

MS. - 53

MS. — 53
INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES
★
McGILL
UNIVERSITY

الاول
الثاني
الثالث
الرابع
الخامس

اولا دونه سماوي
ثانيا دونه اوقاف
ثالثا دونه

الكتاب
المسمى
بـ
المجلد
الاول
الجزء
الاول

5

مجلد اول
الجزء الاول
الكتاب

العلم هو معرفة الشيء كما هو في نفسه لا كما هو في غيره
 والحق هو ما لا يتغير ولا يتبدل ولا يتغير ولا يتبدل
 والعدل هو ما لا يظلم ولا يظلم ولا يظلم ولا يظلم

العلم هو معرفة الشيء كما هو في نفسه

العلم هو معرفة الشيء كما هو في نفسه
 والحق هو ما لا يتغير ولا يتبدل
 والعدل هو ما لا يظلم ولا يظلم

الحكمة

الحكمة هي العلم الذي يترتب عليه العمل
 وهي العلم الذي يترتب عليه العمل
 وهي العلم الذي يترتب عليه العمل

العلم هو معرفة الشيء كما هو في نفسه
 والحق هو ما لا يتغير ولا يتبدل
 والعدل هو ما لا يظلم ولا يظلم

العلم هو معرفة الشيء كما هو في نفسه

العلم هو معرفة الشيء كما هو في نفسه

العلم هو معرفة الشيء كما هو في نفسه

العلم هو معرفة الشيء كما هو في نفسه

العلم هو معرفة الشيء كما هو في نفسه
 والحق هو ما لا يتغير ولا يتبدل
 والعدل هو ما لا يظلم ولا يظلم

العلم هو معرفة الشيء كما هو في نفسه
 والحق هو ما لا يتغير ولا يتبدل
 والعدل هو ما لا يظلم ولا يظلم

العلم هو معرفة الشيء كما هو في نفسه

العلم هو معرفة الشيء كما هو في نفسه
 والحق هو ما لا يتغير ولا يتبدل
 والعدل هو ما لا يظلم ولا يظلم

العلم هو معرفة الشيء كما هو في نفسه
 والحق هو ما لا يتغير ولا يتبدل
 والعدل هو ما لا يظلم ولا يظلم

Handwritten text in Devanagari script, likely from a manuscript or book. The text is written on aged, yellowed paper and includes numbers like 22.

ارسلت طابع مختلف كالاشان والورس بطبيعة واحدة والطبيعة الواحدة لا تختلف
مقتضاها جسم كاشا ووقوعه وسط طبع على حقيقة انشائها ومعنى ان كل كلامه
على ان الصورة الجسمانية طبيعة نوعه مشترك بين الاجسام كلها وبعد الطبيعة الخمسة
طابع مختلف لا خلافا بالقبول الى لانها بينهما والحدود

منه ان يكون
فان لا يعمل
فان لا يعمل
فان لا يعمل

الاجسام كلها ايمان يكون بذاتها غير من المحل والابل يقتضوا اليه بحسب ذاتها
لانها مع قطع النظر عما ينفصل عنها ان امكن وجودها بدون
المحل فهي غنية بحسب الذات والافقيرة اليه بحسبها والاولى كورها
غنية عن المحل بحسب الذات والاولى منه استحالة حلولها في المحل لان
الغنى بذاته عن شئ في مختلف عن الذات مقتضاها وانما هي فتعريف

وله لانها مع قطع النظر عما ينفصل عنها ان امكن وجودها بدون
المحل فهي غنية بحسب الذات والافقيرة اليه بحسبها والاولى كورها
غنية عن المحل بحسب الذات والاولى منه استحالة حلولها في المحل لان
الغنى بذاته عن شئ في مختلف عن الذات مقتضاها وانما هي فتعريف

الثاني وهو افتقارها الى المحل بحسب الذات والمفتقور الى المحل بحسب
الذات لا يوجد غير حال فيه **الآن** لم يكن مقتضا اليه بحسب الذات
فالطبيعة المقدارية انما توجد يكون حال في المحل وهو المصوب فيكون
الاجسام كلها مركبة من المصوب والصورة وهو المظ وأعتبر

عن الشيء يستحيل ان يتغير لان الحلول
بالمحل المذكور يستلزم الافتقار فلو حل
الذات في المحل لم يكن مقتضا اليه بحسب الذات
فالطبيعة المقدارية انما توجد يكون حال في المحل وهو المصوب فيكون

على هذه الوجه بانها مشتملة على المصادرة على المطلوب لان المظ من هذه
الحيثات وجود المصوب في الجسم ومن مقدمات نتيجة الحكم على الصورة
بمقبول الانفصال والحكم عليها بقبول الانفصال موقوف على
وجودها اذا ثبت لم يوجد لم يقبل شئ وجودها متوقف على وجود
المصوب في الجسم لانها حالة في المصوب وجود حال بدون المحل يمنع

فان كان المصوب في الجسم
فان كان المصوب في الجسم
فان كان المصوب في الجسم
فان كان المصوب في الجسم

فلنزم اثبات وجود المصوب بوجودها وهو مصادرة على المطلوب
واجب عنه ان المراد بالصورة الانفصال الذي تبشاه في ضمن ثبات

فان كان المصوب في الجسم
فان كان المصوب في الجسم
فان كان المصوب في الجسم
فان كان المصوب في الجسم

او بالصورة
اما ان يكون
للاصل هو الغدار
او الصورة

فان كان المصوب في الجسم
فان كان المصوب في الجسم
فان كان المصوب في الجسم
فان كان المصوب في الجسم

حافظه الله تعالى من ان يكون المحمد اربيعا الاتصال او يفتي فان كان هو الاوراه

نقود الجسم النفس موجود في الجسم
القلب في النفس
سلب النفس

واعلم ان قول الحب وجودها ثابت بالبدل لئلا يوقف علم
وجود الشيء بل على الوجود والصوره في الاعتقاد بل على العلم
انما ثابت بالبدل بل وجوده الاعتقاد بالاعلام وبدل النص
اتسوه في علم وجود الشيء لا الاعتقاد ولا الواقع لا خلاف
وقوف فعله ان السامع لم يزد علمه جوابا لمعتراض الاعتصلا
مسند كالحج

الحسم المفضل فوجود الثابت بالدليل لا يكون متوقفا على وجود المصطفى فلا يلزم
المصادر على المطر وهذا أغانة نوجب هذا الاعتراض وجوابه ونحى نقول أما القسم
الاعتراض مسعوطه واضح أما أولا فلان للسند لم يحكم على الصورة بقول
نقل

الانفصال بل أورد هذا الحكم على سبيل القرض ابطال فليس الحكم على الصوده
بقبول الانفصال من المضمان بل للمضمنه ابطال هذا الحكم بعد القرض واما سبيله
ثانها فان حمله والحكم على الصوده بقبول الانفصال متوقف على وجودها

ان اراديه انتم متوقف على وجودها في الواقع فلما ثبت ذلك وانما لم يرد ان لو كان
لكلم مطابقا للواقع وهو متوقف وان اراديه انتم متوقف على وجودها في
اعتقاد الحاكم فلو سلم كن توقف وجود الصور في الاعتقاد على وجود

المحمول ان اراد به انه متوقف على وجود المحمول في الواقع فالمتمنع عائد للاسما
 علم مطابق للاعتقاد للواقع وان اراد به انه متوقف على وجودها في
 الواقع ادق ايضا مع علم الاعتقاد وجود الصورة بدون اعتقاد

وجود المصنوع كالمصنوع فلا يكون واما الجواب فضعفه ثم ما
حققنا من الصورة الجسمية هي الجوهر المتصل المحسوس في ابدى الظواهر الاكبر
واما الاعمدة الستة على الاستفسار في المقادير انما الاتصال واعرف مع

[illegible][illegible][illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script and some marginalia.

وغيره /

خلف
١٢

2

وهو امكان الجزء الذي لا تجزى فليزوم امتناعه وهو الط فان قيل لانه لا الوسط
ان منع تلاقي الطرفين لزوم انقسامه وانما يلزم ان لو حصل فيه جزآن وهو
منع غانه ما الباب ان يكون لانه يبان تلاقي كل منهما طرفا ولا يلزم من
حصول انهما يبان حصول الجزء **ف** ليلزم الانقسام فلنا ان اتحد

الجزء الذي لا تجزى
فليزوم امتناعه
وهو الط فان قيل
لانه لا الوسط
ان منع تلاقي
الطرفين لزوم
انقسامه وانما
يلزم ان لو حصل
فيه جزآن وهو
منع غانه ما
الباب ان يكون
لانه يبان تلاقي
كل منهما طرفا
ولا يلزم من
حصول انهما
يبان حصول
الجزء فليزوم
انقسامه فلنا
ان اتحد

محل التباين من الوسط لم يمتز احداهما عن الاخرى في الوضع فلا فاة
احدهما لاحد الطرفين والاخرى للآخر دون العكس يكون ترجيحاً بلا مشقة
مخرج وانهم والالزم الانقسام قطعاً ثبت المط وتباينهما انه متجانس
وجوده لانه اخر متلافة بحيث يكون احدهما على ملحق الاخرين **والتالي**

الجزء الذي لا تجزى
فليزوم امتناعه
وهو الط فان قيل
لانه لا الوسط
ان منع تلاقي
الطرفين لزوم
انقسامه وانما
يلزم ان لو حصل
فيه جزآن وهو
منع غانه ما
الباب ان يكون
لانه يبان تلاقي
كل منهما طرفا
ولا يلزم من
حصول انهما
يبان حصول
الجزء فليزوم
انقسامه فلنا
ان اتحد

بط اما الملازمة فط كما ذكرنا الوجه الاول واما بطلان التالي فلان ما فرض
على المتلقى اما لا يلاقى شأ من المتلقين او يلاقى احدهما دون الآخر او يلاقى
مجموعهما او من كل منهما شيئاً والاول يستلزم عدم تلاقي الاجزاء والثاني
ان لا يكون على المتلقى ما فرض عليه والثالث تجزى ما فرض على المتلقى
والرابع تجزى ما باسرها والعكس خلاف المفروض وبطلان الجميع انقسامه

الجزء الذي لا تجزى
فليزوم امتناعه
وهو الط فان قيل
لانه لا الوسط
ان منع تلاقي
الطرفين لزوم
انقسامه وانما
يلزم ان لو حصل
فيه جزآن وهو
منع غانه ما
الباب ان يكون
لانه يبان تلاقي
كل منهما طرفا
ولا يلزم من
حصول انهما
يبان حصول
الجزء فليزوم
انقسامه فلنا
ان اتحد

بدل على بطلان المقدم المستلزم المطلوب وعلى هذا التقدير لا يرد
الاعتراض باحتمال وقوع الجزء المفروض على المتلقى على نفس المفضل

الجزء الذي لا تجزى
فليزوم امتناعه
وهو الط فان قيل
لانه لا الوسط
ان منع تلاقي
الطرفين لزوم
انقسامه وانما
يلزم ان لو حصل
فيه جزآن وهو
منع غانه ما
الباب ان يكون
لانه يبان تلاقي
كل منهما طرفا
ولا يلزم من
حصول انهما
يبان حصول
الجزء فليزوم
انقسامه فلنا
ان اتحد

من غير ان يلاقى شأ منهن لانه خلاف ما ذكرنا **قال** فصل في انما

وهو الذي عند
نفس الاجسام
ونفصل
وهو الذي عند
نفس الاجسام
ونفصل
وهو الذي عند
نفس الاجسام
ونفصل

الجزء الذي لا تجزى
فليزوم امتناعه
وهو الط فان قيل
لانه لا الوسط
ان منع تلاقي
الطرفين لزوم
انقسامه وانما
يلزم ان لو حصل
فيه جزآن وهو
منع غانه ما
الباب ان يكون
لانه يبان تلاقي
كل منهما طرفا
ولا يلزم من
حصول انهما
يبان حصول
الجزء فليزوم
انقسامه فلنا
ان اتحد

الحل المهيول والحوال الصورة ودرها ان بعض
الاجسام القابلة لانفكاك مثل الماء والنفثا ينفكاك
يكون متفلا وهذا لا ينفكاك من اجزاءه ولا ينفكاك
ولكن من هذا اثبات الهيولة الاجسام كلها

ومعقول الابعاد الثلاثة انه يمكن ان يفرض خط كلف
كان وسيه طول ثم يفرض اخره مقاطع له على زوايا قوائم
وسيه عرضا ثم يفرض ثالثا مقاطع لكل منها على قوائم
وليس عقلا حكمه مبرر

اريد ان اقول ان بعض اجسامها
مستقيمة او بعضها غير مستقيمة
على ما يفرض

ومع حلول الشيء التي يكون لها اجسام
مستقيمة بحيث تكون الاشارة الى اجسامها
مستقيمة او تقبل
الاشارة الى الاجسام
الاجسام في اجسام
والقدرة على حلول
العلوم في الجردات 225

اثبات المهيول **الفصل** كل جسم فهو مركب من ثلثة جواهر اثنان منها
ثالث يسمى حد الحالي صورة جسمه وثانيها صورة نوعه وثالثي
المحملة وهما اما الصورة الجسمية فلا يحتاج الى اثباتها في الجسم الى
برهان لانها الجوهر المتصل القابل للابعاد المذكور من الجسم في باري الفطر

اولا في اختلاف الجسيمات
المعروف النوعية فانها انما يكون
بعد القدر وقول الماد انظر بالصوره
بعد الجسيمات من الجسم اولادها بانها الصوره
تختلف في الجسم من الجسم اولادها بانها الصوره
لا في اجسامها الصوره الجسميه بعوارضها 226

واما الصورة النوعية فسياتي البرهان على اثباتها واما المهيول في التي يرد
المصداق اثباتها بالبرهان في هذا الفصل والبرهان عليها ان الجسم المتصل اعني
الذي ليس له مقاصد واجزاء بالفعل بل هو متصل ونفس الامكان عند الحس
هو جوهر الاجسام القابلة للانفكاك من العناصر ومما يتوحد منها لانها هي
فرضه من ثلثة اجسام فهو اما ان يكون متصلا على اجزاء بالفعل او لا

دفع ما نوع الجوهر المتصل جوهر
المركبات ضرورية لانها من الاجزاء
بالفعل وهو الساطع وقصد
قد لان الانفصال بالنسبة الى الاجزاء
المقدرة لانها من الماد في نفس الامر
الاصلي

فان لم يشمل عليها بالفعل فهو الجسم المتصل وان اشتمل عليها فاجزؤه اما
ان يقبل الانقسام في الجهات الثلثة اولا فان لم يقبل الانقسام في الجهات
الثلث في اجزاء لا تجري واشياء ينشأ عنها بالانقسام فيلزم الجزء الذي لا
يتم وهو باطل فان قبلت الانقسام فيها يكون اجساما اما غير متصلة على الاجزاء

وهو قولنا فاخذه اما ان نقول الانقسام اولادها
فلزم تركيب الجسم بالفعل من اجزاء غير متصلة

بالفعل فكون اجساما متصلة او متصلة بالفعل على الاجزاء فيعود فيها الجواهر
المذكور فاما ان يذهب الاشمال على الاجزاء بالفعل الى غير ما او ينشأ من اجزاء غير
قابلة للانقسام غير منقسمة بالفعل فيكون اجساما متصلة فثبت ان في

فلزم الجزء الذي لا يجري وينشأ من الاجزاء قائله للانقسام
متناهية
ظلاله
لما انشأ من اجزاء غير متصلة
في زمان منه اجزاء

فلزم الجزء الذي لا يجري وينشأ من الاجزاء قائله للانقسام

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

اعني الطول والعرض والعمق

في المصنفين المذكورين
والمراد بالقابل
الموصوف وبأ
لفظ الصفة فان
الموصوف كمنشئة مع
الصفة عند نشأة الصفة
وان لم يتقدم بقوتها ٢٥

و بمقدار همام

أو العدم
المحض

[illegible]

وأيضا لا نعلم الذي لا يخفى على الغالب
من الخلق والعدم والاتصال بالعلم

بال واحد عن الجسم وحصول الاتصال بال
 ومنه زال الاتصال الواحد وحصول الاتصال بال
 ان من خط مستقيم يفيض اخر معا طعاك وصورة هذه
 القابل

الاجسام القابلة للانفصال والالتصاك جسما متصلا وهذا الجسم ^{يظهر} الطارئ
عليه الانفصال عما نشأه فلما بدان يكون فيه شيء تفصل الانفصال
عليه فظهر بان الانفصال عما لا قابل له فخرج فالقابل للانفصال في الجسم اما
ان يكون هو المقداري لكم المتصل بالفهم المستقي الجسم التعليمي والصورة
صفحة رقم ١٠١ انفاذ اراد الذي هي الكمية المتصل الجسم
المستمر للمقداري هذا الوجه المتصل المتحد في الاقطار الثلث المذكورة منه
اولا وان يكون شيئا اخر غيرهما لا سبيل الى الاول والثاني وهوان يكون القابل
للانفصال المقدار او الصورة المستمرة له ولا يلزم اجتماع الاتصال والانفصال
لان كلامي الصورة والمقدار متصل بذاته لا ينفك عن الاتصال فلو قيل احد

الانفصال والقبيل يجب وجوده مع القبول لجم اجتماع الانفصال والانفصال
حال
في الجسم بالضرورة وانما يتعين الثالث وهو ان القبيل للانفصال شيء
اخر احد القسمين المذكورين من سابق الكلام ^{للم}
آخر فليس مغايراً للصورة والمقدار وهو المتباهيوي ثبت الهوي في
وهو المطلوب فان قيل غاية ما لم ينم هذه الحجج ان الجسم شئ مغاير للصورة
ومغايرها قابلا للانفصال لكن لا يكفي هذا المقتضى في كون ذلك الشيء هو
^{صفتها}
وانما يثبت ذلك ان لو ثبت انه محل للصورة الجسمية ولم يثبت بعد لعدم
دلالة الحجج عليه قلنا ليس المقصود بالانفصال عدم الانفصال فان العلم بالاخراج
^{او على كونه محلاً للصورة}
الى القبيل بل معناه زوال انفصال واحد عن الجسم وحصول الاتصال بين الـ

وأيضا لا نعلم الذي لا يخفى على الغالب
من الخلق والعدم والاتصال بالعلم

بال واحد عن الجسم وحصول الاتصال بال
 ومنه زال الاتصال الواحد وحصول الاتصال بال
 ان من خط مستقيم يفيض اخر معا طعاك وصورة هذه
 القابل

[illegible]

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

في الاتصال
التي وزان الاتصال
في الاتصال

والاخرين بعده **و** المقابل للانفصال هو ما قبل الانفصال الواحدة قبله
والانفصال الى الآخرين بعده **خ** ان قبوله الانفصال هو قبوله الانفصال الواحدة
تارة والانفصال الى اخرى فالتة الذي يشاء في الجسم مغاير للصورة ومقدار
يكون محلا للانفصال الذي يلزم الصورة الجسمية **ح** محال للصورة الجسمية
لان المحل اللازم اليه يكون محلا
فهو يهوى اذا تباد بالهوى الاخر عن محله الصورة الجسمية **ط** يكون محلا للصورة

وفايا بطريرك المشرق
الانطاكي الذي استقاله الصوف
بجسمه الى القبر بان الحجة باب
تصير نوعا من انواع الحجة
والنعت حال الصوف

الحسنة وحقق هذا الكلام ان الصورة الحسنة قبل ان الانفصال
 ان يكون الصلح محلا للصورة الحسنة ومقدارها
 جوهر متصل وذو اجزاء مفردة ومتمشكة في الحدود والنهايات ولم اتصال
 وهو كونهذا اخر على تلك الصفة وهذا الاتصال من اوان ما هيته الجوهر

نعم لان كل واحد احصى من ارض الاخوة المزمعة وضمة
 لواحد ونهاية للآخرى لان يكون كل واحد منها
 بمنزلة عند الاخوة لان يكون كل واحد منها
 بالاضافة
 ان يكون له ارض
 والبياض ارضه بالاضافة
 لان انشاء اللازم يستلزم
 انشاء المزموم
 المادة وكان
 المزمومات
 المقدار خلافه

المتمصل بحيث لو انفصل الانفصال **انفصل** ما ههنا الجوهر المتمصل اذ هذا
الجوهر لو لم يكن له انفصال لم يكن جوهر متمصلاً بل جوهر مفارقاً فنفصل
طريقان الانفصال يزول الانفصال الكائن قطعاً وينعدم التمسك لانعدام
الانفصال **الواحد**

بالفعل
لرحمة
ويؤ
الذي

لأنهم وحدتهم متصلان آخران مع اتصال آخرين فلو لم يكن في الجسم
شيء سوى الجوهر المتصل مع اتصاله لزم أن يكون اتصال الجسم انعدامه
بالجسم وحصول جسمين آخرين لأن شيئاً وإنه يدي البطلان ثبت أن في الجسم
جوهراً موجوداً لذاته في الآخر المطابقة بين اتصاله وانفصاله واحدة

بالمنهج

أو تكونان متعلقان بالفعل وهو في ذلك الحالتين واحد وعند
 الرفع الجهر والكنية
 أو تكونان متعلقان بالفعل وهو في ذلك الحالتين واحد وعند
 الرفع الجهر والكنية

فمن كان منكم غافلاً فليغفل غفلة واحدة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

هذا هو الوجه الثاني في بيان ان
الانفصال لا يكون بالانفصال
بل بالانفصال عن الجوهر

وهو
المحمول
الذي بعد
طيران الا
انفصال

انما هو الجوهر

انما هو الجوهر

هذا هو الوجه الثالث في بيان ان
الانفصال لا يكون بالانفصال
بل بالانفصال عن الجوهر

هذا هو الوجه الرابع في بيان ان
الانفصال لا يكون بالانفصال
بل بالانفصال عن الجوهر

طيران الانفصال على الجسم بوزن عن هذه الجسمة الواحدة وبعلق به جسمين
اخرين كذلك وبصير الجوهري الباقي فيهما جسمين وهذا التعلق يجب ان يكون بطريق
كون الجسمة صورة حاله في الجوهر الباقي اما اولاً فلان التعلق بينهما على الوجه الانفصالي
المتكامل اما ان يكون بطريق حلول احدهما في الاخر وبطريق حلولها في محل
ثالث والثاني معلوم الانقضاء والاوّل اما ان يكون بطريق حلول صورة
الجسمية وبما لا يمكن في الجوهر لان ذوال الصورة مع بقاء المحل يصير
اخرى محل في معقول دون العكس واما ثانياً فلان المحل بالحلولة هو الخاص
الناشئ عن التعلق الخاص الذي يصير احد التعلقين نفساً لاخر والا
منعوتاً به والاوّل اعني التعلق حاله والثاني اعني التعلق محل التعلق
بين لون البياض والجسم المقتصر لكن البياض نفساً للجسم وكون الجسم
منعوتاً به بان يقال جسم ايضاً والتعلق الثابت فيما نحن بصدده يقتضي
منعوتية الجوهر الباقي بالجسمية فان الجوهر الباقي بالجسمية يصير جسماً كما ان
الجسم بالبياض يصير ايضاً ثبّت ان الجوهر المغاير للصورة الجسمية هو
في الجسم دائماً محل للصورة الجسمية فيكون هو في فاذا ثبت المحمول في الجسم
القابل للتفكاك ثبت في الاجسام كلها لان الطبيعة المقدارية الحقيقية
المنسوبة الى المقدار المستمرة اياه وهي الصورة الجسمية المشتركة بين الا
حسام

حاجت روان کردن

جمع مطلق و هو الكلب در كنج

جمع مطلق و هو الكلب در كنج

جمع مطلق و هو الكلب در كنج

جمع مطلق و هو الكلب در كنج

جمع مطلق و هو الكلب در كنج

جمع مطلق و هو الكلب در كنج

كانوا متصددين لمباحثه حيث لم يقع شرح يكشفهم عن وجوده فوايده
لقاها ويزل في مسائل الخفي من مطايا البيان صعبا لها انه لا يسف في الآ
اسعافهم بما افترجوا ولا يوافق الا اتباع ما عليه اصطلاح واسم المشعان
فيما قصد من تخصيص مسؤلهم وايضا لهم الى غاية ما مؤلفهم انه خير موقوف ومعين

المصنف رقيح الله روحه ولا في اعراضه فليجان فتوجه القسم
الثاني في الطبيعيات

لما كانت الحكمة علما باعتمادها على احوال الوجودات
لما جري عاينها هي علم في نفس الامر بقدر الطاقه البشرية والوجود تنقسم

الى ما هو موجود لا بقدرتها واخيلا رافعا للسماء والارض والما هو موجود بهما
كالاعمال الصادرة من النفس لا بحالها بل انفسا متعلقة اعني الموجود

الوحيين قسم يبحث فيه عن احوال القسم الاول من الموجود ويسمى حكمة
نظيره لتوقف حصولها على النظر وقسم يبحث فيه عن احوال القسم الثاني يسمى

حكمة عملية لتعلقها بالعمل والحكمة النظرية ثلثة اقسام لانها اما ان يبحث فيها عما
يوجد في الخارج بلا ماوه وهو العلم الاعلى الموسوم بالاله لانه لا يوجد

فيه الامعيا وح اما ان يمكن تجزئته عن المادة في البحث وهو العلم الاوسط
الموسوم بالبراهين اولاه وهو العلم الادنى الموسوم بالطبيع والحكمة العملية

من واضرود من اد اقول في ما يستعداده او من ارضيته اذ ارضيته وانما
ايضا ثلثة اقسام لانها اما ان يبحث فيها عن الاعمال الصادرة عن الشخص

و اما ان يبحث فيها عن احوال القسم الثاني من الموجود ويسمى حكمة
نظيره لتوقف حصولها على النظر وقسم يبحث فيه عن احوال القسم الثاني يسمى

حكمة عملية لتعلقها بالعمل والحكمة النظرية ثلثة اقسام لانها اما ان يبحث فيها عما
يوجد في الخارج بلا ماوه وهو العلم الاعلى الموسوم بالاله لانه لا يوجد

فيه الامعيا وح اما ان يمكن تجزئته عن المادة في البحث وهو العلم الاوسط
الموسوم بالبراهين اولاه وهو العلم الادنى الموسوم بالطبيع والحكمة العملية

الافعال في علم النفس

معلق عليه

الفق

معلق عليه

معلق عليه

معلق عليه

معلق عليه

معلق عليه

معلق عليه

معلق عليه

معلق عليه

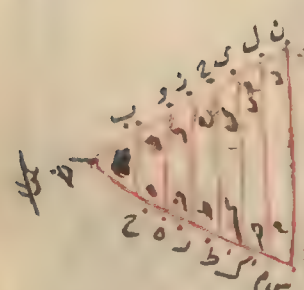
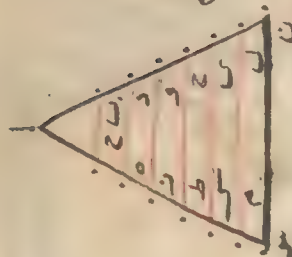
معلق عليه

الخطين

كانما ساق مثلك ويذهبان الى غير الزمانه لكنهم لان البعد العاصل بين
الخطين يتزايد يجب تزايد امتدادها فلو امتد الى غير الزمانه لا يمكن
وجود بعد غير زمانه بينهما مع كونه محصورا بين حاصرين وان محال وعليه
منع ظاهر وهو ان اللازم من ذهاب الخطين الى غير الزمانه عدم نهايتي
تزايد البعد الواصل بينهما لا وجود بعد واحد غير زمانه بينهما ولا نسخ
بهذه المقدمه حق الاضلاع بحيث يندفع عنها المنع المذكور بالتهديد مقدما
الاول ان الخطين المتدني عن مبداء واحد الى غير الزمانه يمكن ان يفرض بينهما
ابعاد غير مناهية بحسب العدد متزايدة بقدر واحد مثلا لو امتد من مبداء
واحد مثل نقطة خطان غير مناهيين لا يمكن ان يفرض على الخطين
متساويتي البعد عن نقطة كنفطية ب ح بحيث لو وصلنا بينهما بخط
ح لكان مساويا لكل واحد من خطي آ ب آ ح فكون آ ح مثلثا مساويا
الاضلاع ولنفرض ان كلامنا من الاضلاع ذراع وان يفرض عليها نقطتين
اخرين متساويتي البعد عن نقطتي ح كنفطية د ه بحيث تكون
بعدهما عن ح كبعدي ح عن آ ويكون كل من آ د آ ه ذراعتين وان
نفرض عليها نقطتين اخرين على الوجه المذكور كنفطتي و ز ويصل
بينهما بخط و ز حكون كل من اضلاع و ز ثلثة اذرع ثم نفرض ح ط ثم

حتى لو وصلنا بين نقطتي ح كنفطية
د ه لكان كل ضلع من مثلث
ذراعين م

اركان اصل الاعداد الباقية وهي
 ستة عشر عليهم وعار زيادة خمسة
 وانا سنبينه العطار او ان شاء الله
 زيادة دون الاعداد الاصل فكيف
 تتعبد بالبعد الاول والسادس على زيادة
 بعد اثنى



انتم لم تثنى. وبصل بينهما بخطوط **د** ثم **و** ثم **ل** ثم **م** ثم **ن**
 على الوجه المذكور وهكذا الى غير النهاية ولتسم خط **ب** البعد الاصل
 والذي بعده اعني **د** البعد الاول و**و** البعد الثاني و**ج** البعد
 الثالث وعلى هذا الترتيب الثانية ان كل من تلك الابعاد تشمل على
 البعد الذي قبله وعلى زيادة مثلا البعد الاول اعني **د** تشمل على البعد
 الاصل اعني **ب** وزيادة ذراع والبعد الثاني اعني **و** تشمل على **د**
 وزيادة ذراع وهكذا الى غير النهاية
 فكل بعد من الابعاد المقدر وضعه
 فوق البعد الاصل تشمل على زيادة
 فبما زادت غير منهاهنة بعد الابعاد الغير منهاهنة الى فوق البعد
 الاصل الثالثة ان كل جملة من الزيادة الغير منهاهنة فانها موجودة في
 بعد واحد فوق الابعاد المشتملة على تلك الجملة والآن لم يوجد فوق
 تلك الابعاد بعد فليزوم ان يوجد في تلك الابعاد بعد هو آخر
 الابعاد بعد فليزوم من هذا شأهي خطين على تقدير عدم تناهيها وانه
 مح مثلا الزيادات الموجودة في البعد الاول والثاني موجودان في
 البعد الثالث لان البعد الثالث مشتمل على البعد الثاني المشتمل على البعد

على معنى ان يكون لمجموع الاجسام شكل واحد بالمتخصص وبغير معناه ان يكون مجموعها على شكل واحد بانواع وان تعدد افراده والحق هو الاول بناء على ان الاتصال من لوازم الجسم فلا تعدد الا بالاتصال ولذا قالوا ان الجسم والجزء من لوازم المادة ٢

محمد بن ابي اسحاق بن علي بن ابي طالب
في تفسيره في تفسيره في تفسيره

اروان لم يكن لها باطلان
وحيث لم يكن ان اتصاله عند الحدود ليعمل بالباطل
من زوال الاول زوال المعلول
٢٢
لوازم الجسم
وقد بينا في
الكتاب ان
منه هو
والصوره

نفس الجسم واما لازم من لوازمها وهما باطلان والا لا تستزك
الاجسام كلها في الشكل لا تستزكها في الجسم لو انهما واما عارض
من عوارضها وهو ايضا بط لان العارض يجوز زواله فلو كان
الشكل الحاصل للجسم بسبب عارض من عوارضها لجاز زوال
الشكل لان حواش زوال العلة يوجب جواز زوال المعلول وزوال
الشكل ويندله انما يكون بالاتصال والاتصال والعامل لهما
ليس الا الهوى فيكون الصورة للجسم المجردة عن الهوى مقارنه
طحا وانما فبطل كون الصورة للجسم المجردة متناهية وهو
العلم الاول من الثاني واذا بطل الثاني بقسميه بطل المقدم و
هو تجرد الصورة فلا يوجد الصورة للجسم الا مقارنه للهوى
وهو المذاعن على هذا الدليل باننا لا نسلم ان زوال
الشكل ويندله لا يكون الا بالاتصال والاتصال فان الشئ
مثلا يتوارد عليها اشكال مختلفة من غير ان يتصل بها شئ من
خارج او يتصل عنها شئ واجيب عنها باننا لا ندعي ان اللازم
هو الاتصال او الانفصال فقط بل ندعي ان اللازم اما

فبعض الصور لا يتغير لانه يتغير على الاتصال والافتصال قلنا
لا يتغير الاتصال والافتصال وكان ذلك لان اتصاله لا يتغير بغير
الخاصة كالعالم لانها اخص من الافعال

المادة او الملوحي
في نقط من اسماء الافعال مع انتم وكثيرا
ما تصدرها لغاها منشا للفظ ولا خلاف في
هذا انما يكون بالاتصال والاتصال
الافعال كون الشئ من ان الشئ كالنقط
مادام متقطعا

السمعة الطرية
التي هي من السمات
التي هي من السمات

السمعة الطرية
التي هي من السمات
التي هي من السمات

السمعة الطرية
التي هي من السمات
التي هي من السمات

السمعة الطرية
التي هي من السمات
التي هي من السمات

وتنوار الاشكال المختلفة على السمعة وان لم يكن بالانفعال او الانفصال
فهو بالانفعال فلزم الخلف المذكور واعترض ثانيا بالانفعال
من لواحق المادة فان هذه المقدمة ليست بديهية ولم يعم عليها برهان
هكذا قيل والحق ان تبدل الاشكال في الجسم لا يكون الا بالانفعال او الانفصال
لان تبدلها اما بانضمام شيء آخر من خارج الى حجم الجسم او بالانفعال بعض
اجزاء الجسم عنه او بانفعال بعض اجزاء الجسم من سمته الى سمته ككافة السمعة
وانفعال اجزاء الجسم من سمته الى سمته لا يخفى عن انفعال بعض البعض
وانفعال بعضها عن بعض وهذا ظاهر عند الانصاف ويزك المعان
واما الزعم الاستدلالي بانه لو ثبت ان الانفعال من لواحق المادة لكان كذا
في الدليل كان ذكر الانفعال والانفعال مستلزما لانها ايضا من الانفعال
فمن باب تعين الطريق وهو ليس من باب المناظرة فلعل المعلل انما
اختار هذا الطريق للتنبه على اقسام التبدل واشتات مفارقه
المبغى على كل واحد من التقادير وان كان ذكر الانفعال كافيا في
اثبات المقارنة بطريق الاجال على ما ذكره بهذا القابل **فالفصل**
في ان اليعولي لا يجرد عن الصورة **الاول** يريد ان يثبت في هذا الفصل ملزوم
اليعولي لثبوت اثبات التلازم بينهما وبينها ان اليعولي لا يجرد عن

اليعولي لثبوت
اليعولي لثبوت
اليعولي لثبوت

عن الصورة كانت اما ذات وضع او غير ذات وضع ولذا وبالوضع
 عنها ^{انهما} يتناكون الشيء مشاركا اليه بالاشارة الحسية والقسمان باطلان فيسطرون
 الهيولى مجردة عن الصورة اما باطلان القسم الاول فلانها لو كانت ذات
 وضع لكانت اما متقسمة او غير متقسمة والثاني باطل لان الجوهر
 الذي له وضع لا يجوز ان يكون متقسما ^{عن} واللاكان جبرلا لا يتجزأ وقد اطلناه
 وكذلك الاول انها لو انقسمت فاما ان ينقسم في جهة واحدة فيكون خطأ
 مستقلا اما انما خططلان المتقسم في جهة واحدة خطأ واما انها مستقلة
 فلاها جوهر او في جهتين فيكون سطحا مستقلا بمثل ما سمي في الخط او في
 ثلث جهات فيكون حجما والاقسام باسرها باطلة اما الاول فلا استعمال
 الخط المستقل اذ لو وجد خط مستقل ونقطة بين الخطين هما طرفا
 سطحين فاما ان يحجبها عن الدنيا فيكون ما بينهما يلاقى احدهما غيبة ^{الخط المستقل} مباركة
 يلاقى الآخر فيلزم النقصان في التعرض وانما لا يحجبها عنه فيلزم
 الداخل وهو ايضا لا يجوز الخطين اعظم من احدهما بالضرورة
 واما الثاني فلا استعمال الخط المستقل اذ لو وجد سطح مستقل ونقطة
 بين سطحين هما طرفا جسمين فاما ان يحجبها عن الدنيا في اولها
 باطلان لما تفي الخط واما الثالث فلانها لو كانت حجما لكانت مركبة

بها يتناون الشيخ مشارة البع بالاشارة المحمودة

البهيوة مجردة عن الصورة أما بطلان القسم الاول فلانها لو كانت ذات

وضع لك انت اما متخففة او غير متخففة والثاني بطلان الجوهر

والذي وضع لا يجوز ان يكون متقسم^{عنه} والايمان جزء لا يتجزأ وقد اطلنا
وكذلك الاول لانها لو قسمت فاما ان ينقسم في جملتها واحدة فلو كان خطأ

مستقلا اما انما حفظ فلان المنقسم في جبهة واحدة خط واما انما مسقطه

فلا لها جوهر أو في جهنم فيكون سطوا مستقلا بمنزلة ما سرفي الخطا أو في

ثَلَاثُ جِهَاتٍ فَيَكُونُ جَمْعُهَا الْأَقْسَامُ بِاسْمِهَا بَاطِلَةٌ أَمَّا الْأَوَّلُ فَلَا اسْتِعْمَالَ

الخط المستقل اذ لو وجد خط مستقل ولو بين الخطيين هاترين

سبحين فاما ان عجبها عز اليل في فيكون ما به تلاقى احدها غيبه ما به
تلاقى الآخر فليدركه الله ام لا والله اعلم بالصواب

بدي الاحمد في القسامة في العرش وانه لا يعجبها عين فليزم
لداخل وميراث في لانجوع الخلد اعظم من احوالنا

واما الثاني فلا يسمى العلم المستقل اذ لو وجد سطر مستقلا لم يخط

من سطحين مياطيفاً جسمين فاما ان يحكما عند المذاق اولاً فخلاهما

طلان لما في الخط واما الثالث فلانها لو كانت حبي كانت مركبة

وإن قال منا أن الوضع يطلق على معنى أحدهما
قول الشيخ يجب أن لا يشار إليه والظاهر
أنه يجب أن يشار إليه إلى بعض وأما الثالث
ما يوافق المشهور في بعضه أحد الأوجه
لما رويته والظاهر أن الأول هو الأرجح

السطح فلا التسعة في جهاين سطح ولما انما
مسقطه ولانها جوهده
ان من غير انما الخ في العرض ان تحصل
كان من خط واحد وعبر انما
الطول ان يحصل قطبان
بين بين القطبين لانه اذا
اذا من السطحين يكون
السطحين واما
السطح فيكون السطح
السطح

من الميول والصوفة وقد فرضنا بها مجردة هدف واعلم ان السطح والخط
 والمنطقة اعراض عن مسئلة الوجود عما مذهب الحكماء لانها ذات والمرف
 للمقادير عندكم تباين الخط وهو ذاته السطح وهو ذاته الجسم المتعالي واما
 التكمون فقد اثبت طائفة منهم خطأ وسطحاً مستقيماً حيث ذهبوا الى
 ان الجواهر الفردة تتألف في الطول فيحصل منها الخط والخطوط تتألف في العرض
 فيحصل السطح والسطوح تتألف في العمق فيحصل الجسم فالخط والسطح علم
 مذهب هؤلاء جوهرية لانها لا تتألف من الجواهر لا يكون عرضاً واما
 النقطة المستقلة فان قالوا بما في الجوهر المفرد لا غير ذلك لا يفهم من النقطة المستقلة
 الا اذا وضع عن منقسم وهو جوهر فرد وهذا بعينه هو مفهوم الجوهر المفرد
 فالجوهري على تقدير كونه ذات وضع غير منقسم لا يكون نقطة عرضية لانها
 جوهر فتكون نقطة مستقلة وهو الجوهر المفرد بعينه فلا يباين كونها نقطة
 مستقلة وجوهر فردا فسطح الاعراض المتخيل على غير ما جمع جوابه واما
 النظر الواقع في استعماله داخل الخطوط فلسفة لان هذا التاخر معترف بان
 مجموع الخطى اعظم من احدى هاتين الطول فلو تدخل الخط المستقل المتوسط
 بين الخطين العرضيين في احدى هاتين الطول كان مستقيماً لانها طولاً من احدى هاتين
 والالتم كن الخط المستقل متوسطاً بينهما بل يقع خارجاً عنهما كن المفروض

ان النقطة المستقلة هي الجوهر المفرد
 والخط المستقل هو العرض
 والسطح المستقل هو العرض
 والجسم المستقل هو الجوهر
 والخط المستقل هو العرض
 والسطح المستقل هو العرض
 والجسم المستقل هو الجوهر

ان النقطة المستقلة هي الجوهر المفرد
 والخط المستقل هو العرض
 والسطح المستقل هو العرض
 والجسم المستقل هو الجوهر

وان كان الخطان معا الخط

ام الخوة
 الذي
 لا يترك

فان كان كذا الصورة ذات وضع
لا يتغير كذا الصورة ذات وضع
فان كان كذا الصورة ذات وضع
لا يتغير كذا الصورة ذات وضع
فان كان كذا الصورة ذات وضع
لا يتغير كذا الصورة ذات وضع

فان كان كذا الصورة ذات وضع
لا يتغير كذا الصورة ذات وضع
فان كان كذا الصورة ذات وضع
لا يتغير كذا الصورة ذات وضع
فان كان كذا الصورة ذات وضع
لا يتغير كذا الصورة ذات وضع

صانه متوسط هف واما بطلان القسم الثاني فلان البعوى لو كانت غير
ذات وضع وصارت ذات وضع باقصران الصورة فنعد صبروزها ذات
وضع اما ان تحصل في جميع الاحيان او لا يحصل في شيء منها او يحصل في بعضها
دون بعض والاقسام باسرها مستحيلة اما الاول لان فاستحالة ما يدبره
واما الثالث فلان حصول البعوى في كل واحد من الاحيان فخطوطها في وجهها
دون غير يكون ترجيحاً بلا مرجح وانتمج والصورة المغعنة وان اقتضت
الاختصاص ببعض الاحيان لا يندفع بهما الرجح بلا مرجح لان البعوى اذا حصلت
في بعض الاحيان فلا بد من ان يخصص كل من اجزاءها جزء معين من اجزاء
ذلك الجزء والصورة النوعية لا ينعض هذا التخصيص لان نسبتهما الى
جميع الاجزاء على السوية فتخصص الاجزاء بالاجزاء مع تساوي نسبتهما اليها
يكون ترجيحاً بلا مرجح وطعنا واما النقض بالانقلاب للجزء المائي الى الهواء او
بالعكس وانما بعد الانقلاب الى جزء معين من اجزاء حبي الهواء و
الماء مع تساوي نسبة ذلك الجزء المنقلب الى جميع اجزاء الجزء المنقلب اليه
فغير وارد لان تساوي النسبة في صورة النقض ثم فان الجزء المنقلب من
الماء الى الهواء له قبل الانقلاب وضع خاص مع بعض اجزاء الجزء المنقلب اليه
وهو محاذاته اياه فهذا الوضع السابق له في المحاذات المذكورة ينعض له

يمكن على السواء لتساوي نسبتهما الى
كل واحد منهما

جواب عن سوال مقدمه وهو ان نقول القابل للانعكاس
لنقوم الرجح بلا مرجح لحرزان ينعض الصورة انها
تعود الى نقارن الصورة للشيء على ما سلكها
لنخصص في كل صورة صورة نوعه مقضنة
لان الرجح بلا مرجح فلا بد
مقارنته واما ما فلا بد
من ان يخصص اجزاء
ما خذ للجزء المائي الى الهواء
الغارة للصورة منقسم لا خذ
لنعمل جميعها الى التخصيص في الصورة
نفر الى بعد هذا البعوى الى الجزء
الصورة تعمل في جزء من اجزاء الجزء
بد طحا من تخصص ذلك الجزء وانستبا
النوعه لا بعض ذلك لتساوي نسبتهما
الى الجميع
الصورة تعود القابل
لنخصص في كل صورة صورة نوعه مقضنة
لان الرجح بلا مرجح فلا بد
مقارنته واما ما فلا بد
من ان يخصص اجزاء
ما خذ للجزء المائي الى الهواء
الغارة للصورة منقسم لا خذ
لنعمل جميعها الى التخصيص في الصورة
نفر الى بعد هذا البعوى الى الجزء
الصورة تعمل في جزء من اجزاء الجزء
بد طحا من تخصص ذلك الجزء وانستبا
النوعه لا بعض ذلك لتساوي نسبتهما
الى الجميع

الاجزاء
الاجزاء
الاجزاء
الاجزاء
الاجزاء
الاجزاء

الوضع المأخوذ وهو حصوله من تلك الأجزاء المنعشة وذلك الجزء المعين
 من الجزء المنقلبه فلا يلزم الترجيح بلا مرجح بخلاف المصولي المجردة فإنها قبل
 افتراق الصورة لا وضع لها سابق أصلاً ليقتضي وضعها لاحقاً فخصوصها
 في غير بعض الأوضاع مع تساوي نسبتها إليها يكون ترجيحاً بلا مرجح فلزم
 قبل الحال المذكور أن يلزم من فرض صورة المصولي المجردة ذات وضع باق
 الصورة فلم لا يجوز أن يبقى المصولي المجردة على مجردها ولا نصيب ذات
 وضع باق فإن الصورة فلا يلزم الحج فلما الكلام في هبوط الأجسام فأن بعد
 ما أثبتنا المصولي في الأجسام كلها اتجه لنا أن ننظر فيها أنها هل كانت مقترنة
 بالصورة في أصل الفطرة مجردة غير ذات ثم صادت بعد ذلك ذات وضع
 باق فإن الصورة فنظرنا فإذا نظرنا فيها إلى الخزم بأننا لم يكن مجردة لا سلباً
 الحج المذكور وحصل لنا ما هو المقصود من النظر وأما المصولي المستتر
 على التجرد فلا يتعلق لها بالبحث ولا وقع فيها النظر أصلاً ولا بينا في وجودها
 ولا عدمها ما نحن بصدد إثباته من استحالة تجرد هبوطات الأجسام فلو
 وجدت هبوطاً مجردة لكانت من المغارقات ولستمنها هبوطاً تكون
 مجردة أصلاً **قال** فصل في إثبات الصورة النوعية **التي** لما فرغ عن
 إثبات المصولي وتلازمها مع المصور شرع الآن في إثبات الصورة النوعية

اليهام

عن وضعها على حالها الآن وكانت
في أصل الفطرة ص

اصطلاح

الجسمه

نوعان
ذو النوع
صارح
او كل نوع
من الاجسام

ارشاد
الصورة
النوع

عنه فقال لكل نوع من الاجسام صورة اخرى غير صورته بالجسمه باصدا
ذلك النوع ولهذا سميت صورة نوعه او منبونه الى النوع بالتحصيل
لتحصيلها ونسبى طبيعتها ايضا باعتبار كونها مبدءا للحركة والسكون ^{التي}
وقوة ايضا باعتبار تأثيرها في الغير وقبل الخوض في المقصود يجب ان يعلم
ان المقنض لا يختص بالنوع الاجسام باحيازها المعينة لسرورها خارجا
من ذات الجسم بل هو امر حاصل فيه لا نا بفهم بالضرورة ان العنصر الثقيل
مثلا انما تحرك الى الحركة بحسب ذاته لا بحسب امر خارج عن ذاته فلو لا ان
في ذات شيئا مقنضا اختصاصا بجسمه المعين لما تحرك اليه بحسب ذاته و
هذا ظ جدا واذا تفهمت هذه المقدمة فقول كل نوع من انواع الاجسام
يختص بجسم معين لقنض ذلك النوع بحسب ذاته للحصول في ذلك الجيز
فالمقنض لا يختص بذلك النوع بل ذلك الجيز اما الصورة الجسمية المشتركة
بين الاجسام كلها او الصبوي او صورة اخرى والاو لبط لا سترامه اشتران
جميع الاجسام في ذلك الجيز وكذا الثاني لا سترامه كون القابل فاعلا و
اشتران العناصر في الجيز لا سترامه في الصبوي وهو باطلان فحينئذ الثالث
وهو المظ وبهذا التقدير يندفع الاعتراض باحتمال كون المقنض لا اختصاصا
فاعلا خارجا مع التمثلات المترتبة وجوابه وهذا ظاهر عند المناظر

لان السوي لو كانت مختصا
تلك فاعلا وقد بين
انها قابل والسكون
لا تكون والملاصق
فاعلا لان تلك
عندهم ان الواحد
لا يمتد عنه
الا الواحد

الابصار
وهو الصورة النوعية

فقد وهذا المقنض لا سترامه الاو لبط لا سترامه اشتران
لان ادفع هذا التقدير عنهم جواز كون القابل فاعلا خارجا
والمراد من التمثلات المترتبة الصفات المذكورة في السؤال
والجواب عقيب هذا
الجواب (م)

الناظر

باعتبار الاختيار
ما شاء يخفض
كل من الاجسام غير

المستمرس

والمشهور في العلم من حيث هو والصوره من حيث هي
 والصوره من حيث هي والصوره من حيث هي
 والصوره من حيث هي والصوره من حيث هي
 والصوره من حيث هي والصوره من حيث هي

بالهداية
 في العلم من حيث هو والصوره من حيث هي
 والصوره من حيث هي والصوره من حيث هي
 والصوره من حيث هي والصوره من حيث هي

ان تصفيت
 تكون

اعلم ان ايراد بحث الصورة النوعية في اثناء مباحث التلازم اشارة الى ان
 التلازم مع المصولي لا يختص بالصورة الجسمانية بل متناول للصورتين فان
 المصولي لا يوجد بدون الصورة الجسمانية وهي لا يوجد بدون الصور النوعية
 وكذا الصورة النوعية لا يوجد بدون الصورة الجسمانية التي لا يوجد بدون
 المصولي فالصورتان مع الصورتين متلازمتان بحيث لا يفك شيء منهما
 عن الآخرين **قال** ههنا من عادة المصنف في هذا المختصر اذا اراد
 دفع وهم او ازالة اشتباه في مسئلة ان يعبر عن ذلك بالدفع والازالة بما
 لبداهة اذ الوهم والاشتباه نوع ضلال فدفعه يكون هداية لا محالة
 فهنا لما اثبت التلازم بين المصولي والصورة وقع الاشتباه في
 كيفية هذا التلازم فانزال الاشتباه ببيان الكيفية وسماها ^{الالة}
 هداية عما هو دأبه **قال** اعلم ان المصولي ليست علة للصورة
اول يريد ببيان كيفية التلازم بينهما ولتقديم ههنا ما يتوقف
 عليه ان يحصل الكلام في المط وهو ان التلازم بين اما ان يكون احدهما
 فاعليهما للآخر ولا بل يكونان معلولين علة نالته منفصلة عنهما
 وعلى المقدرين بحبان يكون العلة موجبة لتحقق التلازم اذ
 لولاها لم يسلمزم العلة المعلول هاذا كانت العلة موجبة ثبت
 حتم

فلا يثبت التلازم غلازم

او لولا كون العلم موجبة

في العلم من حيث هو والصوره من حيث هي
 والصوره من حيث هي والصوره من حيث هي
 والصوره من حيث هي والصوره من حيث هي

اما ثبوت اللازم

ليس اللازم جزئيا اما في القسم الاول فلا يشتد لم كل واحد من العلة
 الموجبة والمعلول صاحبه واما في القسم الثاني فلان كل واحد من
 المعلولين مستلزم للعلو والعلة لا يجباها يستلزم المعلول الآخر لكل
 من المعلولين يستلزم الآخر ويتحقق اللازم اذا بقى بهذا فنقول
 قد ثبت ان الهيولى والصورة متلازمان فاما ان يكون الهيولى
 علة للصورة او يكون الصورة علة للهيولى او يكونا معلولين علة
 ثالثة منفصلة عنهما والاوّل بطا اذ لو كانا الهيولى علة فاعلمت
 للصورة لتقدمت بالوجود عليها بقدمها ذاتيا ضرورة تقدم وجود
 العلة على وجود المعلول بالذات لكن الهيولى متأخرة الوجود عن
 الصورة بحسب الذات لما ثبت ان الهيولى ~~مفترقة~~ مفترقة في الوجود
 الى الصورة فلا يكون الهيولى علة للصورة وطبعا لا ينفي دفع الا
 بان التقدم الذاتي لللازم للهيولى بسبب كونها علة للصورة لا
 يستلزم تقدمها بالزمان على الصورة بل يلزم انعكاسها عنها اذ قد علم
 من المقرر المذكور ان الهيولى متأخرة عن الصورة تأخرا ذاتيا ما فيها
 لتقدمها الذاتي لللازم من العلة فليزم بطلان عليهما قطعاً نعم
 هذا الاعتراض وارد على المقرر الذي ذكره هذا المعترض وهو ان

واعلم ان الكلام المنصنف اذ كان العلم كسيرة
 وما اذا كان سيرة ولا ان العلم لا يتصل به
 الا اذا كان لا يكون للعلم العلة الا بما علموا واحدا

المراد بالخبر
 ما هو
 وجود
 المعلول

فيلزم احد المعلولين الا في قسمي اللازم
 بين المعلولين

عواض
 اعراض الموت والاعراض هذا فان قلت لا نسلم
 ان الهيولى لا يكون موجودة بالفعل فلا وجود للصورة
 فان تقدم الصورة العلم على المعلول بالوجود فاما
 هو بالذات لا بالزمان حتى يلزم انعكاس الهيولى
 من الصورة فثبت لو كانا الهيولى علة للصورة
 يستلزم الهيولى للشخص في الوجود بالذات على
 الصورة ضرورة ان الشيء ما لم يتصل بموضوع
 في الخارج لم يوجد في الخارج لم يوجد في
 في الخارج لم يوجد في الخارج لم يوجد في
 ان الصورة علم فاعلمت
 لشخص الهيولى

وهو الذي
 ذكره في
 الدار

بيان الملازمه

سان بطلان الشار

... ..

المشعر

...

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ولایہ ممبئی

قص وان اراد

فالشروط

الصورة بالعد

نه ولو صح هذا

من تصبونی

سایان الصو

...

علم في

الشيخ

ابراهيم الدليل
 ابراهيم عدم
 الامكان
 النبوة
 على الشخص

This detail shows a section of a manuscript page with musical notation. The notation consists of square neumes written on four-line red staves. The text is written in a dense, black Gothic script, likely a Gothic bookhand. The page is aged and shows some wear, with the ink appearing slightly faded in some areas.

او وان كان الصورة علم فاعلم بالشكل
 او انما يكون الصورة علم في الاشياء
 او انما يكون الشكل علم في الاشياء
 او انما يكون الشكل علم في الاشياء
 او انما يكون الشكل علم في الاشياء

لشكل لانها ليست علم فاعلم بالشكل والاشياء لا احكام كلها في الشكل
 على ما يتناه ولا علم قابلية لان القابل هو البيولي فلا تقدم لوجوب وجودها
 الغائض عن العلم المفارقة على الشكل فوجوب وجودها مع الشكل ان لم
 يتوقف عليه وبه ان يتوقف عليه فوجوب وجودها اما مع الشكل او با
 لشكل والبيولي ليست متاخرة عن الشكل ما بين ان الشكل انما له جديدا
 في اما متقدمة على الشكل او معه فلو كانت الصورة علم للبيولي لتقدمت
 عليها فليزم ان تقدم الصورة على الشكل لان المتقدم على المتقدم او معه
 متقدم تكن الصورة مع الشكل او به على ما مر انما ههنا هذا ما ذكره المص
 والعنوان ذكر معتبر البيولي للشكل مستفاد مع انما لا يقابل الواقع اما
 عدم المطابقة فلان وجود الشكل عن العلم لما كان بمشاكله البيولي تقدم
 البيولي علم لا محالة فلا يكون معه واما الاستدراك فلانه يكفي ان يقال لو كانت
 الصورة علم للبيولي لتقدمت عليها وقد ثبت ان البيولي متقدمة على الشكل
 فتقدم الصورة على الشكل لان المتقدم على المتقدم مقدم فيكون ذكر
 المعية مستند كما لحصول المطبوعه ولما بطل القسم الاول ان يقين
 الثالث وهو ان البيولي والصورة معلومان لعلنا نلتم متفصلة عنهما
 فزيد ورعا عن العلم المتفصلة لا يجوز ان يكون بحث يستفاد كل منهما عن الاخرى
 بعلمين احدهما الذي يفهم

فقط

ممكن ان يقال انما ذكر المعية من الاشياء لانه لا يمكن ان يكون احداهما متبين
 لا على التمام فقلنا انه ثبت ان احدهما متبين
 لا مطلقا فلا وجه لمطابقة الاستدراك

لا فبقا والشكل الى البيولي فوجب تقدم
 البيولي على الشكل

ثباتان

هذا هو الوجه المذكور في المتن
فان الصورة لا تكون الا بالصور
والصور لا تكون الا بالصور
فان الصورة لا تكون الا بالصور
والصور لا تكون الا بالصور

ان الصورة الفاسدة ان لم يقبها
بديل من صورته اخرى انما
تكون صورة اخرى انما
تكون صورة اخرى انما

ان الصورة الفاسدة ان لم يقبها
بديل من صورته اخرى انما
تكون صورة اخرى انما
تكون صورة اخرى انما

ان الصورة الفاسدة ان لم يقبها
بديل من صورته اخرى انما
تكون صورة اخرى انما
تكون صورة اخرى انما

اما اولاً فلانه يقضي المانع نال الجسم منها ضرورة امتناع نالها بالهاتفة

للعقبة عن اجزاء الارباط بينها اصلا واما ثانياً فلما بينا ان الوصول

ينفقد وان يقوم بالفعل الى مقارنة الصورة وان الصورة يلزمها

الشكل المنقصر الى الهوى فافقار الوصول الى الصورة في البقاء لان

الوصول لا توجد بالفعل بدون الصورة فالعلة المنفصلة المعقبة

للبدل متبقية للهوى بذلك البذل وافقار الوصول الى الوصول في الشكل

وذلك لا واعتبر على هذا بان افقار الوصول في تسكها الى الوصول

يوجب تقدم الوصول على الصورة وهو مناف لما نفرد عنهم من ان

الصورة شريك لعله الوصول وعليه منع ذلك وهو ان اللازم ههنا ليس

تقدم الوصول على ذات الصورة بل على تسكها وهو اننا في القاعدة

المقدرة عنهم واما الجواب الذي ذكره المعتز في حاصله ان شريك العلة

هي الصورة المطلقة والمنقصة الى الوصول في الشكل هي الصورة المشخصة

الناخرة عن الشكل وهو في حاصله انه واما الاعتراض بمنع كونها لا في

سلبها على الوجه المذكور دون عكسه فغير موجه بعد قيام الدليل عليه واما

الجواب عنه بان القول بافقار الصورة في بقاها الى الوصول الى الوصول

الشكل يودي الى القول بعصية الصورة وبان القول بافقار الوصول الى

الوصول يودي الى القول بعصية الوصول وبان القول بافقار الوصول الى

الوصول يودي الى القول بعصية الوصول وبان القول بافقار الوصول الى

ان الصورة الفاسدة ان لم يقبها
بديل من صورته اخرى انما
تكون صورة اخرى انما
تكون صورة اخرى انما

ان الصورة الفاسدة ان لم يقبها
بديل من صورته اخرى انما
تكون صورة اخرى انما
تكون صورة اخرى انما

حقيقه بالمان والفرض بان الامارات المحمديه
 اسيرت لما اقتدي بها واورد الامير من
 قوايه الذي تم في ارضه اشاع لما الاعراض
 فصار ان ذكره في الاطفال مخلصا واما
 انه نفس الكمان وتبعه الطلق كان
 كان
 هذه الامارة مطردة واما
 فاصل جهاد البربر واما
 انهم انما هم من ارضه
 فاصل جهاد البربر واما
 انهم انما هم من ارضه
 فاصل جهاد البربر واما
 انهم انما هم من ارضه

او ارسلوا اليه

فان كان
 قد هجره من الحكايا لم يعلم الاول والشعبين الفاضلين اني نصر واني علم ومن تبعهم تابعني
 لان ذلك الشيء هو السطح الباطن من الجسم الحاوي الحماشي للسطح الظاهر للجسم
 المحتوي فالسطح الباطن من الجسم الحاوي هو الشيء الذي ينسب اليه الحوى بكلمة في كذا
 يقال كونه النار في مقعر فلان القرو ذهابا خرون الى ان ذلك الشيء هو الخلاء
 افترقه هؤلاء القائلون بالخلاء فرقتهم فرفقهم افلاطون يزعم ان الخلاء الذي
 ينسب اليه الجسم بقى بعد موجود في الخارج مجرد عن المادة من شأنه ان ينقذ فيه
 الابعاد للجسم انه وبسببه البعد المغطور ورفق يزعم انه لا شيء يحصى وهم يقولون
 القائلون بان لكل جسم فراغا موهوما موقفا للجسم في المقدار والناهي
 مشغولا بذلك الجسم بحيث لو لم يشغله كان خلاا ومع الفراغ الموهوم
 الفضاء الذي يشبه اليوم ويدرك من الجسم المحيط الجسم اخره كالعنبر
 المشغول بالماء او الهواء في داخل الكون فهذا الفراغ الموهوم هو الشيء الذي
 من شأنه ان يحصل فيه الجسم وان تكون طرفا له عندهم وبهذا الاعتبار يجعلونه موهوما
 حين الجسم وباعتبار فراغه عن شغل الجسم اياه يجعلونه خلاا فالخلاء عند
 هو الفراغ الموهوم مع قد ان لا يشغله شغل من الاجسام فكون لا شيء
 محضا بالضرورة لان الفراغ الموهوم ليس بموجود في الخارج بل هو امر موهوم
 عندهم ان لو وجد كان بعدا مغطورا وهم لا يقولون به فاذا لم يشغله جسم
 او المشغول

الشيء الذي ينسب اليه الجسم
 هو السطح الباطن من الجسم
 الحاوي الحماشي للسطح
 الظاهر للجسم المحتوي
 فالسطح الباطن من الجسم
 الحاوي هو الشيء الذي
 ينسب اليه الحوى بكلمة
 في كذا يقال كونه النار
 في مقعر فلان القرو
 ذهابا خرون الى ان
 ذلك الشيء هو الخلاء
 افترقه هؤلاء
 القائلون بالخلاء
 فرقتهم فرفقهم
 افلاطون يزعم ان
 الخلاء الذي ينسب
 اليه الجسم بقى
 بعد موجود في
 الخارج مجرد عن
 المادة من شأنه
 ان ينقذ فيه
 الابعاد للجسم
 انه وبسببه
 البعد المغطور
 ورفق يزعم انه
 لا شيء يحصى
 وهم يقولون
 القائلون بان
 لكل جسم
 فراغا موهوما
 موقفا للجسم
 في المقدار
 والناهي مشغولا
 بذلك الجسم
 بحيث لو لم
 يشغله كان
 خلاا ومع
 الفراغ
 الموهوم
 الفضاء الذي
 يشبه اليوم
 ويدرك من
 الجسم المحيط
 الجسم اخره
 كالعنبر
 المشغول
 بالماء او
 الهواء في
 داخل الكون
 فهذا الفراغ
 الموهوم هو
 الشيء الذي
 من شأنه ان
 يحصل فيه
 الجسم وان
 تكون طرفا
 له عندهم
 وبهذا
 الاعتبار
 يجعلونه
 موهوما
 حين الجسم
 وباعتبار
 فراغه عن
 شغل الجسم
 اياه يجعلونه
 خلاا فالخلاء
 عند هو
 الفراغ
 الموهوم مع
 قد ان لا
 يشغله شغل
 من الاجسام
 فكون لا شيء
 محضا بالضرورة
 لان الفراغ
 الموهوم ليس
 بموجود في
 الخارج بل هو
 امر موهوم
 عندهم ان لو
 وجد كان
 بعدا مغطورا
 وهم لا يقولون
 به فاذا لم
 يشغله جسم
 او المشغول

استاد
 ارسلوا

شواحي

الشيء الذي ينسب اليه الجسم
 هو السطح الباطن من الجسم
 الحاوي الحماشي للسطح
 الظاهر للجسم المحتوي
 فالسطح الباطن من الجسم
 الحاوي هو الشيء الذي
 ينسب اليه الحوى بكلمة
 في كذا يقال كونه النار
 في مقعر فلان القرو
 ذهابا خرون الى ان
 ذلك الشيء هو الخلاء
 افترقه هؤلاء
 القائلون بالخلاء
 فرقتهم فرفقهم
 افلاطون يزعم ان
 الخلاء الذي ينسب
 اليه الجسم بقى
 بعد موجود في
 الخارج مجرد عن
 المادة من شأنه
 ان ينقذ فيه
 الابعاد للجسم
 انه وبسببه
 البعد المغطور
 ورفق يزعم انه
 لا شيء يحصى
 وهم يقولون
 القائلون بان
 لكل جسم
 فراغا موهوما
 موقفا للجسم
 في المقدار
 والناهي مشغولا
 بذلك الجسم
 بحيث لو لم
 يشغله كان
 خلاا ومع
 الفراغ
 الموهوم
 الفضاء الذي
 يشبه اليوم
 ويدرك من
 الجسم المحيط
 الجسم اخره
 كالعنبر
 المشغول
 بالماء او
 الهواء في
 داخل الكون
 فهذا الفراغ
 الموهوم هو
 الشيء الذي
 من شأنه ان
 يحصل فيه
 الجسم وان
 تكون طرفا
 له عندهم
 وبهذا
 الاعتبار
 يجعلونه
 موهوما
 حين الجسم
 وباعتبار
 فراغه عن
 شغل الجسم
 اياه يجعلونه
 خلاا فالخلاء
 عند هو
 الفراغ
 الموهوم مع
 قد ان لا
 يشغله شغل
 من الاجسام
 فكون لا شيء
 محضا بالضرورة
 لان الفراغ
 الموهوم ليس
 بموجود في
 الخارج بل هو
 امر موهوم
 عندهم ان لو
 وجد كان
 بعدا مغطورا
 وهم لا يقولون
 به فاذا لم
 يشغله جسم
 او المشغول

كأنه
 لا يكون
 شيئا
 مستقلا

الشيء
 الذي
 من شأنه
 ان يحصل
 فيه

الشيء الذي ينسب اليه الجسم
 هو السطح الباطن من الجسم
 الحاوي الحماشي للسطح
 الظاهر للجسم المحتوي
 فالسطح الباطن من الجسم
 الحاوي هو الشيء الذي
 ينسب اليه الحوى بكلمة
 في كذا يقال كونه النار
 في مقعر فلان القرو
 ذهابا خرون الى ان
 ذلك الشيء هو الخلاء
 افترقه هؤلاء
 القائلون بالخلاء
 فرقتهم فرفقهم
 افلاطون يزعم ان
 الخلاء الذي ينسب
 اليه الجسم بقى
 بعد موجود في
 الخارج مجرد عن
 المادة من شأنه
 ان ينقذ فيه
 الابعاد للجسم
 انه وبسببه
 البعد المغطور
 ورفق يزعم انه
 لا شيء يحصى
 وهم يقولون
 القائلون بان
 لكل جسم
 فراغا موهوما
 موقفا للجسم
 في المقدار
 والناهي مشغولا
 بذلك الجسم
 بحيث لو لم
 يشغله كان
 خلاا ومع
 الفراغ
 الموهوم
 الفضاء الذي
 يشبه اليوم
 ويدرك من
 الجسم المحيط
 الجسم اخره
 كالعنبر
 المشغول
 بالماء او
 الهواء في
 داخل الكون
 فهذا الفراغ
 الموهوم هو
 الشيء الذي
 من شأنه ان
 يحصل فيه
 الجسم وان
 تكون طرفا
 له عندهم
 وبهذا
 الاعتبار
 يجعلونه
 موهوما
 حين الجسم
 وباعتبار
 فراغه عن
 شغل الجسم
 اياه يجعلونه
 خلاا فالخلاء
 عند هو
 الفراغ
 الموهوم مع
 قد ان لا
 يشغله شغل
 من الاجسام
 فكون لا شيء
 محضا بالضرورة
 لان الفراغ
 الموهوم ليس
 بموجود في
 الخارج بل هو
 امر موهوم
 عندهم ان لو
 وجد كان
 بعدا مغطورا
 وهم لا يقولون
 به فاذا لم
 يشغله جسم
 او المشغول

لا نقول قلنا اننا سبق الى سجد الفاعل الموصوف
ما علينا حصول الجسم ثم وراعتا كون طرفا له
فقد هنا ان حصول الجسم من غير حصول
الحركة في الاصل على حصول الاصل في الجسم
ثم بانحصل بعد ذلك في اوقات اعتداسه من حصول
له لا ينضم اليه

[illegible]

هذا الفصل في بيان
الاول هو المختار عند المصنف ان يثبت في هذا الفصل فقال المكان اما هو

الحلاء او السطح الباطن المذكور والاول بطرقتين الاولى اما الحصر فبشهادته
الاستقراء حيث لا يمتنع في سبيلها بعد له الخاصية المذكورة للمكان واما بطلا
الاول فلان المكان موجود ولا شيء من الحلاء موجود فلا شيء من المكان بخلاء اما السطح
الضيق فلان المكان مشار اليه بهذا وذلك بحسب الخارج وكل ما هذا اشارة فهو موجوب
واما الكبير فلان الحلاء اما يقع الاشياء المحض الذي هو القضاء المفروض فرائع
عن شغل اليه كاذه ليل الكلي او يقع البعد المتحقق للمادة على ما ذهب اليه
اقلطون وايضا ما كان فهو ممتنع ولا شيء من الممتنع موجود اما امتناع الحلاء يقع الاشياء
المحض فلان الحلاء بهذا المعنى عندهم هو القضاء الموصوف ما هو في صفته كونه
لاشياء محضا وهذه الصفة ممتنعة لان ما نعرف قضاء موهوما قابل للزيادة والنقصان
فان القضاء بين الجدارين قل من القضاء بين المدينتين والقابل للزيادة والنقصان
بمنع ان يكون لاشياء محضا فيمنع صفته كونه لاشياء محضا وامتناع الصفة لو جرت
امتناع الموصوف لما خوذ معها فيمنع الحلاء بغير الاشياء المحض واما امتناع الحلاء
بغير البعد فطوري فلان البعد لو وجد مجردا عن المادة لكانت المادة غنيا عن المادة
فبمنع حلوله فيها لما يثبت ان الغنى بلبانه عن شيء يمنع حلوله فيه لكن البعد
حالة المادة لا بعد الجسماني وهذا انما يتم ان لو ثبت كون البعد ماهية نوعا

هذا الفصل في بيان
الاول هو المختار عند المصنف ان يثبت في هذا الفصل فقال المكان اما هو
الحلاء او السطح الباطن المذكور والاول بطرقتين الاولى اما الحصر فبشهادته
الاستقراء حيث لا يمتنع في سبيلها بعد له الخاصية المذكورة للمكان واما بطلا
الاول فلان المكان موجود ولا شيء من الحلاء موجود فلا شيء من المكان بخلاء اما السطح
الضيق فلان المكان مشار اليه بهذا وذلك بحسب الخارج وكل ما هذا اشارة فهو موجوب
واما الكبير فلان الحلاء اما يقع الاشياء المحض الذي هو القضاء المفروض فرائع
عن شغل اليه كاذه ليل الكلي او يقع البعد المتحقق للمادة على ما ذهب اليه
اقلطون وايضا ما كان فهو ممتنع ولا شيء من الممتنع موجود اما امتناع الحلاء يقع الاشياء
المحض فلان الحلاء بهذا المعنى عندهم هو القضاء الموصوف ما هو في صفته كونه
لاشياء محضا وهذه الصفة ممتنعة لان ما نعرف قضاء موهوما قابل للزيادة والنقصان
فان القضاء بين الجدارين قل من القضاء بين المدينتين والقابل للزيادة والنقصان
بمنع ان يكون لاشياء محضا فيمنع صفته كونه لاشياء محضا وامتناع الصفة لو جرت
امتناع الموصوف لما خوذ معها فيمنع الحلاء بغير الاشياء المحض واما امتناع الحلاء
بغير البعد فطوري فلان البعد لو وجد مجردا عن المادة لكانت المادة غنيا عن المادة
فبمنع حلوله فيها لما يثبت ان الغنى بلبانه عن شيء يمنع حلوله فيه لكن البعد
حالة المادة لا بعد الجسماني وهذا انما يتم ان لو ثبت كون البعد ماهية نوعا

الاول هو المختار عند المصنف ان يثبت في هذا الفصل فقال المكان اما هو
الحلاء او السطح الباطن المذكور والاول بطرقتين الاولى اما الحصر فبشهادته
الاستقراء حيث لا يمتنع في سبيلها بعد له الخاصية المذكورة للمكان واما بطلا
الاول فلان المكان موجود ولا شيء من الحلاء موجود فلا شيء من المكان بخلاء اما السطح
الضيق فلان المكان مشار اليه بهذا وذلك بحسب الخارج وكل ما هذا اشارة فهو موجوب
واما الكبير فلان الحلاء اما يقع الاشياء المحض الذي هو القضاء المفروض فرائع
عن شغل اليه كاذه ليل الكلي او يقع البعد المتحقق للمادة على ما ذهب اليه
اقلطون وايضا ما كان فهو ممتنع ولا شيء من الممتنع موجود اما امتناع الحلاء يقع الاشياء
المحض فلان الحلاء بهذا المعنى عندهم هو القضاء الموصوف ما هو في صفته كونه
لاشياء محضا وهذه الصفة ممتنعة لان ما نعرف قضاء موهوما قابل للزيادة والنقصان
فان القضاء بين الجدارين قل من القضاء بين المدينتين والقابل للزيادة والنقصان
بمنع ان يكون لاشياء محضا فيمنع صفته كونه لاشياء محضا وامتناع الصفة لو جرت
امتناع الموصوف لما خوذ معها فيمنع الحلاء بغير الاشياء المحض واما امتناع الحلاء
بغير البعد فطوري فلان البعد لو وجد مجردا عن المادة لكانت المادة غنيا عن المادة
فبمنع حلوله فيها لما يثبت ان الغنى بلبانه عن شيء يمنع حلوله فيه لكن البعد
حالة المادة لا بعد الجسماني وهذا انما يتم ان لو ثبت كون البعد ماهية نوعا

وإذا لم يثبت لم يثبت استماع الخلاء

نوعيته ولم يثبت بعد **قال** **وصل** في الخبز **القول** كل نوع من أنواع الجسم
الطبيعي حصل كان أو فلكا فله حيز طبيعي لأنه عند تجزئته عن القواسم يكون في حيزه
لا محال محصور في ذلك الحيز أما أن يكون لطبعه أو لغاسره أو الماء منضغاض
عدم القواسم فثقتنا الأولى تكون ذلك الحيز طبيعيا لا إذا نفع بالحيز الطبيعي
الآيا ينفذ الجسم لطبعه المحصور في هذا في الباطن وأما المركب فحكمة
في الحيز حكم البسيط الغالب فيه لا منافع المعتدل ^{مثل العناصر الأربعة} والحقيقي وهما تفصل لا
تحتل بانه كلام هذا المختصر فلا يجوز أن يكون الجسم واحد حيزا طبيعيا
أذ لو وجد لجسم من الأجسام حيزا طبيعيا فاما أن يحصل فيهما معا أو في
أحدهما أو لا يحصل في شيء منهما فاقبل به أما الأول فله وأما الثاني فلانه في تلك
الحالة أما أن يطلب الذي لم **ي** يحصل فيه ولا يطلبه فان طلبه لم يكن الذي
طبعيا حصل فيه أو لا طبعيا لان طلب الذي لم يحصل فيه هددت عن الذي حصل فيه
والمراد بعب عنه طبعيا لا يكون حيزا طبيعيا وان لم يطلبه لم يكن هو حيزا طبيعيا
لان غير المتطبع لا يكون طبيعيا وأما الثالث فلانه ح اما أن لا يكون على سمت
الحيزين أو يكون عليه وح اما أن يتوسطهما أو يقع منهما في جهة فعل الأولين
يلزم ميله طبعيا لاجتماعي وهو **ع** والثالث يعمل إلى اجتماعهما طبعيا فاذا وصل إلى
أقربهما عاد إلى القسم الثاني وقد بين بطلانه واذا بطل اشتمال الثاني بأسرها

لان العمل الحقيقي لو وجد لكان الحاصل
في حيز من الاجزاء القصور والآن لا فله اما الخلاء
فله اما منافع يوجب لا يوجب واما لان الثالث
كل جسم حيزا

المدار الوسط بينهما لا انما في احد
الاجزاء والى والى ما في الاخرى من اجزاء
متفاوتة

كالانسان مثلا فان مركز من العناصر
الاربعة والغالبية في الارض حكم حكم
الوزن وقس على هذا

الجسم الواحد حال واحد لا يكون في مكانين

الجزء من الجسمين حيزا مستقيم واحد يقع عليه الحيزان

المراد من سمت الحيزين حيزا مستقيم واحد يقع عليه الحيزان

المراد من سمت الحيزين حيزا مستقيم واحد يقع عليه الحيزان

المراد من سمت الحيزين حيزا مستقيم واحد يقع عليه الحيزان

المراد من سمت الحيزين حيزا مستقيم واحد يقع عليه الحيزان

المراد من سمت الحيزين حيزا مستقيم واحد يقع عليه الحيزان

المراد من سمت الحيزين حيزا مستقيم واحد يقع عليه الحيزان

وہو جو اسم کہ وہ جو جنت میں منہ الا اسم علیہ

عاشقانه و عاشقانه

بطل المقدم وبنت انه لا يجوز ان يكون الجسم حيزان طبيعيا وهو المظن واعلم
ان المكان والحيز اصطلاح للكلام لفظان مراد فان لما ليس على نفسها معنى وحدها
هو السطح الباطن المذكور وظاهر قول الله فضل المكان وفصل الحيز مشعر
بتفريقهما مع كون اقتضائهما بيان ماهية المكان في الفصل الاول ومسارعة
الى الاحكام في الفصل الثاني من عنوانات الى تصوير ماهية الحيز بدل عما اورد جرك
على اصطلاح الكلام في مراد في اللفظي ووضع الفصل الاول لتصوير ماهية
المكان والفصل الثاني لبيان الاحكام وابرد لفظي المكان والحيز في الفصلين ^{التي}
على مراد منهما فان حمل كلامه على اول الاحتمالين فمراده بالجنس اما الفروع فهو
واما معنى آخر لم يبينه باصطلاح جديد أحدثه وعلى الاول يلزم ذهبه
لما أبطله من مذهب النكاح وعلى الثاني يلزم كونه تارة كما يجب عليه من ^{هو}
بيان اصطلاحه على منافق للاستقرار المذكور وتغيره بما له الوضع لذاته
ولما صوابه سببه لا تغيب لانه تغير لمذهبه الخاص بحمل النوع إذ ليحكم ان يقول
ماله الوضع لذاته ولما صوابه بسببه هو السطح الباطن لا غير والمكمل ان
يقول هو الفراغ الوهم وان حمل كلامه على ثاني الاحتمالين يلزم بطلان
كلية الحكم الاول المذكورة هذا الفصل اعني قوله كل جسم فلحيز طبيعي

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written on aged paper.

[illegible]

م وبنو السبط السطوة

[illegible]

والسكوت عن الاستثناء للشرع

وبالحجة كلام المصنف

لا يخفى عن الاضطراب **قال** فصل في الشكل **الح** **قوله** قد مر فيما سبق ان

الشكل هو الهيئة الحاصلة للجسم بسبب احاطة الحد العا حده كالشكل الكروي

الحاصل لكونه بواسطة احاطة السطح الواحد المستدير به لا ولحدوده كانه شكل الحاصلة

للاجسام الفلعة بسبب احاطة اضلاعها بها وما كان الشكل من الاحوال

التي تقع الاجسام الطبيعية كما ذكره هنا فقال كل جسم فله شكل طبيعي لان كل جسم

متناه وكل متناه متشكل وكل متشكل فله شكل طبيعي ينتج كل جسم فله شكل فطري

اما المقدمة الاولى وهي قولنا كل جسم متناه فلها من البرهان القائم على ثبات

الابعاد واما الثانية وهي قولنا كل متناه متشكل فلان كل متناه لابد ان يحصل

له عند تهاهيه نهاية واحدة او نهايات كثيرة متقطعة ويحصل له بسبب ذلك

الاحاطة هيئة وهي الشكل فكون متشكلا لا محالة واما الثالثة وهي ان كل

متشكل فله شكل فطري فلان كل متشكل فله شكل عند تجرده عن القواسم البتة

كما ذكرنا من البيان انما في هذا الشكل اما ان يحصل له من طبيعة او من القوام

وانما منتف بالفرق بين اثنين الاول يكون طبيعيا اذ لا يتبع بالطبيعي

الاما يحصل للجسم من طبيعة فيثبت ان كل جسم له شكل طبيعي وهو المظهر

الكروي

هذا القياس المركب منفصل عما سبق لان ما يقع القياس الاول
كل جسم متناه وكل متناه متشكل فله شكل فطري
النتيجة صغرى وبنية الى الكبرى فيحصل فكل جسم متناه متشكل فله شكل فطري
كل جسم متشكل وكل متشكل فله شكل فطري
فله شكل فطري ومن ثمة يثبت ان كل جسم متناه متشكل فله شكل فطري
الجميع فليس ثمة من ثمة من ثمة فله شكل فطري
متناه وكل متناه متشكل فله شكل فطري

ان
ان الصورة
لا يتغير عن
البيوت

وشكل الكروي ذلك شكل الهواء وذلك انما يكونا
عند انقضاء القواسم وما مع القواسم فله شكل كروي
كرويا كالماء والهواء والارض فيكون كروي كالماء
المادة الكون والهواء والارض فيكون كروي كالماء
المتشابهة منها لا يكون كروي

فصل

ث عن الاستثناء للضرورة وبالحكمة كلام المصنف هنا في حق الماصطفي **قال**

فصل في الحركة والسكون **الاول** لما كانت الحركة من الاحوال التي تعرض للجسم

الطبيعي من حيث هو جسم طبيعي وهي مع السكون متقابلان بقابل عدم ومملكة

اراد البحث عنهما في هذا الفصل فعرفنا اولاً لتوقف البحث عنهما على تقنور

ما هيتهما وقد علمنا الحركة كونهما مملكة على السكون الذي هو عدم في التقويف لان

الاعدام اما تفرق بالملكات وعدها بانها الخروج من القوة الى الفعل على سبيل

التدريج وبما ان الشيء الموجود لا يخرج ان يكون بالقوة من جميع الوجوه

فهو الموجود والآن لان وجوده بالقوة فيلزم ان لا يكون موجوداً بالفعل

وقد فرضناه موجوداً نصف فهو اما بالفعل من جميع الوجوه وهو الموجب د

الكامل الذي ليس له حال متوقع كالباري عز اسمه والعقول بالفعل من بعض

الوجوه وبالقوة من بعضها فن جث انه بالقوة لو خرج من القوة الى الفعل ذلك

الخروج اما ان يكون دفعة او على التدريج فالاول هو الكون لا تغلب المادة

هواء فان الصورة الهوائية كانت للمادة بالقوة فخرجت منها الى الفعل دفعة

والثاني هو الحركة فبين ان ماهية الحركة هي الخروج من القوة الى الفعل على

سبيل التدريج وهذا التعريف للمقد من الحكام واعترض عليه المعلم الاول

وهو ارسطو طاليس بان معرفة التدريج موقوفة على معرفة الزمان الموقوفة

الشركة لا يصح المحض من
لان الزمان بالعدم لعدم الموجود لا يمكن الاعدام وان
قدما لا يخرج من كون السكون عند الفعل المتكسر وجود

ان كان الشيء من شأنه ان
يكون وهو ليس كان امر

او على سبيل التدريج
ردعي

للمعتمد

نعم ان التدريج ما خرج من توقف الزمان فيكون موقفاً عليه
ولان التدريج موقوف على الزمان لان الزمان يعرف بالصور
فهو موقوف على الحركة ولا يخرج على التدريج خلو الدور
التي هي موقوفة على الحركة

اعلم ان ارسطو وارسطو طاليس اسما لهما واحد
وهو يلية افلاطون

على معرفة الحركة ضرورة ان التدبر مع معرف بالمتحول في الزمان الذي معرف بانه
 مقدار الحركة فغير بالحركة بالتدبر يكون دوريا واجاب عنه بقولنا ان يمنع توقف
 معرفة التدبر مع معرفة الزمان وسكده ان التدبر بديهي المتصور وان معرفة المتحول
 على الاقل لا والسكون عدم الحركة عما من شأنه ان يتحرك فعدم الحركة عما ليس
 من شأنه الحركة كالموجود الذي هو بالفعل من جميع الوجوه لا يكون سكوتا هذا
 الموجود لا يكون متحركا ولا ساكنا وكل جسم متحرك فانه يتحرك بشئ غير الجسم
 اذ لو كان متحركا بالجسم لكان كل جسم متحركا داما لا شئ ان الاجسام
 كلها في دوام الجسم وبطلان الثاني يدل على بطلان المقدم ثم ان الحركة باعتبار
 نماذج في ينقسم الى اربعة اقسام حركة في الكمية وهي حركة الجسم من كمية الى اخرى
 كالنمو والذبول اما المتفاوت في مقدار الجسم والاقطار المتشابهة
 عما مناسب يعقبيه طبيعة ذلك الجسم بتجليل اجزاء محصلة من خارج في
 الاجزاء الاصلية واما الذبول فهو انتقاص مقدار الجسم في الاقطار المتشابهة
 باختلاف بعض اجزائه الفاصلة فالمتحركة الجسم من مقدار الى مقدار ازيد
 والذبول بالنقص وحركة في الكمية كتنشئ الماء وتبدده فتشتمل حركته من
 بروتة الاصلية الى السكونية بلفافات المستقيم مع بقاء صورته النوعية
 وتبدده عوده الى البرودة كذلك وليست هذه الحركة استعمالا وحركة في الابن

فملا
 فملا

كذا في التدبر مع معرفة الزمان وسكده ان التدبر بديهي المتصور وان معرفة المتحول على الاقل لا والسكون عدم الحركة عما من شأنه ان يتحرك فعدم الحركة عما ليس من شأنه الحركة كالموجود الذي هو بالفعل من جميع الوجوه لا يكون سكوتا هذا الموجود لا يكون متحركا ولا ساكنا وكل جسم متحرك فانه يتحرك بشئ غير الجسم اذ لو كان متحركا بالجسم لكان كل جسم متحركا داما لا شئ ان الاجسام كلها في دوام الجسم وبطلان الثاني يدل على بطلان المقدم ثم ان الحركة باعتبار نماذج في ينقسم الى اربعة اقسام حركة في الكمية وهي حركة الجسم من كمية الى اخرى كالنمو والذبول اما المتفاوت في مقدار الجسم والاقطار المتشابهة عما مناسب يعقبيه طبيعة ذلك الجسم بتجليل اجزاء محصلة من خارج في الاجزاء الاصلية واما الذبول فهو انتقاص مقدار الجسم في الاقطار المتشابهة باختلاف بعض اجزائه الفاصلة فالمتحركة الجسم من مقدار الى مقدار ازيد والذبول بالنقص وحركة في الكمية كتنشئ الماء وتبدده فتشتمل حركته من بروتة الاصلية الى السكونية بلفافات المستقيم مع بقاء صورته النوعية وتبدده عوده الى البرودة كذلك وليست هذه الحركة استعمالا وحركة في الابن

ابرش
 خارج
 كالحذاء
 مغلا

كذا في التدبر مع معرفة الزمان وسكده ان التدبر بديهي المتصور وان معرفة المتحول على الاقل لا والسكون عدم الحركة عما من شأنه ان يتحرك فعدم الحركة عما ليس من شأنه الحركة كالموجود الذي هو بالفعل من جميع الوجوه لا يكون سكوتا هذا الموجود لا يكون متحركا ولا ساكنا وكل جسم متحرك فانه يتحرك بشئ غير الجسم اذ لو كان متحركا بالجسم لكان كل جسم متحركا داما لا شئ ان الاجسام كلها في دوام الجسم وبطلان الثاني يدل على بطلان المقدم ثم ان الحركة باعتبار نماذج في ينقسم الى اربعة اقسام حركة في الكمية وهي حركة الجسم من كمية الى اخرى كالنمو والذبول اما المتفاوت في مقدار الجسم والاقطار المتشابهة عما مناسب يعقبيه طبيعة ذلك الجسم بتجليل اجزاء محصلة من خارج في الاجزاء الاصلية واما الذبول فهو انتقاص مقدار الجسم في الاقطار المتشابهة باختلاف بعض اجزائه الفاصلة فالمتحركة الجسم من مقدار الى مقدار ازيد والذبول بالنقص وحركة في الكمية كتنشئ الماء وتبدده فتشتمل حركته من بروتة الاصلية الى السكونية بلفافات المستقيم مع بقاء صورته النوعية وتبدده عوده الى البرودة كذلك وليست هذه الحركة استعمالا وحركة في الابن

على بيان ان البرودة في هذه الصورة النوعية من الاصول على الاحراز على سبيل التدبر

كذا

من وهي حركه الجسم من مكان الى آخر ^و اسمي قطعه ^و حركه في الوضع وهي الحركه
المستندة ^و المستقل بها الجسم من وضع الى وضع آخر فان المتحرك عما الاستدارة
انما يتبدل منه اجزائه الى اجزاء مكانه ملائماً لكانه غير خارج عنه قطعاً و باعتبار
العروض ينقسم الى ثابتة ^و وعرضة لان الحركه العارضه للجسم اما ان يكون عرضية
لها لئلا تلزم بالواسطة عروضها لشيء آخر او لا يكون كذلك بل يكون عروضها له هو
عروضها بالجهته لشيء اخر كحركه جالس السيفينه بحركتها والاولى الذاتية
والثانية العرضية ^و لذاته بنفسه باعتبار المداو الى ثلثة اشقسام لان المداو
الحركه المتحرك الجسم ان كان تحريكها ليس بسبب ميل مسفاد من خارج فالحركه قسرية
كحركه الحجر المرمى الى فوق والافان كان تحريكها مع شعور و ارادة في ارادة
كالحركه الصادره من الحيوان بارادته والافنى طبيعته كحركه الحجر لطبعه الى

السفلى **الفصل** في الزمان **الح اول**
النبية على انتم الزمان الثاني عقيموها منهم الثالث بيان سر مدية
^{او وجود الزمان}
اما الاول فهو ان فرض حركتين متعقبتين في الاخذ والترك احديهما
^{او ابتداء}
سرعة والاخرى بطيئة ففي هذا الفرض نجد الحركة السريعة تقطع مسافة
اطول من المسافة التي يقطعها الحركة البطيئة فلا شك ان بين اخذ
السرعة وتركها مكان قطع المسافة الذي هي اطول بالسرعة المعينة و

[illegible][illegible]

فان قلت لم ذكرهم الا في النسيب
ومع السرمدية البيان ولم يذكر
مع تحقيق الناهضة سنا قلت
لان الزيادة الرمان ووجوده يهبط
فقدنا الى نسيب لان البيان والسرمدية
كسبية تعلق الرمان والسرمدية
الناهضة لا تعلق الى سرمدية والخلد
لا يثبت بالرمان ولم يعلق الى
نسيب
لو

وَقَدْ نَزَّ الْعَصَا بِمَنْزِلَةِ كَثْرَةِ مَنَازِلِهَا وَجُودِهَا
وَقَدْ مَجَّزَى الْإِلَهِيَّةُ مِنَ الْخَالِجِ وَقَدْ خَالَجَ
الْمَكْرُوفُ بِالْمَوْجُودِ الْخَالِجِ وَبِهِ مَعْدَنُ الْعَالَمِ
وَالْمَخْلُوقُ الْمَوْجُودُ الْخَالِجُ وَبِهِ مَعْدَنُ الْعَالَمِ
وَالْمَخْلُوقُ الْمَوْجُودُ الْخَالِجُ وَبِهِ مَعْدَنُ الْعَالَمِ

بئلا المرمع المحضو كازفا المرمع هو عليه
حرم الغل

أمرنا لا أخذ والترك

في كل واحد من هذه الحركتين
فإن قيل وض الحركتين في هذه الصورة
المتحدة في وضع
إنه هذا المكان أو ليس أن قابل للزيادة والنقصان مع انته أو لا
آخر والأول يستلزم استدراك فرض الحركتين أدبكي في فرض حركة واحدة
بأن يقال إذا وقعت حركة في مسافة كان بين أخذها وتركها مكان قطع
تلك المسافة وهذا ظاهر جدا والثاني لما تم أن لو كان في الفرض المذكور مكانان
مختلفان بالزيادة والنقصان أحدهما بين أخذ السرعة وتركها والآخذ
بين أخذ البطيئة وتركها وليس كذلك إذ فرض اتفاق الحركتين في الأخذ والترك
ينشأ اختلاف المكانين والثالث غير بين فلا بد من بيان لشكهم عليه قلنا
المقصد من هذا الفرض هو بيان الأمانة وفرض الحركتين لرفع وهم يورد على تقدير
الافتقار بالحركة الواحدة فالأمانة هي الحركة الواحدة في مسافة وذكرنا بين
أخذها وتركها مكانا أو شيئا يسع قطع تلك المسافة لم يبعد أن يكون هو
منهم أن ذلك الحركة نفسها لا أمرا آخر وبفرض الحركتين يتدفع هذا الوهم لانا
إذا فرضنا حركتين على الوجه المذكور فقلنا بين أخذ السرعة منها وتركها
أمرا موجدا يسع قطع المسافين المسافة الطويلة بالسرعة المعينة والمقصود

البطيئة

في كل واحد من هذه الحركتين
فإن قيل وض الحركتين في هذه الصورة
المتحدة في وضع
إنه هذا المكان أو ليس أن قابل للزيادة والنقصان مع انته أو لا
آخر والأول يستلزم استدراك فرض الحركتين أدبكي في فرض حركة واحدة
بأن يقال إذا وقعت حركة في مسافة كان بين أخذها وتركها مكان قطع
تلك المسافة وهذا ظاهر جدا والثاني لما تم أن لو كان في الفرض المذكور مكانان
مختلفان بالزيادة والنقصان أحدهما بين أخذ السرعة وتركها والآخذ
بين أخذ البطيئة وتركها وليس كذلك إذ فرض اتفاق الحركتين في الأخذ والترك
ينشأ اختلاف المكانين والثالث غير بين فلا بد من بيان لشكهم عليه قلنا
المقصد من هذا الفرض هو بيان الأمانة وفرض الحركتين لرفع وهم يورد على تقدير
الافتقار بالحركة الواحدة فالأمانة هي الحركة الواحدة في مسافة وذكرنا بين
أخذها وتركها مكانا أو شيئا يسع قطع تلك المسافة لم يبعد أن يكون هو
منهم أن ذلك الحركة نفسها لا أمرا آخر وبفرض الحركتين يتدفع هذا الوهم لانا
إذا فرضنا حركتين على الوجه المذكور فقلنا بين أخذ السرعة منها وتركها
أمرا موجدا يسع قطع المسافين المسافة الطويلة بالسرعة المعينة والمقصود

وهو موضع المسافة نفسها في مثال أن ذلك الذي
هو في المثال المذكور على ما عرفت حركة متوسطة وهو
بين السطوة والانهاد وحركة مطلقة في ذلك
المنهاج لا في غيره
أو تكون الحركتين منفصلتين في الأخذ والترك أحدهما سرعة
والآخر بطيئة أحدهما

الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان

الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان

الاشياء بالزمان

الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان

الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان

الاشياء بالزمان

الاشياء بالزمان

الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان
الاشياء بالزمان

او طينة من صباية ولا يجوز ان يكون مقدار الجسيم او طينة الغارة لان
الزمان غير فارغ عما يشاء فلو كان مقدار الجسيم او طينة الغارة لزمن ان
يكون غير الغارة مقدار الغارة وهو لا يستلزم وجود الشيء بدون مقدار
اللازم فان مطلق المقدار لازم للشيء ذي المقدار وان لم يكن واذا ثبت انه ليس
مقدار الجسيم ولا طينة الغارة نعين ان مقدار لحيث الغارة والحيث
الغارة للجسم ليس الا الحركة فالزمان مقدار الحركة واما الثالث فنقول ان الزمان
توهم يمكن سومديته ان يكون له بداية ونهاية وبها محال ان اما الاول فلا يثبت الزمان
لو كان له بداية لزمن ان يكون عديم قبل وجوده قبلية لا توجد مع البعدية
اذ عدم الشيء لا توجد معه والقبلية التي لا توجد مع البعدية لا يكون الا بالزمان
يكون عدم الزمان قبله بالزمان فيلزم ان يكون للزمان زمان وهو محال واما
الثاني فلا يثبت لو كان له نهاية لزمن ان يكون عديم بعده بعدية لا توجد مع القبليته
وهو محال متى ما متضمن البيان واذا بطل الثاني بقسميه بطل المقدم وهو عدم
سومديته الزمان ثبت سومديته وهو المظن وليس لقائل ان يقول القبليته
الزمانة او انه لا توجد مع البعدية لعدم الزمان بالنسبة اليه لا يستلزم
ان يكون للزمان زمان فان بعض اجزاء الزمان قبل البعض الآخر قلنا لا توجد
مع البعدية ومع هذا لا يستلزم ان يكون للزمان زمان لانا نقول القبليته اليوم

العَيْلَةُ وَالبَعْدَةُ اللَّتَانِ لَا يَحْتَمِلَانِ أَنْ يَكُونَا ذَا بَالِذَاتِ لَاجِئِ الزَّمَانِ
وَأَمَّا كُنْهَ الْغُرْبِهَا فَأَنَا هُوَ وَسُفْهُ وَفَتْحُهَا ذَا فَالزَّمَانِ وَعَدَمُهَا ذَا

بمثل هذه القبليّة والبعديّة فهذه الانقضاء امان ان يكون لانهما من
اجلياء الرمان اولانها واعنان فيها والاولى صح والآخر ان يكون الشيء

وعدمه جزئيين له وهما بين الاسخالة فمقتضى الثاني وجح اما ان يكون
الزمان النازل عن الزمان الاول وهذا ايضا لا يستلزم كون جزء
الزمان الذي وقع الزمان وعدمه فيه

الشيء هو في نفسه والعدمية واستحالة طرة او غيره فليزم ان يكون الزمان وعدمه
واضح في زمان آخر مغاير للاول فليزم ان يكون للزمان زمان فيندفع
الزمان الى زمان اخر فليزم للزمان زمان زمان

في العلم الثاني الفلكيات
 في العلم الثالث الفلكيات
 في العلم الرابع الفلكيات
 في العلم الخامس الفلكيات
 في العلم السادس الفلكيات
 في العلم السابع الفلكيات
 في العلم الثامن الفلكيات
 في العلم التاسع الفلكيات
 في العلم العاشر الفلكيات
 في العلم الحادي عشر الفلكيات
 في العلم الثاني الفلكيات
 في العلم الثالث الفلكيات
 في العلم الرابع الفلكيات
 في العلم الخامس الفلكيات
 في العلم السادس الفلكيات
 في العلم السابع الفلكيات
 في العلم الثامن الفلكيات
 في العلم التاسع الفلكيات
 في العلم العاشر الفلكيات
 في العلم الحادي عشر الفلكيات

الفلك **وَالْمَقْدَمُ عَلَى اثْبَاتِ الْمَقْطَعِ بِخَفْضِهِ فِيهِ** وَهُوَ أَنَّ الْإِبْعَادَ الْفُلْكَ
تَقْتَضِيهِ الْأَحْصَاءُ وَهُوَ الْإِبْعَادُ الْمَقْطَاعِي عَلَى أَنَّ الْأَقْدَامَ ثَلَاثَةً

وغيره من أطراف هذه السنة لا يعاد التلخيص في الجهات
التي تليها في هذه السنة لا يعاد التلخيص في الجهات
التي تليها في هذه السنة لا يعاد التلخيص في الجهات

لما احدها البعد الاول بين واسه وقدمه وهو الطول فيه وانها
الاولى

[illegible]

2. 4. 12

عباد

کشف

الام على

الانف

وَأَنْتَ

عليه السلام

واحد

فوقه

الزمان

二

Q

4



4

—

2

٢٤٥

...

619
- 1

الحمد لله

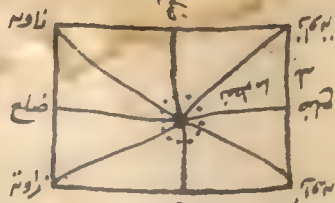
كما يحسن

فمن عند
الوصول

وبعضها تحت الجهة السفلى فثبت ان كل واحدة من الجهتين المتصفين موجودة
 ذات وضع واما انهما غير متضمنة في امتداد ما خذ الحركة فلانها لو انقسمت فيه
 فلا اقل امران يكون لهما حران فاما وصل الحرك الى اوبها فاما ان يكن اوبتر
 على حركة فان سكن لزم ان تكون المقصد هو الجزء الاقرب ولا يكون للامعة
 دخل فيه اصلا اذ لا يواد بالمقصد الا ما ينهي اليه الحركة بوصول الحرك اليه
 وان استمر على الحركة في هذه الحالة اما الى المقصد واما عنه فان كان اليه هو الموزن
 لم يكن اقرب الجزئين من الحركة لان الحركة هي المقصد الذي ينهي اليه الحركة لا غير
 وان كان عنه لم يكن الا بعد منها لكن المفروض انها حران لها هدف فثبت
 انها غير متضمنة وفيه تتم حصة المقدم واما اللازم فلانه ثبت ان كل واحدة
 من الجهتين موجودة فان وضع في الجسم اوجسامه لكنها ليست بجسم لعدم
 فنولها الانقسام في ما خذ الحركة ووجب كون الجسم قابلا للانقسام فيه و
 و سائر الامتدادات في اذن موجودة جميعا متعلقة بمحل متغير الوضع
 ذلك المحل متغير وضعها اما ان يكون في خلاه وهو محال استحالة الخلاء و
 نعمن وضع الموجود في التحيل مستحيل واما ان يكون في ملاه متشابه اي
 في داخل تحن جسم واحد وهذا ايضا محال استلزام عدم اختلاف
 الجهتين بالطبع ضرورة تشابه حدود الملاه التشابه لكنها مختلفان بالطبع لان اقرب
 تحن

بعضها تحت الجهة السفلى
 ذات وضع واما انهما غير متضمنة
 فلا اقل امران يكون لهما حران
 على حركة فان سكن لزم ان تكون
 دخل فيه اصلا اذ لا يواد بالمقصد
 وان استمر على الحركة في هذه
 لم يكن اقرب الجزئين من الحركة
 وان كان عنه لم يكن الا بعد منها
 انها غير متضمنة وفيه تتم
 من الجهتين موجودة فان وضع في
 فنولها الانقسام في ما خذ الحركة
 و سائر الامتدادات في اذن موجودة
 ذلك المحل متغير وضعها اما ان
 نعمن وضع الموجود في التحيل
 في داخل تحن جسم واحد وهذا
 الجهتين بالطبع ضرورة تشابه
 تحن

التي في الشغل الذي في تحن



سفل والاولى لا جهة الفوق هوجه القرب عن المحدد فتبين ان
 يكون جهة السفل واذا كان الحد الابعس سفل بالسنه الى الحد المفروض
 سفل كان المفروض سفل جهة فوق بالسنه الى الحد الابعس فيقبل السفل
 فوا وهو يوط لا ذكرنا انها جتان حقيقتان لا يتبدلان اصلا وغائه البعد

لا يتحد بالجسم الذي ليس بكرى لان غايه البعد فاما تحديه لو كان البعد
 عنه محدودا وليس كذلك فان قلنا اردتم بهذا ان البعد الخارج عنه محدود
 به فالجسم الكروي ايضا كذلك وان اردتم به ان البعد الداخل ليس محدودا به
 فلام ذلك فانه كما يمكن ان يفرض داخل الجسم الكروي النقطة المركزية التي هي غايه

البعد كذلك يمكن ان يفرض داخل الجسم المكعب مثلا نقطة تساوي
 عن سطوحه وخطوطه وزواياه لتساوي بعد المركز عن سطح الكره في جميع
 الجوانب فهذه النقطة يكون غايه البعد في الجسم المكعب يتحد به البعد
 الداخل فيه فلنا السطوح والنقاط وزواياها موجودة بالفعل في المكعب

والنقط التي يفرض فيه ما يند من النقطة الوسطية الى كل واحد من السطوح كلام
 ابعده من الوسطية بالسنه الى السطح المقابل له فالنقطه الوسطية لا تكون غايه
 البعد بالسنه الى سطح فلا يوجد المكعب نقطة هي غايه البعد بخلاف الكره
 فان محيطها سطح واحد كروي والنقط الغير المركزية كلها اقرب اليه من النقطه

التي هي غايه البعد
 في الكره
 فان محيطها سطح واحد كروي والنقط الغير المركزية كلها اقرب اليه من النقطه
 التي هي غايه البعد في الكره
 فان محيطها سطح واحد كروي والنقط الغير المركزية كلها اقرب اليه من النقطه
 التي هي غايه البعد في الكره

الكثير من الودع من السطح

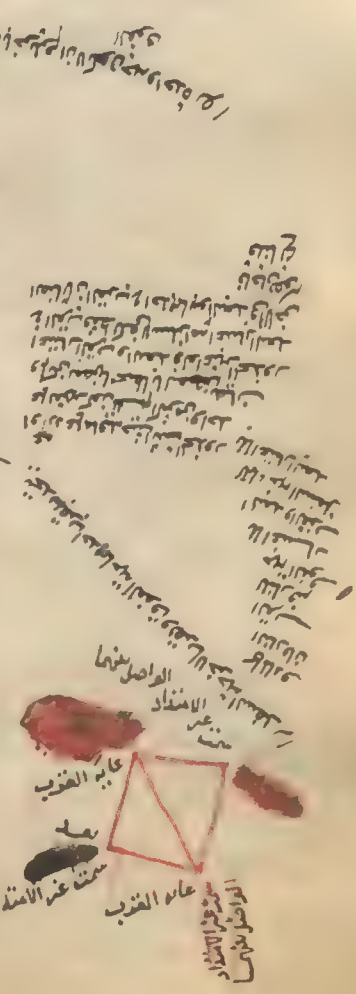
لها

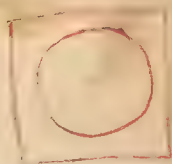
فيما قلنا ان
 النقطه
 الوسطية
 هي غايه البعد
 في الكره
 فان محيطها سطح واحد كروي والنقط الغير المركزية كلها اقرب اليه من النقطه
 التي هي غايه البعد في الكره



هو الزمان الخارج من هذا الموضع بالغير فيكون الخلق المحدث وفيه ليلة
شرب ماء خمر بعد العشاء فانه وحده بالجمود /

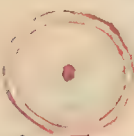
بهما اما في الخارج فلما ثبت ان البعد الخارج عن الجسم غير متحد به واما الداخل
 في احداهما فلما ذكرنا ان جهة البعد هي غايته البعد وغانته البعد الداخل
 في احداهما ليست غايته البعد عن الاخر لان البعد الداخل في احدهما خارج عن الاخر
 والبعد الخارج عن الجسم لا يتحد به وايضا يلزم ان لا يكون الفوق جهة واحدة
 معينة بل جهتين مختلفتين لان قرب كل من الجسمين يخالف قرب الاخر لكن الفوق
 جهة واحدة معينة تقصدها بعض الاجسام بالحركة المستقيمة ويتحركها البعض
 الاخر فلا يكون جهتين مختلفتين يتحد كل واحدة منهما بقرب جسم غير الجسم
 الذي يتحد بقربه الاخرين فان قيل لا حاجة لنا في تحديد الجهتين الى اعتبار
 البعد بل يكفي اعتبار القرب بان يكون الجبان المتباينان مختلفين بالطبع و
 يتحد بقرب كل منهما جهة من الجهتين المختلفتين من غير احتياج الى اعتبار
 البعد قلنا البعد غير كل من الجسمين متخفف في الواقع اعتبروه معتبرا ثم لا
 والبعد من احد الجسمين لا يلزم ان يكون قريبا من الاخر لاحتمال وقوعه في سمت
 غير الامتداد الواصل بينهما فالبعد عن احدهما الذي ليس قريبا من الاخر يكون
 جهة حتمية مضادة لكل من جهتي القرب منهما لكن المعلوم من ملية الحقيقة
 ليس الا الفوق وال تحت فعلم ان الحلة عما يقدر كونه اجساما متعددة لولم
 يحيط بعضها ببعض لم يتحد به الا جهة واحدة فثبت ان يحيط بعضها ببعض





هو ان يكون اوردته مؤلفا بمذرك في
تقول لست ازال انا لم تسمع الا وهو
مطابق لبعضه فالتاخر لا يحسن
كرا فان زاد والاصل فله حجة
بقية واجاب بقوله ان الخط من ملك
الاجاب

الزنا السطوح والخطوط والروايا موجودة بالانفرد المحيط
كذلك يتبعها فاما ايضا فاعطى عالمه عن مركز الخطوط الك
حاصلها انما احد من الكون بالنسبة الى سطح ما من
سطوح المحيط فلما يكون مركز النماذ غير الجبل عن
المحيط



بعض وبه يحصل المثلان المحط من تلك الأجسام اما ان يكون كريا أو لا
فان لم يكن كريا لا يتحدد به الاتجاه القريب منه ولما جهة البعد عنه فلا يتحدد
اصلا لان غايته ما في الباطن يكون المحاط كريا ويكون مركزه غايته البعد
عنه لكن مركز المحاط ليس غايته البعد عن المحط فلا يتحدد به البعد عن المحط
وان كان المحيط كريا فهو كاف في تحديد المقتضى عما مترصد به ويقع المحاط
حشا لا يدخل في التحديد اصلا ثبت ان الجهة الحقيقية اذا كانت موجبة
دلت وضع غير منقسم في امتداد ماخذ الحركة كان الحد لها جسما كريا وزم
ما ذكرنا كون ذلك الجسم الكروي محيطا بالاجسام المسقفة الحركة لتحديد
جهة الفوق المحيط بتلك الاجسام فيكون الحد دفلا لا يقع بالعلك الا
جسما كريا محيطا بالاجسام المنصورة المسقفة الحركة فيبين ان الجهة في امتداد
ماخذ الحركة كان العلك كريا وبهذه المقدمة يتم الحق على المط وهو اسدرة
العلك **قال** **مسألة** ان العلك بسيط او مركب الجسم اما بسيط او مركب
لان اما ان يكون متافعا من اجسام مختلفة الطباع **والثاني** لا والاو
لمركب كالوحد النعمة المألوفة من العناصر المختلفة الطباع **والثاني** البسيط
وهو المعدن والنبات والحيوان
بعضا من لانها لم يتألف من اجسام اخر مختلفة الطباع والبعض

الحقيقة اذا كانت معنوية ذات
وضع غير منتظمة م

ورده هذا المصنف لانه ان العتات بسيط بالبيع المذكور فقال العتات
واما البسيط فاجزاء وبيع مالا ومجروءه
المقدر وكل في الاصح والله كالنصف او صدق
العرضه للعقل لا يصدق عليها اسم العقل
وحده وان صدق على الاقل فلا يصدق
والحد او غير ان اسم الاقل ان العمل بالصدق
عليها ايضا

٥٥٥
٥٥٥
٥٥٥

بسيطة لانه لا يقبل الحركة المسقطة ذاتا او جزءا وكل ما لا يقبل الحركة المسقطة
ذاتا او جزءا فهو بسيط بنوع ان الفلك بسيط اما الصغرى فلان الفلك السبعة
وهو ان الفلك لا يقبل الحركة
محدد للجهات كما ذكرنا في الفصل السابق وكل ما هو محدود للجهات وانما كانت
اخرى وكل ما يكون كذلك فله جهة محددة فله لان طلب الجهة وتركها انما يكونان
بعد تحددهما وكل ما يتحدد فله جهة فله فله فله لان محددها قبلها
فالغالب للحركة المسقطة لا يجد للجهة وينعكس بعكس المقصود الى قولنا كل ما
يحدد للجهات فهو لا يقبل الحركة المسقطة بنوع ان الفلك لا يقبل الحركة المسقطة
وهو الصغرى واما الكبرى وهي ان ما لا يقبل الحركة المسقطة فهو بسيط فلانه لا يقبل
لو كان مركبا لكان كل واحد من بساطها ان يكون على الشكل الطبيعي
وهو الكبرى والفسوس والغشمان باطلان لما الاول فلانه يلزم ان
يكون الفلك مجموع كرات متلاقية بنوع فوج مضلعة على حسب تلاقى تلك
الكرات فلما حصل من تلاقى تلك سطح واحد كرى مشابه الاجزاء كن هذا
السطح واجب للحصول للفلك ليتحد به جهة الفوق واما القول باختمال
كون تلك الفوج مملوءة بحجم فغير معقول لان الجسم الكروي للفوج ان لم
يكن على شكله الطبيعي كان جزء من الفلك مستكلا بالشكل الغشيم فيندرج
في القسم الثاني وان كان على الشكل الطبيعي فهو كره واحد ان كان بسيطا
او الجسم الثاني

لما يتحد به جهة الفوق
وهو ان الفلك لا يقبل الحركة المسقطة بنوع ان الفلك لا يقبل الحركة المسقطة

وهو الصغرى واما الكبرى وهي ان ما لا يقبل الحركة المسقطة فهو بسيط فلانه لا يقبل

لو كان مركبا لكان كل واحد من بساطها ان يكون على الشكل الطبيعي

لسيما ومجموع كذاث مثلا فانه ان كان مركبا واياما كان لا علاء الفتح
 وهذا بين لا خفاء فيه واما الثاني فلان كل واحد من تلك البساط او
 بعضها لو كان على الشكل القسري لا يمكن عوده بطبعه الى شكله الطبيعي عند
 زوال القاسر والعود لا يكون الا بالحركة المستقيمة فلمن ان يكون جزء
 الفلك قابلا للحركة المستقيمة وهو خلاف ما ثبت ان الفلك لا يقبل الحركة
 المستقيمة ذاتا او جزءا وهذا القيد اعني قولنا ذاتا او جزءا عنا في قدمنا
 ونعذر بوجه لدفع الاعتراض بان قبول الجزء للحركة المستقيمة لا يستلزم قبول
 الكل فيها فلا يلزم الخلف على تقدير كون البساط على الاشكال القسري
 علمه لعمول لدفع الاعتراض

فصل في ان الفلك قابل للحركة المستقيمة **آه** **المط** وهذا الفصل اثبات
 احكام ثلثة احدها كون الفلك قابلا للحركة المستقيمة وثانيها كونه ذاتا
 ميل مستدير يتحرك به على الاستدارة وثالثها انه ليس بطبعه ميل مستقيم
 اما الاول فالمرحان عليه ان كل جزء من الاجزاء المفروضة للفلك فليم
 وضع معين ومما اذا من معينة بالاسمة الى ما في جوفه وحصول هذا الوضع
 لم يشتر من مقتضى طبيعته والآن لم اشتر ان الاجزاء كلها في الوضع لا شراكتها
 في الطبيعة اذ لو لم يشترك الاجزاء في الطبيعة بل كان كل منها طبيعة خاصة

يعني المصدر تعرفت الفلك ان الفلك
 لا يقبل الحركة المستقيمة وذاذا الباطن على
 تعرفت لهم ذاتا او جزءا

ان يكون
 مقول
 الجواب

اصنام المبدأ الى العلم اضافة لم يتبعه الامم والبراد
 من المبدأ العلم الفاعله او الفاعل لها
 علم فاعليه ليل مستدرة

لا يكون حصول هذا الوضع واضحا او قويا
 طبيعي له

اضافة المبدأ الى العلم بين ياد جاز العاص
 او الاضافه الى العلم في العلم في العلم في العلم
 زيد العلم في العلم في العلم في العلم في العلم
 اشترطت على العلم في العلم في العلم في العلم في العلم
 والواجب اليه وهذا في العلم في العلم في العلم في العلم
 في توصف العلم

١٨
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه
والمراد بالوضع
ههنا البيت
المعامل للحم
في سنة الألف
سبعة المائتين

الابيض

المنقوض

43

مجلسه اول در تاریخ ۱۳۰۲/۱۰/۱۵

لنفهم وضعها معنا ومكانها فنعلم ان كونه العنك ذا اجزاء مختلفة البقا
فلا يكون العنك سبغا وقد اثبتنا انه بسبب ضعف فثبت ان الاوضاع ^{حالة} الحما
خارجة العنك ليست من معضبات طبيعتها المتحركة فكيف زوالها جازيا بالنظر
لما في ^{الطبيعة} وزوالها وبثبوتها اما ان يكون بالحركة المستمرة و
الاستدارة والاولى ^{بها} والآخر كون العنك قابلا للحركة المستقيمة وقد ثبتنا
بطلان ^{فثبت} الثاني فثبت كونه قابلا للحركة المستدرة وهو ^{المتن} الثاني و
هو ان العنك ذو مبدأ ميل مستدير يتحرك به على الاستدارة فاعلم ان لا يميل
حالة في الجسم مغايرة للحركة فنفسا الطبيعة لها سببها للحركة لولم يعقبها
عائق ^{ويعلم} مغايرة لها لوجوده بدونها في الجمل المرفوع باليد والرق الفتح
الممكن بها من الماء ^{اذ قد علمت} بهذا فلتعلم في تفسير البرهان بان نقول
يجوز ان يكون العنك ذا مبدأ ميل مستدير اذ لو لم يكن كذلك لما كان قابلا
لحركة المستدرة وبطلان الثاني ما ذكرنا اننا من البيان بدعي بطلان المقدم
اما الملازمة فانه لو لم يكن في طبيعة مبدأ ميل مستدير لم يقبل الميل المستدير
بالفرض فاعلى خارج فلا يوجد ^{مبدأ} أصلا اذ الميل انما يكون طبيعيا او قسريا
فلمنع امتناع حركته على الاستدارة لما ذكرنا ان الميل الى الطبيعة في خلاف الحركة ^{فثبت}
امتناع حدوث المعلول عن العلم بها ^{العلم} الذي في حادثة بدون تلك الالة و
وهو بهذا الوجه

حركته على الحركة فيكون ان كان
 حركته على الحركة فيكون ان كان
 حركته على الحركة فيكون ان كان
 حركته على الحركة فيكون ان كان

وامتناع حركته على الحركة فيكون ان كان
 وانما قلنا ان لم يكن في طبعه مبدءا مهلا مسبب ولم يقبل الميل المستند اليه بقس
 من فاعل خارجي لانه لو قبل الميل القسري لخرت بيان لم يبلغ عن الحركة مانع خارجي
 لان ضعفه المقصور يقتضي الحركة القسرية بواسطة الميل القسري ولا عائق من
 داخل وهو الميل الطبيعي ولا من الخارج لغرض عدهما واذا وقعت هذه الحركة
 بتلك القوة في ما هو معين فلا بد من ان يقع في زمان معين لا ممتنع وقوع
 الحركة في الزمان فاما في زمان اخر في تلك القوة القسرية في تلك المسافة فيعبرها
 وفي ميل طبيعي معا وفي الميل القسري في تلك المسافة في تلك القوة ايضا تقع
 في زمان لا محالة ويكون زمان حركة الجسم الاول اعلم للميل القسري من زمان
 حركة الجسم الثاني الذي وضناه ذاميل طبيعي معا وفي اذ لو نشا وبالمع كون
 للحركة مع العائق كس لا معه وانما لا بد ان يكون بين زمانين سنة مقدار
 كونه احدهما نصف الآخر وثلاثة او مثلية او امثاله لان الزمان مقدار وكل
 مقدارين من نوع واحد لا يكون بينهما سنة مقدار في ذلك المعنى فلو فرضنا
 جسما ثالثا ياتي كلاً من الجسمين السابقين في الامور المذكورة سوى كونها
 ان ذوميل ضعف من ميل ذي الميل الاول بحيث يكون سنة ميله والميل
 ذي الميل الاول كسنة زمان حركة عديم الميل الى زمان حركة ذي الميل الاول
 الثالث

فان لم يكن لا يمكن ان يكون الا في الزمان والان
 جزء من الزمان
 جهة القوة او
 بالعكس

عند الزمان
 الا وهو الذي
 هو زمان عدم
 الما هو الزمان
 زمان ذي الميل
 هو
 العائق
 من زمان
 من زمان
 من زمان

من زمان واحد مثل مقدار الزمان والجسم لا يكون
 بينهما تلك السنة فلا تغال مقدار الزمان نصف
 مقدار الجسم او ثلثه او غير ذلك فاقم

في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة

وجد
 في

لنزوم ان يكون مسافة حركة هذا الجسم ^{الثالث} بثلث القوة مثل زمان حركة
 عديم الميل مثل مسافة حركة عديم الميل لان حركة الجسم تزداد سرعة بحسب ^{المعاوق}
 انقصاص الميل المعاوقة اذ لو انقص شيء من الميل وبقيت الحركة على حالها
 غير انقاص السرعة لم يكن المقدار المنقص من الميل ثابتاً في المعاوق فكلما ^{المعاوق}
 انقص الميل بذلك القدر ولم تزد الحركة سرعة فبقي انقصاص الميل
 بالمقدار المذكورة مرة بعد اخرى الى انتهائها الميل مع بقا الحركة على حالها غير ^{المركبة}
 زائدة في السرعة فيما فرضناه معاوق من الميل لا يكون معاوقاً هف ^{او ميل الطبع}
 وفيه نظر لان قولكم لو انقص شيء من الميل ولم تزد السرعة لم يكن المقدار
 المنقص من الميل ثابتاً في المعاوق ان اردتم به انه لا يكون لذلك القدر
 تاثير اصلاً سواء كان انقصاصه اول مرة او مراراً معدودة فهو مع اذ لا يلزم
 من عدم اندياد السرعة بانقصاصه او لمرة ذلك وان اردتم به انه لا يكون
 للمقدار المنقص اول مرة تاثير في المعاوق فهو مسلم لكن لا يلزم منه ان
 لا يكون له تاثير عند كونه مراراً متعددة ملاصق قولكم فكلما انقص الميل
 بذلك القدر لم تزد الحركة سرعة ^{فان} والاولى ان يقال نحن نعلم بالضرورة
 ان الميل المخالف معاوقاً من حيث انه ميل مخالف للميل وان بلغ غاية
 الضعف لم اثر في المعاوق غايته ما في الباب ان معاوقه يكون ضعيفاً ^{الطبع}
 فيكون الميل مخالفاً للميل ^{المعاوق}

في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة

في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة
 في سرعة الحركة

في سرعة الحركة

ضعيف فكلما انقضت من الميل ازداد السرعة لانه لا يملك ان يركن الميل معا

من حيث انه ميل وقد ثبت ان ذلك هدف فثبت ان انقاص الميل موجب

از دینا دالسیرت و از دینا دالسیرت بوجب انقامها بقدر انقام الی الی و ذی

الميل الثاني وازدياده في ذى الميل الاول تزداد السرعة في ذى الميل الثاني و

مسعود في ذي الحيل الاول فنبه بسرعة ذي الحيل الاول الى السرعة ذي الحيل

كتاب اسماء الجبل الثاني او الجبل الاول ونسبة الجبل الثاني الى الجبل الاول كمنسبة

وكانت عظيم الميل وقد كان دليلاً الأول بالعرض وبشerman عظيم الميل

فأخذت الحكيم مسافرا واخذاه من مائة من الكنانة إلى النان

احدهما وقصه في الاخر بارء النقام المسعور واحدهما وازدادها

الآخرى فستدبره دنى الميل الاول الحسنة دنى الميل الثانى كنيسة

مرعه ذى البيل الاول الى سرعة علم البيل وسرعه ذى البيل الاول سرعة

احدة واذا تساوت نسبنا سرعه واحده الى سرعتهن يتساوى السرعات

من مخالفه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

لا أنسى ومن
والسبح لله
رب العالمين

باسم الله الرحمن الرحيم

بوزوالعاقق المنصف

نخرج منه سرعة في الميل الثاني

علم الحبل الى زمان
التي هي صف من اهلنا ونسب
سعد ودم الحبل

الضامن مضمون السطح
الاول الى سرعه
في الجبل العالي كشم
فيما عدم الجبل

علم المبدأ الأول وسنة زمان
علم المبدأ الثاني وسنة زمان
علم المبدأ الثالث وسنة زمان

سرعة ذي المال الثاني كنسبة سرعة ذي المال الاول الى

الاولى كنت
بعدى الميل الاول
الاسرى عدم
بعدى الميل الاول

سرعة عدم الميل 6

وَالْمَسَاوِي وَالْأَعْدَادُ وَالْمَسَاوِي وَالْمَسَاوِي

وَأَنْتَ أَعْلَمُ الْغُيُوبِ

الرابعة والستون

...فان...

لئون الالبعد و

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

کھنڈ

Handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

والذين بين اليدين بعد ان يكون الحركه
 العاكس من بعد ذلك من الاول
 من العمل بالاول وعدم العمل بالاول
 ومن العمل بالاول وعدم العمل بالاول
 العمل بالاول وعدم العمل بالاول

نستش
 ر واحد ولسنا زمانى عديم الميل وذى الميل الثانى المير متاويان وكلما
 شت ونسبنا مقدارين الى مقدار واحد نشأ ونسبنا الى مقدارين والالزم عدم
 نشأ ونسبنا فيلزم ان يكون الحركه مع العاكس كى لا يحد وانما هو سابع بالعرض
 لهم يلزم من فرض كون نسبه الميل الثانى الى الميل الاول كنسبه زمان عديم الميل
 الى زمان ذى الميل الاول لا يمكن ولا يلزم من فرض الممكن مع اما الاول فلان
 الميل قابل لا انقسامات العديده مثل النصف والثالث والربيع الى غير
 ذلك من الانقسامات الغير الساهبه بحسب القوة كما ان الزمان قابل
 لها بحسب الطول وكل نسبه عديده يمكن اعتبارها بين الارضه كنسبه
 النصفه والثلاثيه والربعيه الى غير ذلك من النسب العديده فمن الممكن الا
 بين المثل وانما الثانى فلانه لو لم من فرض الممكن مع لزم ان يكون الممكن
 مغزها لى وهذا ما يهدم الملازمه لاستلزامه امكن وجود المزموم بدون
 اللازم فثبت ان المحل انما لزم من فرض حركه عديم الميل فيكون مع فلا يكون
 قابلا للميل القسرى فثبت ما ادعيناه من ان الفلك لو لم يكن فيه مدلا لميل
 مستدير لم يقبل الميل القسرى من فاعل خارجي والمقدّمات الباقية
 قد مرتبنا فيتم البرهان على المطر واعلم ان حركه الحسيين ذوى الميلين
 بالقسر من الامور المعروفه في هذا البرهان وكان مما يجب ان نذكر ان
 جبران حاله

حسب
 القوة
 والضعف

فثبت م

ان م

لعدم لزوم الحركة من جهة المكان
 لعدم لزوم الحركة من جهة المكان
 لعدم لزوم الحركة من جهة المكان

لعدم لزوم الحركة من جهة المكان
 لعدم لزوم الحركة من جهة المكان
 لعدم لزوم الحركة من جهة المكان

لعدم لزوم الحركة من جهة المكان
 لعدم لزوم الحركة من جهة المكان
 لعدم لزوم الحركة من جهة المكان

الحركة
 المحركة
 المحركة
 المحركة

المحرك
 المحرك
 المحرك
 المحرك

المحرك
 المحرك
 المحرك
 المحرك

المحرك
 المحرك
 المحرك
 المحرك

المحرك
 المحرك
 المحرك
 المحرك

المحرك
 المحرك
 المحرك
 المحرك

لعدم لزوم الحركة من جهة المكان
 لعدم لزوم الحركة من جهة المكان
 لعدم لزوم الحركة من جهة المكان

لعدم لزوم الحركة من جهة المكان
 لعدم لزوم الحركة من جهة المكان
 لعدم لزوم الحركة من جهة المكان

مفهوم

لأن الحركة كونان
 في الشيء

الميل
في الحركة
في الساعات
في الميقات
في الاوقات

الزمان فانما هو باعتبار الميل وامور اخر لا تنفك الحركة عنها في الفرض المذكور
ليس مخفف للحركة ساعة ولا في آخر من الزمان واما الساعتان فما
من مقتضيات الميل على ما مضى ان الميل الاول افضى ان يكون الزمان الذي
افضيه للحركة ساعتين لا ازيد ولا انقص فمقتضى الميل الثاني هو ان
يكون ذلك الزمان ساعة ليس الا و زمان عديم الميل ايضا ساعة فليز
لتساوى الزمانين قطعا وهذا الجواب ليس بسليما لاننا لم نحركه لا
نقص قدر معين من الزمان لا بد له من دليل ونحن سلمنا ذلك لكن
لا ينبغي للجواب لان هذه المقدمة وقعت في كلام السائل سند المنع وفتح
السند لا يوجب اندفاع المنع لان السند ملزم للمنع ودفع الملزوم لا يوجب
اندفاع اللازم ونحن سلمنا ان دفع السند مطلقا لوجه اندفاع المنع لكن
لا ان دفع هذا السند يوجب واما في دفع المنع ان لو لم يكن للسائل سند
آخر لكن ههنا سند آخر أقوى من الاول وهو ان الميل الثاني يشترك
عديم الميل في الحركة وساو ما يقتضيها لا يتخلل بينهما الا بالميل الموجود
في احدهما دون الآخر فاذا افضى عديم الميل ساعة من الزمان لتساويك دو
الميل الثاني فيها وله قدر آخر من الزمان بحسب الميل الموجود فيه فلا يلزم
لتساوى الزمانين وهذا الاعتراض انما يرد على التقدير الثاني الذي

بل الزمان المطلق فقطع الحركة في ذي الميل
الاول ليس بالامطلق الزمان صح
لان فرضنا ان زمان عديم الميل مقدار نصف زمان ذي
الميل الاول فلما افترضنا ان الميل الاول ساعة من
الزمان كان مقتضى عديم الميل ساعة
او كسلس الساعة
ففتح لانه اذا قلنا ان السند لا يصلح ان يكون
على الدعوى المذكورة يكون من هذه 22
او المثلثة اذا لو ارد السند كل ما ساو كان
او اخص كان المنع اني متنا فضا لتسلم فضا
هذا كما ان ميل تولد ودفع السند لا يوجب فضا
الكل ان لو ارد به سلب السند لا يوجب على السند
المنع المذكور اني تكرار 22

في بحث
لان انما
السند الاول
اطال لا ان
اذا افضى عديم
الزمان لا يوجب
الحركة الموحدة على العاقل
قد راعى الزمان وقد
بين بطلانه 22

وبقره
الاجسام التامة في الوجود
ونقول ايضا للحركة

لان القول الثاني في جعله في
الزمان عديم الميل وذي الميل المتناهي
انهم مقتضى الحركة في نفسها لا يوجبان الزمان
كما في وقت واما القول الاول في انهما
فقد جعل في الزمان متساويين في عديم
عديم وفي وقت 22

وغيره من غير ان يثبت
في كتابه

في كتابه
في كتابه
في كتابه

الكتاب

لا يثبت المنى واما على التفسير الاول المطابق لمن الكتاب فلا ورود لهذا
الاعتراض عليه وهذا في وثايتها ان لا يثبت ان ثابت لتساوي حركة ذنب
الميل الثاني حركة علم الميل يلزم ان يكون للحركة مع العائق كفي لاجمع وانما
يلزم ذلك ان لو كان الميل الثاني عاقفا ولم لا يجوز ان يكون الميل الثاني

بالقاء الضعف الى حد لا يكون له تأثير في المعاوق فلا يكون عاقفا وهذا
الاعتراض يدفع بما التفتاه من ازيد اذ سرعة الحركة بحسب انقاص الميل
المعاوق فلا تعيده واما الجواب عنه بان ضعف الميل وعدم تأثيره في المعاوق
انما يكون لصغر الجسم وهو من الامور الخارجية العارضة للجسم والمفروض
انقضاء الموانع الخارجية فسقوطها اما اولاً فلا لازم ان ضعف الميل انما يكون
بسبب صغر الجسم ولم لا يجوز ان يكون بحسب انقضاء الاجزاء كقوة الفطن

في كتابه
في كتابه
في كتابه

لان الهواء ينفذ في اجزاء الجسم بحسب
انقضاءها

المدفوق واما ثانياً فلان المفروض ليس انقضاء ما يمنع العائق عن كونه
عاقفا لان انقضاء ما يمنع الجسم عن الحركة وتعوقه فلا يكون ضعف ميل الجسم
لصغره خلاف المفروض وثالثاً انه لا يلزم من عدم لزوم البر من فرض كون
الميلين عاكسة الزمان ان يكون من فرض حركة علم الميل الجواز لزوميه

في كتابه
في كتابه
في كتابه

من المجموع من حيث هو مجموع فلا يلزم استحالة حركة عدم الميل ولا الخط و
اجب عن هذا بان الحق اذا كان لازماً من المجموع كان المجموع محالاً او استحالة لا الخارجية

والمطلوب
كون الفطن
ذا بعد اذ
مستدبره

لا بد ان يكون لا محالة احد الطرفين وليس لا محالة كون المبلين على جنبه الزمان
فحين ان يكون لا محالة حركة علم الميل وهذا الجواب ليس بتمام اذا لا يترك
من استحالة المجموع استحالة احد الطرفين لجوان امكان كل من الطرفين مع استحالة
المجموع من حيث هو مجموع فان مجموع النصفين مع امكان كل منهما والجواب
الثام ان استحالة المجموع اما ان يكون لا محالة احد الاجزاء او لا محالة صفة الاجزاء
اذ ليس المجموع الا الاجزاء بصفة الاجتماع واستحالة مجموع النصفين لا محالة
اجتماعا لثانيهما وفيما نحن بصدده لا استحالة بصفة الاجتماع لعدم تناقض
الاجزاء فحين استحالة احد الاجزاء وهو حركة علم الميل ويلزم المطر واما

لا يمكن كما مر

المتضمن

كقولنا زيد موجود و زيد ليس موجود فاذ
وجود زيد وعدمه لا يمكن اجماعا وعملا وحالة
واحدة مع ان كل منهما لا من حيث الباطن يمكن

كما في نسخة المصنف

الاجزاء فحين استحالة احد الاجزاء وهو حركة علم الميل ويلزم المطر واما
الاعتراض بان اللازم من النتيجة ليس الا ~~وجوب~~ وجوب افتقار الحركة مع
عائق ما اعتمد من الميل وغيره لان الملح المذكور هو كون الحركة مع العائق
كشي لا معه واللازم من استحالة ليس الا ان الحركة لا تخفى عن عائقها ولا يلزم
ان يكون ذلك العائق ميلا لمجرد كونه عائقا خارجيا والجواب عند بان
الحركات الثلث لا فرض اشراكها في عدم العائق الخارجي ثبتنا ان النفاذ
بينها يكون بعضها مع العائق وبعضها لا معه لا يكون الا بحسب المعاوق
الداخل الذي هو الميل ففيها حفظ لانه قد بين من البرهان ان الملح المذكور
اللازم من فرض حركة علم الميل ويلزم من هذا استحالة حركة علم الميل وجوب

فقد انه قد بين من البرهان ان العائق عائق خارجي
البحر من فرضه ان لا يكون هناك عائق خارجي
اذ لا يمكن ان يكون كونه العائق مع العائق اشياء
فلا بد من فرض عدم العائق لزوم الملح

فقد بين
خروا
الاعتراض
والجواب

ان فهو يكون بعضا بينين المناوئ والمخبر
وهو يكون لا يكون لا بحسب المعاوق

او من لزوم
الملح المذكور
من فرض حركة
علم الميل

منه فرج
تاريخ قريش

افغان الحزم مع الى

کتابت درج
لا یستفید
ویدیه
مضرب
فوق

افتران الحركة مع الميل معاوون وهذا بين لاسنونه واما الحكم الثالث و
هو ان الغلك ليس في طبعه ميل مستقيم فالدليل عليه باننا قد بينا ان الميل
يسقط بسببه ترتيب قوى وطباع مختلفة باللي الطبيعية واحدة مفتضة للميل
الستدير فان اقتضت الميل المستقيم لزم كون الطبيعة الواحدة مفتضة
لاثنين متنافيين لان كل جزء من الاجزاء المفروضة للغلك ليرضع معين و
مما ذات معينة وطبيعة الغلك بالميل الستدير تنقض الانصراف عن ذلك
الوضع فلو كان في طبعه ميل مستقيم يقضيه التوجه الى ذلك الوضع لزم كون
الطبيعة الواحدة مفتضة للتوجه الي شي والانصراف عنه وهي متنافيات
فلزم كون الطبيعة الواحدة مفتضة لثلاثة فينب وانهم هذا هو التعريف
هذا الدليل وعليه عرّف مشهور وهو ان الطبيعة العنصرية تنقض الحركة
والسكون بسبب المزج عن المثل الطبيعي والحصول فيه فلم لا يجوز ان يكون
لغلك حالتان تقضي طبيعته بنوسط احدهما الميل الستدير والانصراف
بالاخر الميل المستقيم والتوجه واجيب عنه بان اقتضاء الطبيعة العنصرية الحركة
والسكون بالحقيقة اقتضاء شي واحد وهو الحصول في المكان الطبيعي
لكن الحصول في المكان الطبيعي عند المزج عنه بالممكن لا بالحركة اقتضت
الطبيعة الحركة فاقضاء الحركة في تلك الحالة هو اقتضاء الحصول في المكان

Handwritten text in Urdu script, likely a continuation of the previous page, starting with "وہ کہتا تھا کہ" (He said that).

ويبر العلك

الاحمد والحمد
العشرى

المكان الطبيعي كُنْ الحصول في المكان الطبيعي واما عند كون الجسم في المكان الطبيعي
فانقضاء السكون ليس معناه ان السكون امر موجود اقتضت الطبيعة في تلك
الحالة اذ السكون هو عدم الحركة بل معناه انها لا تعيق الحركة لانها لا تقتضي الحصول
على لكونه سكونا معناه
لان انقضاء الحصول في تلك الحالة اقتضاء حصول الحاصل فلم يعترض الطبيعة
العنصرية الاثنان واحدا وهو الحصول في المكان الطبيعي فاندفع الاعتراض
بهذا ما ذكره الجواب والحق ان الاعتراض ان اورد بطريق النقص الاجاب بان
نقال ما ذكرتم من الدليل ليس بصحيح بجميع مقدماته والآلزم عدم انقضاء

وهو ان
الاعتراض
بأن السكون
هو انعدام
الحركة
فانقضاء
السكون
ليس معناه
ان السكون
امر موجود
اقتضت
الطبيعة
في تلك
الحالة
اذ السكون
هو عدم
الحركة
بل معناه
انها لا
تعيق
الحركة
لانها
لا تقتضي
الحصول
على لكونه
سكونا
معناه
لان انقضاء
الحصول
في تلك
الحالة
اقتضاء
حصول
الحاصل
فلم يعترض
الطبيعة
العنصرية
الاثنان
واحدا
وهو
الحصول
في المكان
الطبيعي
فاندفع
الاعتراض
بهذا ما
ذكره
الجواب
والحق
ان الاعتراض
ان اورد
بطريق
النقص
الاجاب
بان

وهو قوله
والا فثبت
الطبيعة
الواحدة
اه

الطبيعة العنصرية للحركة والسكون لكنها مقضت لهما فالجواب المذكور صحيح
لا يبيح ان يقال لانه انما اقتضت الحركة والسكون بل لم يقتض الاثنا واحدا وهو
الحصول في المكان الطبيعي واما اورد بطريق المناقضة بان فعل لانه استحالة
انقضاء الطبيعة الواحدة امرين متناقضين وكيف يكون مستجيلا للحال انه
واقع في الطبيعة العنصرية الواحدة فلا يصح الجواب المذكور لانه كلام على السند

اللام الا ان ثبت مساواة السند للنج في تدفع النج باندفاع السند ويصح
الجواب واما الاعتراض على جواب النقص بان الحركة والسكون في الجسم العنصري
من الامور الممكنة الواجبة الاستناد لا على واستنادهما الى غير الطبيعة بوجوب
كونهما قسريين وهو خلاف المعروض فتعين استنادهما الى الطبيعة ويعود
في نفس السند ما هو الى الطبيعة فثبت ان السند في الحركة والسكون
كغيرهما بان يقال لانه ان الطبيعة العنصرية
اقتضت لكونه لا لا يقتضي الا شيئا
واحد اقتضاء النقص فالجواب قوله
فيكون مستوفيا

والسند هو قوله وكيف يكون مستحلا
ان نقول في طبيعة اجزاء بوجه تلك فقال ولقد
ويوجد مجموع عندنا من كلامه على السند
المتأخر رتبته من سقوط الاعتراضين
ان لو اورد السؤال الاعتراض الاول فقال انما
ملا بمرور في نفسه حيث وان قلت استحالة مجموع
واما اذا اورد بطريق النقص الاجاب فلا دليل

في قوله تعالى ان الله لا يهدي القوم الضالين
 في قوله تعالى ان الله لا يهدي القوم الضالين
 في قوله تعالى ان الله لا يهدي القوم الضالين

في قوله تعالى ان الله لا يهدي القوم الضالين
 في قوله تعالى ان الله لا يهدي القوم الضالين
 في قوله تعالى ان الله لا يهدي القوم الضالين

في قوله تعالى ان الله لا يهدي القوم الضالين
 في قوله تعالى ان الله لا يهدي القوم الضالين
 في قوله تعالى ان الله لا يهدي القوم الضالين

في قوله تعالى ان الله لا يهدي القوم الضالين
 في قوله تعالى ان الله لا يهدي القوم الضالين
 في قوله تعالى ان الله لا يهدي القوم الضالين

النقض فيعرف سقوطه بالنقض الذي وردناه في الجواب عن النقض وكذا
 الاعتراض على اصل الدليل يمنع لزوم التوجه والانصراف اليه واحد بناء على
 ان الميل المستدبر من الفلك على مركز نفسه حال كونه في الموضع الطبيعي والميل
 المستقيم من شرط الخروج عن الموضع الطبيعي ساقط ايضا لان المط بالميل
 المستقيم الذي افترضه طبيعي الفلك اما الموضع او الوضع والاول لا
 طلب الموضع مشروط بالخروج عنه المقضي لوجوده كمن الفلك لكونه مجرد
 للمهايات لا موضع له فحين الثاني وهو مستلزم للتوجه والانصراف بالنسبة
 الى شيء واحد واما اظنه الكلام في هذا الفصل بان الاحكام المذكورة فيه
 لا تخفى ههنا بمن كتاب فوايد فيها قوة عيني لا ولي الباب واسه مؤلف الزناد
 وببده اعنته التحقيق والتدبر والاسناد ان الفلك لا يقبل الكون
 والفساد الخ وهذا الفصل يمل على دعوى بين الاولى ان الفلك
 لا يقبل الكون والفساد والكون حصول القيورة في المادة بعد ان لم يكن
 حاصل فيها والفساد زوالها عنها والثانية ان الفلك لا يقبل الخلق والاسام
 اما الدعوى الاولى فلان الفلك محدد للمهايات ولا شيء من محدد للمهايات
 يقبل الكون والفساد يمنع ان الفلك لا يقبل الكون والفساد واما

واما الصغرى فمقتضى بيانها في الفصل الاول من هذا الفن واما الكبرى فلامع من
 محدد الجاهات بغير الحجة المستقيمة وكل ما يقبل الكون والفساد فهو قابل للحجة
 المستقيمة ينح ان لامع من محدد الجاهات بغير الكون والفساد واما الصغرى
 فقد ثبت في الفصل الثاني واما الكبرى فلان كل ما يقبل الكون والفساد فكل
 واحد من صورتهم الكائنة والفاضة حيز طبيعي لاشئ في الفصل الخامس من
 الفن الاول ان كل جسم له حيز طبيعي وكل هذا اثناء فهو قابل للحجة المستقيمة لان
 صورته الكائنة اما ان يكون في حيز عريب فمما يمتلئها الحيز الطبيعي او في
 حيز طبيعي فلزم كون صورته الفاسدة حاصلة قبل ذلك في حيز عريب اذ الحيز
 الواحد لا تضيق طبيعتان مختلفتان بالنوع فيلزم كونها مائلة الى حيزها الطبيعي
 مما استعجمنا ثبت ان كل ما يقبل الكون والفساد فهو ذو ميل مستقيم يقبل
 به الحركة للمستقيمة وبهذا يتم الحجج على المط هذا ما قاله المصنف في هذا المعام وفيه نظر
 لانه ان اراد بالجزء السطح الباطن المذكور فلامع ان كل ما يقبل الكون والفساد فكل
 واحد من صورتهم الكائنة والفاضة حيز طبيعي وما ذكره دليل على انه كل جسم
 له حيز طبيعي ثم وسند النوع ان محدد الجاهات لا حيز له وان اراد بالجزء العداغ
 الموهوم او شواء آخر فقد بينا فساد ذلك من قبل ولا يمان ان الجزء الطبيعي
 للصورة الكائنة حيز عريب للصورة الفاسدة وما يستدل به على ذلك لانه في قولهم

ويمكن من حاسة تميز ان العقل الاول ليس من هذا النوع والعقل الثاني
 الاخير من كلاهما واحد عيب في الحقيقة وكون هذا العقل حاسا
 وفيما السليمة والحواس ان بيان في الحقيقة وكون هذا العقل حاسا
 لكلمة العقل الخامسة في الفصل الثاني من هذا الفن
 حيز عريب في العقل الثاني ان هذا العقل حاسا
 كانت الحيز الطبيعي كائنا الفاسدة في العقل حاسا
 في حيز عريب اذ الحيز الواحد لا تضيق طبيعتان
 او في حيز عريب في العقل الثاني ان هذا العقل حاسا
 حيز عريب في العقل الثاني ان هذا العقل حاسا

فلامع ان العقل الاول ليس من هذا النوع والعقل الثاني
 الاخير من كلاهما واحد عيب في الحقيقة وكون هذا العقل حاسا
 وفيما السليمة والحواس ان بيان في الحقيقة وكون هذا العقل حاسا
 لكلمة العقل الخامسة في الفصل الثاني من هذا الفن

لا بد من ذلك ولا يمكن ان
 يستدل على هذا بان الطبيعة الواحدة اذا افضت جزا فانما افضت جميع ما
 يلزمها من اللواحق فان افضت طبيعتها اخرى مخالفة للاولى ذلك الجزء بعينه
 فاما ان يستدل بها في افضائها لتلك اللواحق اولا فان شاكها فيه فلا خلاف يلزمها
 بحسب المعتقد بل هما فردان من نوع واحد والآفة الثانية غير منقضة لذلك الجزء
 لعدم افتراقها باللواحق الى طراد خلة افضاء ذلك الجزء واما الدعوى الثانية
 وهي ان الفلك لا يقبل الفرق والالتزام فلان الفرق والالتزام انما يكونان
 بالحركة المستمرة وقد بيناه ان الفلك لا يقبل الحركة المستمرة فلا يقبل الفرق
 والالتزام ولئن منع انحصار السبب في الحركة المستمرة قلنا لا بد للفرق والالتزام
 من افتراق الاجزاء واقترانها المستدعين للحركة والحركة اما مستمرة او متبدلة
 فالفرق والالتزام اما ان يكونا بالمستمرة منها او المتبدلة وهي اما ان
 الاول فلما بينا ان الفلك لا يقبل الحركة المستمرة واما الثاني فلان الفرق والالتزام
 بالحركة المتبدلة بان تحرك بعض الاجزاء على الاستدارة في جهة ويتحرك بعض
 الآخر في جهة اخرى مخالفة للاولى او يمكن كمن هذه الافعال المخلطه بحسبة
 للفلك لانها لو وجدت كانت اما طبيعتها او قسمة او ارادة والكلام في امس
 الطبيعة فلان الفلك ذو طبيعة واحدة لا تفيض الاشياء واحدا عن غير مختلف

لا بد من ذلك ولا يمكن ان
 يستدل على هذا بان الطبيعة الواحدة اذا افضت جزا فانما افضت جميع ما
 يلزمها من اللواحق فان افضت طبيعتها اخرى مخالفة للاولى ذلك الجزء بعينه
 فاما ان يستدل بها في افضائها لتلك اللواحق اولا فان شاكها فيه فلا خلاف يلزمها
 بحسب المعتقد بل هما فردان من نوع واحد والآفة الثانية غير منقضة لذلك الجزء
 لعدم افتراقها باللواحق الى طراد خلة افضاء ذلك الجزء واما الدعوى الثانية
 وهي ان الفلك لا يقبل الفرق والالتزام فلان الفرق والالتزام انما يكونان
 بالحركة المستمرة وقد بيناه ان الفلك لا يقبل الحركة المستمرة فلا يقبل الفرق
 والالتزام ولئن منع انحصار السبب في الحركة المستمرة قلنا لا بد للفرق والالتزام
 من افتراق الاجزاء واقترانها المستدعين للحركة والحركة اما مستمرة او متبدلة
 فالفرق والالتزام اما ان يكونا بالمستمرة منها او المتبدلة وهي اما ان
 الاول فلما بينا ان الفلك لا يقبل الحركة المستمرة واما الثاني فلان الفرق والالتزام
 بالحركة المتبدلة بان تحرك بعض الاجزاء على الاستدارة في جهة ويتحرك بعض
 الآخر في جهة اخرى مخالفة للاولى او يمكن كمن هذه الافعال المخلطه بحسبة
 للفلك لانها لو وجدت كانت اما طبيعتها او قسمة او ارادة والكلام في امس
 الطبيعة فلان الفلك ذو طبيعة واحدة لا تفيض الاشياء واحدا عن غير مختلف

لا يقال ان على الجدة غير على ذات
 مثلها في الطبيعة باليد كقولهم في
 لا يقال ان على الجدة غير على ذات
 244

مختلف واما القسرة فلما نفرد عنهم انه لا فاسو هناك واما الارادة فلان
 الفلك لبساطه عادم ^{للا} الات للجسمات المختلف التي بواسطتها تصد من تلك
 الافاعيل المختلف عن النفس الفلكية بالارادة **قال** في ان العلك يتحرك على
 الاسطوانة **المر** المطر في هذا الفصل اثبات دوام الحركة الدورية الفلكية
 والبرهان عليها قد ثبت ان الزمان هو مقدار الحركة فلا بد ههنا من حركة
 تحفظ الزمان ويقوم بوجوبها في هذه الحركة اما ان يكون مسقطا او مستدرة
 والاولى هي لان الحركة الحافظة للزمان ان كانت مسقطا او مستدرة فيله
 الحركة اما ان يكون مسقطا او مستدرة المستقيم الى فرضنا انها حافظة للزمان
 ان كانت واقعة في سمت واحدة ولا تكون لها رجوع ^{من} بهذا السمت ولا انعطاف
 فاما ان يكون مناهية فيلزم انقطاع الزمان وقد ثبت انه سرمدى واما ان
 تكون ذاهبة الى غير الزمان مسافة غير مناهية فيلزم وجود بعد غير مناه
 وقد ثبت استحالة ذلك وان كانت راجعة او منعقدة كان لمسافة هذه الحركة
 طرفا اذ وصل الجسم المتحرك بهذه الحركة الى اخذ الرجوع او الانعطاف فهنا
 حركتان مختلفتان بالجهة احدهما الحركة المنتهية الى الطرف المذكور قبل الرجوع
 او الانعطاف وثانيتها الحركة المبتدئة من الطرف المذكور بعد الرجوع او
 الانعطاف فيلزم تضاد الحركة الاولى بالكون لا بين كل حركتين مختلفتين

الرجوع هو انه لا يقع في الحركة رجوعا من واحد الى
 الانعطاف هو الذي لا يقع فيه رجوعا من واحد الى

الانعطاف
 بدو وامتد

كالحركة
 الصاعدة
 والهابطة

فيكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان

سكوناً فيلزم انقطاع الزمان وانما قلنا ان بين كل حركتين مختلفتين
 سكوناً لان الميل المعترض للحركة الاولى الموصل للجسم المتحرك بها الى الطرف المذكور
 موجود حال وصوله اليه اذ لو لم يوجد الميل الموصل حال الوصول لزم وجود
 الوصول بدون الميل الموصل وهو محال لان الوصول اعم حدوثه لكونه اثرًا
 لفعل الاتصال لا يوجد بدونه وفعل الاتصال لا يوجد بدون الميل الموصل
 وهذا لا يصلح فالوصول لا يوجد بدون الميل الموصل واذا ثبت ان الميل الموصل
 موجود حال الوصول والآن اجماع فالميل المعترض للحركة الثانية المتزيلة
 للوصول لا يكون موجودا حال الوصول والآن اجماع المبلين المتنافيين
 في حالة واحدة فحال الوصول الذي يوجد فيه الميل الاول الموصل غير الحالى
 الذي يوجد فيه الميل الثاني المتزيل للوصول وكل واحد من المبلين انى قات

فيكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان

فيكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان

كل واحد من الوصول وزواله انى لو كان الوصول زمانيا كان حال الوصول
 زمانيا منقسما في طرفين من ذلك الزمان اربعض منه لا يكون الجسم المتحرك الوصول
 واصلا الى جهة والآلم يكن ما بعده من الزمان زمان الوصول فلا يكون
 ذلك الطرف من زمان الوصول وقد فرضنا كذلك هدف **وعمل بهذا البيان** لو كان
 بين كون زوال الوصول انيا فلنقل **الميل الذي هو سبب الحركة موجود**
 معها من بداية المسافة الى نهايتها فكون زمانها كالحركة فيكيف يكون انيا فاما
 من الزمان فيصدق على كل طرف
 ان الزمان ليس في ذات الوصول بل هو
 طرف الزمان فيكون الطرف الاخر من الزمان زمان
 الوصول

فيكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان

فيكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان
 لا يكون في ذلك زمان

بما لا يتصور ان يكون له ان يصل الى
 زمانا بعد زمانا فيكون ان الوصول
 الى زمانا بعد زمانا فيكون ان الوصول

فلا استدل على آية بأنه الزمان الوصول وزواله غير صحيح لانا لان ان الوصول
 آتى فان الوصول بعد الوصول موجود في الزمان وليس سلمنا ذلك لكن لان ان
 آية الوصول مستلزم آية الميل لا بد له من دليل فلما المراد بالوصول زوالا
 حدوثها وقد اشترنا لا ذلك وآية حدوثها ظاهر بما ذكرنا من البيان والمراد
 بأنه الميلين آية الميل الاول بصفه كونه موصولا وآية الميل الثاني بصفه
 كونه متريلا للوصول وزمانه الميلين ذاتا لا بآية انتهما وصفا ولا شئت
 ان آية الوصول وزواله يستلزم آية الميلين بحسب الوصفين المذكورين
 فيصح الاستدلال بأنه الوصول وزواله على آية الميلين وان دفع الاشكال
 واذا قد بين ان كل واحد من الميلين آتى وان آتى الميل الاول غير آتى الميل
 الثاني فنقول لا بد ان يكون بين الاثنين زمان ولا يلزم تعاضل الاثنين
 المستلزم لتكبيد الزمان من الآيات العنصرية وهو محيل لاستلزامه
 نال الحركة والمسافة من الاجزاء التي لا يتجزى لان الزمان والحركة والمسافة
 كلها متطابقة فمالف اى واحد منها مما لا يتجزى يستلزم كون الباقيين
 كذلك وان يكون الجسم المتحرك ساكنا في ذلك الزمان اذ لو كان متحركا غير
 واصل وفي هذا الزمان في مكان متحركا اما الطرف المذكور فيلزم ان يكون
 الجسم المتحرك غير واصل في هذا الزمان وقد فرضنا انه واصل هدف او عنه

وهو ان لو كان الوصول زمانا ساكنا حال الوصول زمانا متساويا
 يد

واذا كان بينهما
 من الزمان
 من الزمان

او لا يستلزم
 من الزمان
 المتماثلة

فقد انشأنا في كتابنا في هذا الزمان
 الجسم وهو ان كان ساكنا في الزمان
 زمانا كان في الزمان فيكون في الزمان
 في الزمان فيكون في الزمان فيكون في الزمان

من الطرف
 من الطرف

والا لم يكون
 الوصول واصل
 وانما هو غير

فيلزم زوال الوصول قبل الآن الذي فضاءه ان زوال الوصول هف
 فظهر ان الحركة الحافظة للزمان ليست بمنتهى فيكون مستتبعه ولا بد
 ان لا يقطع هذه الحركة والآن انقطع الزمان فلا بد ان توجد حركة مستترة
 دائمة حافظة للزمان ولا حركة مستترة بحمل الدوام سوى حركة الفلك
 فكون هي حافظة للزمان فتكون دائمة وهو المثل والمراد بحال الوصول
 في البرهان على الوجه المذكور الذي فضاءه ما يقع في الوصول من ان او
 زمان واما جعل الحال بمعنى الوصف والاضافة في حال الوصول في بيان
 والاستدلال بانقسام الزمان على انقسام الوصول ثم على انقسام الطرف
 والزم الخلف بعدم الوصول الى الطرف عند الوصول الى احد طرفيه
 فتعسفان ظاهرة غير مطابقة لنق الكتاب موجب زيادة الاستدلال
 ومع هذا لا يتم الاستدلال على انه الوصل لعدم ظهور الخلف فليكن
 الى اعداد اولية فيها فليصرب عن زيادة الاشتغال بذلك صفتها
 واعلم ان الاستدلال بانتهى وصول على انه المثل الثاني المزبول للوصول بانقسام
 يقتضي ان يكون ان المثل الثاني هو ان زوال الوصول ولان ان ما بين
 ان الوصول وزواله من الزمان زمان السكون بل زمان الحركة فلو كان
 متحركا في ذلك الزمان فاما ان يكون متحركا الى الطرف او عنه فلناخذ

الحجة في زوال الوصول

لان المثال
 لو كان زمانيا
 لانقسام
 حال الوصول
 بانقسام
 الزمان

هذا ما جعلنا على الوصف والاضافة في حال الوصول على ان الذي عدا ذلك هو احد من السنين في

يوجد لهم ثم بين مبدأ الحركة ونشأتها وجودها
فأدرك

[illegible]

الزمان قوله والا واما انما في هذا الموضع لا يستلزم
بانه الوصول والاما وصوله اليه المذهب
فلا هو في ان يستدل على اصل المذهب
نفسه لكونه في عين اصل المذهب
بحاجه من غيره للمذهب استعماله المذهب وقد
و يجوز ان لا يكون استعماله المذهب وقد
الوصول فانه على تقديره المذهب المذهب
بعدا من الوصول على تقديره المذهب المذهب
مما لا يوجد الا في الزمان سلب حدوثه في الزمان
والزمان من غير الزمان سلب حدوثه في الزمان
اشارة في الزمان سلب حدوثه في الزمان
فالزمان في الزمان سلب حدوثه في الزمان
اشارة في الزمان سلب حدوثه في الزمان
اشارة في الزمان سلب حدوثه في الزمان

والجواب ان البرهان لا يثبت ان السكون في
الزمان المتوسط بالانين ويتم البرهان على ما هو المظن في محل السكون

حدوثهم

البرهان
الروى
البرهان

الثلاث فليزم وجود الميل الثاني قبل وجوده وانه محققين سكون الجسم
في الزمان المتوسط بالانين ويتم البرهان على ما هو المظن في محل السكون
بين الحركتين المختلفتين سالما عن الشبهة التي اوردت على ما اختاره الله
من التفسير **البداهة** المحبة المرمية **الحق** هذا جواب عن سؤال ونقص
يورد على القاعدة المذكورة اعني قولهم بين كل حركتين سكون ونوحية
ان يقال لو صح ما ذكرتم من الحق على القاعدة لجميع مقدماتها لزم ان
تستكن لجهة المرمية الى فوق عند ملاقاتها الجبل ليركها بحركتين مختلفتين
صاعدة الى حد الملاقات من المسافة وهما يثبت من ذلك الحد ويلزم من
ذلك وقوف الجبل في الهواء بملاقات تلك الجهة وهو في غاية الاستبعاد و
نقول الجواب ان لجهة المرمية لها سكون في الملاقاة عند حد الملاقاة
من المسافة لانفطع الحركة الاولى الصاعدة عند ذلك الحد في ذلك الان
وعدم الحركة الثانية لها بطلان في ان الحركة لا يوجد الا في الزمان وهذا
السكون الان لجهة المرمية لا يمانع حركة الجبل الواقعة في الزمان وينعدم
بعده فلا يلزم سكون الجبل المستبعد فلن في سكون الجبل عند حد
الملاقاة في الزمان لازم مثل ما ذكرتم من الدليل في لجهة المرمية بان يقال
حركة الجبل الى حد الملاقاة قد انتهت في ان الملاقاة وحركته من ذلك الاولى
الصاعدة

والجواب ان البرهان لا يثبت ان السكون في
الزمان المتوسط بالانين ويتم البرهان على ما هو المظن في محل السكون
بين الحركتين المختلفتين سالما عن الشبهة التي اوردت على ما اختاره الله
من التفسير **البداهة** المحبة المرمية **الحق** هذا جواب عن سؤال ونقص
يورد على القاعدة المذكورة اعني قولهم بين كل حركتين سكون ونوحية
ان يقال لو صح ما ذكرتم من الحق على القاعدة لجميع مقدماتها لزم ان
تستكن لجهة المرمية الى فوق عند ملاقاتها الجبل ليركها بحركتين مختلفتين
صاعدة الى حد الملاقات من المسافة وهما يثبت من ذلك الحد ويلزم من
ذلك وقوف الجبل في الهواء بملاقات تلك الجهة وهو في غاية الاستبعاد و
نقول الجواب ان لجهة المرمية لها سكون في الملاقاة عند حد الملاقاة
من المسافة لانفطع الحركة الاولى الصاعدة عند ذلك الحد في ذلك الان
وعدم الحركة الثانية لها بطلان في ان الحركة لا يوجد الا في الزمان وهذا
السكون الان لجهة المرمية لا يمانع حركة الجبل الواقعة في الزمان وينعدم
بعده فلا يلزم سكون الجبل المستبعد فلن في سكون الجبل عند حد
الملاقاة في الزمان لازم مثل ما ذكرتم من الدليل في لجهة المرمية بان يقال
حركة الجبل الى حد الملاقاة قد انتهت في ان الملاقاة وحركته من ذلك الاولى
الصاعدة

بمنهم

ان لا مانع من ما يوجد في الزمان
وبين ما يحدث في الزمان الذي هو
مبدأ ذلك
الزمان صريح
فان السكون
انما يكون
في زمان هـ

وإن الملاقات

ويعود

ذلك الحد لم يوجد فيه لزما بينها فيلزم سكون الجبل قبلهم الاستعداد فلما

لا يلزم سكون الجبل لان حركة الجبل من اول هبوطه الى وصوله الى المنزلة
حركة واحدة وحمل ملاقاته الحجة المرمية من المسافة من وسط مسافة حركته
فالحركة بمعنى المتوسط حاصله للجبل في آن الملاقات وان لم تكن حاصلة له بمعنى

القطع فلا يلزم سكون الجبل اذ السكون هو عدم الحركة بالمعنيين بخلاف

الحجة المرمية حيث يلزم سكونها في آن الملاقات اذ لا حركة لها أصلا اما بمعنى
القطع فلا ذكرنا واما بمعنى المتوسط فلان الحركة بمعنى المتوسط انما يكون

في وسط المسافة وحدها الملاقات بالبنية الحجة المرمية ليس من وسط المسافة

لان الحجة المرمية لها حركتان مختلفتان صاعدة وهابطة وحدها الملاقات

نهاية لمسافة احدها الصاعدة وبداية لمسافة الاخرى الهابطة فلا يكون

لها في آن الملاقات فيلزم سكونها في قطعها فانزع الفرق ونللا الاستعداد

نعم يلزم من المنزلة التي تسكنها المصير في تقويم الحجة من اعتبار الوصول

ونقول ان يوجد لكل واحد من الحجة والجبل سكون في آن لان لكل منهما وجود

لما حد الملاقات ويزوال وصوله عنه في آنين متباينين بينهما زمان السكون

واما الطريق في سكنها بها من اعتبار المدين فلا يلزم ذلك اصل الجبل فلما

لا تعد دميل فيه بل ليس له الا ميل واحد ثم من بدالة المسافة الى نهايتها

فهم ان يكون الا في آن الزمان فلا يكون وان الملاقات حركة

حركة بمعنى المتوسط وادق في ذلك الحركة

طحا أصلا فان الملاقات في آن

لما كان الملاقات

وبنية الحجة المرمية

التي لها سكون في آن

الملاقات

فهم ان لا يشترط ان لا يكون الا في آن الزمان فلا يكون وان الملاقات حركة

محمود في الوصول الى انما يكون في آن الزمان فلا يكون وان الملاقات حركة

التي تسكنها المصير واما على الطريقة التي تسكنها بها من اعتبار المدين فلا يلزم ذلك اصل الجبل فلما

لا تعد دميل فيه بل ليس له الا ميل واحد ثم من بدالة المسافة الى نهايتها

فهم ان لا يشترط ان لا يكون الا في آن الزمان فلا يكون وان الملاقات حركة

او ارادته ولا سبيل الى كونها طبيعة او قسرة ففريق كونها ارادة اما انها لا يسيل
 لما كونها طبيعة فلا تحرك الفلك مستديرة ولا شيء من الحكم الطبيعية مستديرة
 فلا شيء من حركة الفلك بطبيعة اما الصغرى فقد تبيانا واما الكبرى فلان
 الحركة الطبيعية هي كبري عن الحالة المتنافرة وطلب للحالة الملازمة اذ لا نعين
 بالحركة الطبيعة الا هذا ولا شيء من الحركة المستديرة كذلك اما انها ليست
 هي عن الحالة المتنافرة فلان كل نقطة او وضع يترك الجسم بحركة المستديرة
 بطبيعتهما فلو كان ترك الجسم اياه عربا عنه بالبطع لكان طليعا اياه ايضا بالبطع
 فيلزم ان يكون المراد بـ عنه بالبطع مطلوب بالبطع وانما هو واما انها ليست
 طلبا للحالة الملازمة فلان طلب الحالة الملازمة يوجب سكون الجسم عند
 وصوله اليها والحركة المستديرة للفلك لا يوجب سكونا فلان تمام الدورية
 او عنده وليس كذلك فثبت ان حركة الفلك ليست بطبيعتها فلكي قبل
 قد ثبت ان الفلك في طبعه ميل مستدير يتحرك به على الاستدارة والحركة
 الحاصلة بالميل الطبيعي لابد ان يكون طبيعة فلما لم كونها طبيعة في الطبيعي
 انما يكون طبيعة ان لو كانت الطبيعة مع ما تنقصه من الميل كانت في
 حصول الحكم وجبت لها وهو ثم اذ من الملائم ان يكون اقتضاء الطبيعة
 مع الميل الحكم موقفا على انقضاء الارادة فيكون الحركة ارادية لعدم حصولها

الملك

والرداء الموضح
 بهذه الفضة
 للحاصل
 في شبه الاثر
 لبعض
 الى بعض

عند وضع ما من
 الا وطاق الممكنة في
 ان تمام الدورية والا لوجب
 السكون

لان انشغال المركز بسكونه انشغال
 الزمان لان الزمان لا يرضى عن عدم الحركة واذ
 صار له وقت حركته واما انما قد اذ كان يصح ما
 كره لعدم عا الزمان حال

فممن هذا الكلام ان لا يعلم كون هذه الحركة طبيعة او عدم
 العلم بكونها طبيعة لا يستقيم العلم بكونها ارادية فلم يحصل الكلام

الجسمانية الصورة النوعية الحادثة في مادة الجسم السارية فيها حسب حلول
 الصورة المقدارية وسريانها فيها فاذا فرض انقسام الجسم بحسب صوته
 المقدارية الى جزء مقداره لزم انقسام صورته النوعية السارية فيه
 ايضا الى اجزاء مقداره وهي صور نوعه لا جزاء الجسم لا محالة لا يقال
 هذا منقوض بالقوى الينائية والحيوانية الحادثة في الاجسام المركبة المسماة
 بالاجسام الالوية فانها لا تنقسم بانقسام تلك الاجزاء التي يسايطها اليه ^{جسم}
 نالفت من بينها ضرورة ان البسائط لها صور نوعية مخالفة بالحقيقة
 لقوى المركبات التي هي تلك القوى لا نأفول الكلام في القوى الجسمانية
 لاجسام بسائطها اجزاء مقدارية متشابهة في الحقيقة مساوية للكل في
 الحقيقة وهذه الاجزاء لا بد ان تكون صورها النوعية متساوية ^{على ما ان اجزاء متشابهة للكل فانها كل واحد قطع من ماء كالعسل}
 للصورة النوعية التي هي للكل في الحقيقة ويكون ابعاضا مقدارية متساوية ^{في الصورة النوعية}
 والا لما كانت تلك الاجزاء مساوية للكل في الحقيقة ولان تلك الاجسام ^{المقدارية}
 بسائط واما الاجسام المركبة الحاصلة لقواها الفاضلة عليها بعد التركيب ^{في الحقيقة}
 فيها نظرا لبعث اجزاء مقدارية متشابهة مساوية للمركب في الحقيقة حتى ^{في الحقيقة}
 يكون صورها النوعية ايضا كذلك بل هي اجزاء ما هي هي اجسام مختلفة ^{في الحقيقة}
 مخالفة لتلك الاجسام المركبة في الحقيقة فيكون صورها النوعية ايضا ^{في الحقيقة}

هذه الصورة النوعية الحادثة في مادة الجسم السارية فيها حسب حلول
 الصورة المقدارية وسريانها فيها فاذا فرض انقسام الجسم بحسب صوته
 المقدارية الى جزء مقداره لزم انقسام صورته النوعية السارية فيه
 ايضا الى اجزاء مقداره وهي صور نوعه لا جزاء الجسم لا محالة لا يقال
 هذا منقوض بالقوى الينائية والحيوانية الحادثة في الاجسام المركبة المسماة
 بالاجسام الالوية فانها لا تنقسم بانقسام تلك الاجزاء التي يسايطها اليه ^{جسم}
 نالفت من بينها ضرورة ان البسائط لها صور نوعية مخالفة بالحقيقة
 لقوى المركبات التي هي تلك القوى لا نأفول الكلام في القوى الجسمانية
 لاجسام بسائطها اجزاء مقدارية متشابهة في الحقيقة مساوية للكل في
 الحقيقة وهذه الاجزاء لا بد ان تكون صورها النوعية متساوية ^{على ما ان اجزاء متشابهة للكل فانها كل واحد قطع من ماء كالعسل}
 للصورة النوعية التي هي للكل في الحقيقة ويكون ابعاضا مقدارية متساوية ^{في الصورة النوعية}
 والا لما كانت تلك الاجزاء مساوية للكل في الحقيقة ولان تلك الاجسام ^{المقدارية}
 بسائط واما الاجسام المركبة الحاصلة لقواها الفاضلة عليها بعد التركيب ^{في الحقيقة}
 فيها نظرا لبعث اجزاء مقدارية متشابهة مساوية للمركب في الحقيقة حتى ^{في الحقيقة}
 يكون صورها النوعية ايضا كذلك بل هي اجزاء ما هي هي اجسام مختلفة ^{في الحقيقة}
 مخالفة لتلك الاجسام المركبة في الحقيقة فيكون صورها النوعية ايضا ^{في الحقيقة}

والادوات التي هي في هذه الصورة النوعية الحادثة في مادة الجسم السارية فيها حسب حلول
 الصورة المقدارية وسريانها فيها فاذا فرض انقسام الجسم بحسب صوته
 المقدارية الى جزء مقداره لزم انقسام صورته النوعية السارية فيه
 ايضا الى اجزاء مقداره وهي صور نوعه لا جزاء الجسم لا محالة لا يقال
 هذا منقوض بالقوى الينائية والحيوانية الحادثة في الاجسام المركبة المسماة
 بالاجسام الالوية فانها لا تنقسم بانقسام تلك الاجزاء التي يسايطها اليه ^{جسم}
 نالفت من بينها ضرورة ان البسائط لها صور نوعية مخالفة بالحقيقة
 لقوى المركبات التي هي تلك القوى لا نأفول الكلام في القوى الجسمانية
 لاجسام بسائطها اجزاء مقدارية متشابهة في الحقيقة مساوية للكل في
 الحقيقة وهذه الاجزاء لا بد ان تكون صورها النوعية متساوية ^{على ما ان اجزاء متشابهة للكل فانها كل واحد قطع من ماء كالعسل}
 للصورة النوعية التي هي للكل في الحقيقة ويكون ابعاضا مقدارية متساوية ^{في الصورة النوعية}
 والا لما كانت تلك الاجزاء مساوية للكل في الحقيقة ولان تلك الاجسام ^{المقدارية}
 بسائط واما الاجسام المركبة الحاصلة لقواها الفاضلة عليها بعد التركيب ^{في الحقيقة}
 فيها نظرا لبعث اجزاء مقدارية متشابهة مساوية للمركب في الحقيقة حتى ^{في الحقيقة}
 يكون صورها النوعية ايضا كذلك بل هي اجزاء ما هي هي اجسام مختلفة ^{في الحقيقة}
 مخالفة لتلك الاجسام المركبة في الحقيقة فيكون صورها النوعية ايضا ^{في الحقيقة}

ص کا
ار فی
الباط
دون الکرکات

۲
معاصر
نظر الى انه
هو حال
فمن

نختار ان الجزء من القوة بالنسبة
الى جزء الجسم ص

او لو كان مقدار انما من القوة في كل الجسم كقدر كل
القوة في كل الجسم وليس كذلك بل مقدار انما من القوة
في كل الجسم كقدر انما من كل القوة في كل الجسم

۱۵۵۱

واولها ان اوصى به الذكور من
 ان جزء الغرة الجسم المتكبر بقوى غير جزء ما هو
 عليه كالمغرة لاسباب غلات المتصرف في الضابط
 حصلوا اعماء الحماون وحوكها بالارادة العارضة
 على النفس ليجوز اهدم المغارة النفس الظاهر
 ان جزء الغرة لا الاحكام المتضمنة
 له وبقوى سواها فهو انما هو
 للانفاذ واما ان ما بقى من القوة
 لم يتغير به الجواب عن السؤال فمما في
 انما اصلها ان هناك مساو للقيمة

٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

المصادرة عن نفسه الحيوان فلا تعاوت بين تأثير جزء القوة في جزء الجسم
 البسيط وبين تأثير كلهما في كلمة بحسب صغر الجسم وكبره لعدم المعاوت
 وإنما التفاوت بينهما بحسب قوة القوة وضعفها فان كل القوة لا تستأهل على
 الجزء والزيادة أكثر وأقوى من جزء القوة فاذن لا يجوز تأثير جزء القوة
 في جزء الجسم مثل تأثير كلهما في كلمة لاستلزام ما لا يجوز من مساواة الأضعف
 للأقوى ثبت ان القوة للجسمانية يقوى الجزء منها على بعض ما يقوى عليه
 كلهما ومما كان كذلك لا يقوى القوة للجسمانية على غير المتأثر من الأفعال
 لان الجزء منها ما امان يقوى على غير المتأثر من أفعال الشاهي والأول بطرأت
 للجزء منها متى قوى على ما لا يتأثر من مبدأ معين وكل يقوى من ذلك
 المبدأ على أكثر مما يقوى عليه الجزء لعدم الزيادة على غير المتأثر من المنقح النظام
 في جهة عدم تأثره وانه قد قيل ان تقوى الجزء على الشاهي من الأفعال
 وكذا أسائر الأجزاء فيلزم ان يقوى الكل ايضا على المتأثر لان انضمام المتأثر
 الى المتأثر لا يوجب الاشارة فان قبل لا يتم ان انضمام المتأثر الى المتأثر
 لا يوجب الاشارة وإنما لا يوجب الاشارة ان لو كان الانضمام مرارا متعاقبة

٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

جيلوم
 ان تقوى
 الكل على
 المتأثر
 الجسمانية

وهو يوم اذ القوة منها بسبب انها قابلة للانقسام الى غير النهاية كما للجسم
 لها اجزاء وقصة غير شاهدة لكل منها اثر متناه فاذا انضمت الأجزاء بعضها الى بعضها
 واحد
 فكون القوة
 السائرة في جميع الأجزاء
 جزء منقسم الى غير
 النهاية

اراد ان يفرق

الى بعض بحسب انقسام الاجزاء بعضها الى بعض ^{بعض اجزاء القوة} مراراً غير مناهضة بعدد الاجزاء
 الغير المناهضة حصلت من تلك الانقسامات الغير المناهضة ^{جزء اد} اثار غير مناهضة
 بالضرورة قلنا الاجزاء العرضية الغير المناهضة للقوة ليس كلها مما يقوى على
 اثر لان الانقسام الى غير النهاية مما يؤدى بالاجزاء الى اجزاء غائبة الصغر و
 الضعف بحيث لا يبقى شيء منها اثر فاجزاء القوة التي لها اثر لا ينقسم شيء منها
 بحسب الخارج وان انقسم بحسب الوجود او العرضي لكن الاجزاء الواحدة او العرضية
 لعدمها للخارج لا اثر لها قطعاً باجزاء الممكنة الوجودية الخارج الى لها اثر مناهضة
 بحسب العدد ولكل واحد منها اثر مناهضة فانقسام تلك ^{مسألة} ال^{ثاني} المناهضة بعضها بالآخر
 بعض بحسب انقسام الاجزاء بعضها الى بعض مراراً مناهضة بعدد الاجزاء المناهضة
 لا تقبيل الا لانهما قطعاً فثبت ان كل ما يقوى علم القوة للجسامة فهو مناهضة
 وذا سلم ان القوة للجسامة لا يقوى على غير المناهضة وهي كبرى القياس وثبتنا
 ثم البرهان على المطالب ^{وهو ان القوة الحركية للعلل نفس مجردة} واما قاعدة تعدد القوة الغير المناهضة بالمشق النظام
 فقال فيها بعض المتصدين شرح هذا المختصر وعللنا ما قيد غير المناهضة بالمشق
 النظام لان الزيادة على غير المناهضة ان لم يكن النظام مشاعراً ^{المش} مستحيلة كما
 الشهور والسنين الماهضة فانها غير مناهضة مع ان الشهور اكثر من السنين
 وكذا الحكم الاوقاف المضاعفة والمئات المضاعفة الى غير النهاية بهذا كلامه بصراحة
 فان الساعات
 اكثر من الاوقاف

بالاخوة

في ثوب

المذكورة اول الفصل

او التعرضين

النظام

المعنى

المعنى

وقيل من الابهام ما لا يفتي على المحصل اذ من الواجب على الفاعل ان يبين معنى انشاء
 النظام ويبين انه حاصل في الحركات الفلكية دون الشهور والسنين ^{موتان} والثلث
 والاولف المتضاعفة ويبين وجب الاستحالة في الزيادة على المتناهي المتناهي
 النظام وعدمها في الزيادة على الغير المتناهي الغير المتناهي لان هذا لا
 يجوز غير تبعية في الغرض فيفتقد الى البيان لا محالة ولم يبين شامليا بل
 الفرق بين الحركات الفلكية وبين الشهور والسنين التي هي مقادير لها يا
 سائق النظام في الاولي وعدمه في الثانية غير متفق لطبقها عما هو
 المشهور بين القدماء ^{وهو حركة الفلك} ولين حاول فيجمع كلام هذا الكلام الفاعل ان يقول
 المراد يكون غير المتناهي المتناهي النظام ان يكون امتدادا واحدا اجزاء ^{موتان} متناهية
 متصلة للحدود والزيادة عما غير المتناهي المتناهي النظام بهذا المعنى ^{موتان} يتبين الاستحالة
 ولا شك ان الحركات الفلكية الغير المتناهية متفقة النظام بهذا المعنى فيصنع
 عليها واما الشهور والسنين فيجوزها وان كان زمانا واحدا متباينا
 للحركة الفلكية متصلا ^{مثل} حسب انقضاءها ان عرّض العدد لاجزاء المقروضة
 بحسب الاعتبار صريحة مشهورة وسنين متعددة واخرجها عن الانقضاء ^{والانسان}
 والزيادة على العدد العنا المتناهي العارض للاجزاء المقروضة للامتداد الى ^{حد}
 المتصل الغير المتناهي غير متحيلة لان هذا الامتداد قابل للجزئية الى غير النهاية

الاحرام

فان فرضنا في اجزاء غير متناهية بمقدار واحد معين وحصل بهذا الاعتبار
عدد غير متناه كالتسعين في الزمان مثلا امكن ان يجرى كل واحد من اجزاء هذا
العدد بعد اآخر انقص من الاول ويحصل عدد آخر غير متناه اكثر من الاول
لا محال لتعدد كل واحد من اجزاء العدد الاول عددا متناهيا على عدد
احاد من العدد الثاني كالشهور من الزمان وكذا الملاف مع المئات ولو
اعتبرنا في الحركة مثل ما اعتبرت في الزمان ونال الانشاق المذكور منها لكن
مكنت الزيادة على الغير المتناهي في الحركة ايضا فثبت بهذا التقدير ما ابرهنا
الغالل ووضع العزف بين الحركة والشهور والسنين واليات والالوف
المتضاعفة ويمكن ان يكون الواحد بالانشاق النظام عدم الانقطاع ونفخ
بالزيادة على الغير المتناهي العلم الانقطاع الزيادة عليه في جهة عدم تناهيه
وذلك لاننا نعلم في بعض فرض وقوع التحريك من مبداء واحد فكون هذا
العدد اخر من الزيادة على الغير المتناهي في جهة التناهي فانه غير مستحيل
بل واقع كسلسل من الحوادث الغير المتناهية متدئين من مبدئين مختلفين
احدهما من يوم والاخرى من يوم آخر قبل ذلك اليوم او بعده والدليل
على هذا ان المصالح تذكر فيكون الزيادة في جهة عدم التناهي ولا بد
من ذكره لما ذكرنا ان الزيادة بدون غير مستحيل بل واقع وامسا

لست ابرهنا ان الزيادة على الغير المتناهي في جهة عدم التناهي مستحيل بل واقع
من الذي ذكره في الزيادة على الغير المتناهي في جهة عدم التناهي مستحيل بل واقع
الزيادة على الغير المتناهي في جهة عدم التناهي مستحيل بل واقع

كسلسل ب

١١٥٨
 ١١٥٩
 ١١٦٠
 ١١٦١
 ١١٦٢
 ١١٦٣
 ١١٦٤
 ١١٦٥
 ١١٦٦
 ١١٦٧
 ١١٦٨
 ١١٦٩
 ١١٧٠
 ١١٧١
 ١١٧٢
 ١١٧٣
 ١١٧٤
 ١١٧٥
 ١١٧٦
 ١١٧٧
 ١١٧٨
 ١١٧٩
 ١١٨٠
 ١١٨١
 ١١٨٢
 ١١٨٣
 ١١٨٤
 ١١٨٥
 ١١٨٦
 ١١٨٧
 ١١٨٨
 ١١٨٩
 ١١٩٠
 ١١٩١
 ١١٩٢
 ١١٩٣
 ١١٩٤
 ١١٩٥
 ١١٩٦
 ١١٩٧
 ١١٩٨
 ١١٩٩
 ١٢٠٠

اول
 ١١٥٨
 ١١٥٩
 ١١٦٠
 ١١٦١
 ١١٦٢
 ١١٦٣
 ١١٦٤
 ١١٦٥
 ١١٦٦
 ١١٦٧
 ١١٦٨
 ١١٦٩
 ١١٧٠
 ١١٧١
 ١١٧٢
 ١١٧٣
 ١١٧٤
 ١١٧٥
 ١١٧٦
 ١١٧٧
 ١١٧٨
 ١١٧٩
 ١١٨٠
 ١١٨١
 ١١٨٢
 ١١٨٣
 ١١٨٤
 ١١٨٥
 ١١٨٦
 ١١٨٧
 ١١٨٨
 ١١٨٩
 ١١٩٠
 ١١٩١
 ١١٩٢
 ١١٩٣
 ١١٩٤
 ١١٩٥
 ١١٩٦
 ١١٩٧
 ١١٩٨
 ١١٩٩
 ١٢٠٠

اول
 ١١٥٨
 ١١٥٩
 ١١٦٠
 ١١٦١
 ١١٦٢
 ١١٦٣
 ١١٦٤
 ١١٦٥
 ١١٦٦
 ١١٦٧
 ١١٦٨
 ١١٦٩
 ١١٧٠
 ١١٧١
 ١١٧٢
 ١١٧٣
 ١١٧٤
 ١١٧٥
 ١١٧٦
 ١١٧٧
 ١١٧٨
 ١١٧٩
 ١١٨٠
 ١١٨١
 ١١٨٢
 ١١٨٣
 ١١٨٤
 ١١٨٥
 ١١٨٦
 ١١٨٧
 ١١٨٨
 ١١٨٩
 ١١٩٠
 ١١٩١
 ١١٩٢
 ١١٩٣
 ١١٩٤
 ١١٩٥
 ١١٩٦
 ١١٩٧
 ١١٩٨
 ١١٩٩
 ١٢٠٠

الحاصل

الاشتاق بغير الانفصال وان كان واجب الذكر ايضا لعدم الاحالة بدون
 الا ان المهم ترك ذكره لظهور تركه واعتراض علم هذه الحق بانها لا تسلم ان
 تنافي حركات كل جزء من اجزاء القوة بتلزم تنافي التحركات المصادرة عن
 كلها من حيث هو كالحركة ان يقوى كل القوة من حيث هو ككل ما اكثر من مجموع
 ما هو في الاجزاء واجيب عنه بحجاب محصله ان نسبة اثار اجزاء القوة الى
 اثار كلها كنسبة اجزاء القوة لا كلها ونسبة اجزاء القوة الى كلها كنسبة محلات
 الاجزاء الى محل الكل اعني نسبة اجزاء الجسم الى الجسم فثبت ان اثار اجزاء القوة اثار
 كلها كنسبة اجزاء الجسم الى الجسم ونسبة اجزاء الجسم الى الجسم نسبة متناه
 الى متناه ولو كانت نسبة اثار اجزاء القوة الى اثار كلها نسبة متناه الى غير
 متناه لزم ان يكون نسبة متناه الى غير متناه نسبة متناه الى متناه وانما ثبت
 ان اثار كل القوة متناهة كاثار الاجزاء وهو المطلب **فلا بد** ان اثار الحركات
 القريب للثقل قوة جسمانية **الح اول** لما اثبت ان مبداء الحركة الارادة
 العقلية نفس مجردة ذات ارادة كلية اراد ان يبين ان هذه النفس المجردة
 لا تكفي في صدور هذه الحركة عن الثقل بل لابد معها من قوة اخرى جسمانية
 ولا بد ههنا من تمييز مقدم متبين قبل الخوض في المقصود احديهما ان الحركة
 الارادة انما توجد بارادة بالعلم لسوق بمنع عن تقصير تحتل او توهم

١١٥٨
 ١١٥٩
 ١١٦٠
 ١١٦١
 ١١٦٢
 ١١٦٣
 ١١٦٤
 ١١٦٥
 ١١٦٦
 ١١٦٧
 ١١٦٨
 ١١٦٩
 ١١٧٠
 ١١٧١
 ١١٧٢
 ١١٧٣
 ١١٧٤
 ١١٧٥
 ١١٧٦
 ١١٧٧
 ١١٧٨
 ١١٧٩
 ١١٨٠
 ١١٨١
 ١١٨٢
 ١١٨٣
 ١١٨٤
 ١١٨٥
 ١١٨٦
 ١١٨٧
 ١١٨٨
 ١١٨٩
 ١١٩٠
 ١١٩١
 ١١٩٢
 ١١٩٣
 ١١٩٤
 ١١٩٥
 ١١٩٦
 ١١٩٧
 ١١٩٨
 ١١٩٩
 ١٢٠٠

ينبغي ان يحصل

نوهي ونعقل فان الحيوان مثلا انما يتحرك بالارادة لانه يتحرك ما ولا يشاء ويدرك
انه اما ملائم او غير ملائم فينبعث من ادراك انه ملائم شوق الى طلبه بالحركة المحسنة
مسمى بالشهوة ومن ادراك انه غير ملائم شوق الى دفعه بالحركة الدافعة مسمى

ارهاق عنه

بالغضب ويتبع ذلك الشوق عزم الحركة للطلب والدفع وهو الارادة
لما حلت للعقل بالحركة المنبثقة في العضلات على تحريك الاعضاء فحركتها وتبينها
ان ما يوجد من الحركات الارادية تكونها حركة جزئية تقضي ارادة جزئية تابعة
لشوق جزئي ينبعث عن راي جزئي فلو حصل لنا راي كلي وانبعث لنا
منه شوق كلي استتبع ارادة كلية لم يكف هذا الراي الكلي مع ما يتبعه
من الشوق الكلي فالارادة الكلية تصدور بالحركة الارادية الجزئية متابلا لادراك
بمخصص كل واحد منها ويصير جزيا في تقضي صدور الحركة الجزئية وذلك
لان الكلي ينشأ الى سائر الجزيات على السواء فانضاء الارادة المتعلقة بالحركة

هذا على ما ذكره في وجود قوة اخرى
مستقلة بين العزم والشوق و
الفاعلية وهو العزم الذي يحصل بعد
الزود به افضل وان لم يدرك على مقارنته
لشوقه انه لا يحصل الشوق بدون العزم وقد
يقال ان العزم لا ينافي الشوق الا بالاشدة
والضعف فان الشوق قد يكون ضعيفا
لم يقو فيه عزمه فان العزم يهلك الشوق
فما لم يهلك الشوق

فما لم يهلك الشوق

او سلك
عن الكلي كراه
وتخصص

بما المعقول
بالمحسوس

اعترض عليه بان سائر الارادة الكلية تستلزم الي
جميع الجزيات على السواء لكن لا يمكن ان تصدر
بعض الجزيات ترجيح خلا مع لم لا يجوز ان يكون
اسوان العقل لذلك البعض الواقع من جملة كانت
شدة العقل الذي يجمع الصواب على السواء وصدور
البعض لاستعداد المادة لتلك البعض

او الارادة للماملة
الكلي صدور واحد من جزئيات دون غيره مع تساوي الشبهة ترجيح بلا مرجح
مثلا اذا حصل عند احدنا بذل لدرهم او درهمين كان مستحسن جيل وشاق
الذي بذل درهمين ما وحصل له ارادة بذله لم يحصل بذل مني البذل المعين
للدفع المعين ما لم يحصل له ارادة البذل المعين التابعة للشوق الى البذل
المعين ينبعث عن اعتقاده ان البذل المعين مستحسن واذا تمردت

الاشياء
المنقطة

بما ان المقدمان نقول ^{في} الحركه ^ل العنبر للفلك الذي ياتر حركته بلا واسطه
 محدد آخره ^{جسمانيه} حاد في ماده الفلك وبهي صورته الموعده السماء بالنفس
 الشيطانيه والبرهان ^{عليه} ان الحركه الاختياريه الصادره عن الفلك حركه
 حريه لوجودها ^{الاشياء} الخارج فلهذا الحركه الحره الاراديه انما تكون بتصور جزئي
 لما ينشأ في المقدمه الاولى ان الحركه الاراديه انما يوجبها الاراده التابعه للشوق
 المتبع عن الشعور فلهذا الشعور الذي يوجب الحركه العكسه اما ان يكون كلياً
 او جزئياً والاو لبط لما بين في المقدمه الثانيه ان الحركه الحره لا يوجد بالتصور
 الصوري بل بالتصور الجزئي فبقين الثاني وهو ان الشعور الذي يوجب الحركه
 العكسه تصور جزئي فالجركه الغريب للفلك دون تصورات جزئيه مقصوده
 لتصور الحركات الحره عنه في الفلك وكل ما لم يتصور جزئي فهو جسماني لا
 الصوري الحره ^{تتمش} ترسم في ثابته وهي صغيره واخرى هي كبره فاخلاف الصور
 المختلفين المرسمين في صغيرا وكبرا اما لا خلافاً حقيقتهما ولا خلافاً
 ما افترقا عنه من الموجودات الخارجيه صغيرا وكبرا ولا خلافاً ما ارتسمتا
 فيه والاو لظان الكلام في صورتين ^ر متحدتين لغاها صورتها شعري
 واحد وكذا الثاني لجواز عدم اتراعهما من الوجود الخارجيه بان يكونا
 صورتين لامر معدوم كجل من الباقوت وبحر من الزينبق فبقين المثالث

لصدور

د هـ

هذا هو المقدم الثاني وهو ان الحركه الاراديه انما يوجبها الاراده التابعه للشوق المتبع عن الشعور فلهذا الشعور الذي يوجب الحركه العكسه اما ان يكون كلياً او جزئياً والاو لبط لما بين في المقدمه الثانيه ان الحركه الحره لا يوجد بالتصور الصوري بل بالتصور الجزئي فبقين الثاني وهو ان الشعور الذي يوجب الحركه العكسه تصور جزئي فالجركه الغريب للفلك دون تصورات جزئيه مقصوده لتصور الحركات الحره عنه في الفلك وكل ما لم يتصور جزئي فهو جسماني لا الصوري الحره ترسم في ثابته وهي صغيره واخرى هي كبره فاخلاف الصور المختلفين المرسمين في صغيرا وكبرا اما لا خلافاً حقيقتهما ولا خلافاً ما افترقا عنه من الموجودات الخارجيه صغيرا وكبرا ولا خلافاً ما ارتسمتا فيه والاو لظان الكلام في صورتين متحدتين لغاها صورتها شعري واحد وكذا الثاني لجواز عدم اتراعهما من الوجود الخارجيه بان يكونا صورتين لامر معدوم كجل من الباقوت وبحر من الزينبق فبقين المثالث

التي هي ماله نفس من غير ان ينقسم في انفسه

الثالث في انهم في الصورة العنصرية منه فيلزم انقسامه وكل منقسم فهو جسم
فما لا تصور جزئ من القوى في قوة جسمانية فالجرك القرب للفلك قوة
جسمانية وهو المظن فان ثبت بالبرهان ان القوة للجسمانية لا يفوق
على التحركات الغير المتناهية والنفس المنطبقة للفلك قوة جسمانية فكيف
صدرت عنها هذه التحركات الغير المتناهية وهو هذا الاثنا فصح
فما هذه التحركات الغير المتناهية صادرة عن النفس المنطبقة بواسطة دوران
الانفعالات الغير المتناهية عليها من انفس المجردة والثابت بالبرهان ان منسلخ
صدور التحركات الغير المتناهية من القوة للجسمانية ابتداء من غير واسطة
وذا لا ينافي صدور التحركات الغير المتناهية بواسطة الانفعالات الغير
المتناهية الطارئة عليها من غيرها فان دفع ما توهم من الناقض **قال**
الفن الثالث في العنصرات وهو مشتمل على فصول **اول** ما فرغ عن

مباحث الفلكيات شرع الآن في البحث عن العنصرات وادراك العنصرات
العناصر وما يحدث منها اما بتأليف كالمواد الثلاثة او بغيره كالزجاج والحيوانات
الرعد وغيرهما على ما اعتبره في ابواب العلم الطبيعي من الاجسام **قال الفصل**
في البساط العنصرية **الاجسام** البسيط العنصرية المستقيمة الزكية التي هي مواضع
الطبيعية داخل جوف تلك الغير يقال لها باعتماد اجزاء المركبات ادراكات
الاول ان تعلم داخل جوف الفلك الاقرب للثالث ان لا يعلم ان لا فلك
تحت ذلك العنصرية

الاول ان تعلم ان الانفعالات الغير المتناهية من النفس المنطبقة للفلك قوة جسمانية
عن ذلك النقص من انفسه وادراكه الكلية التي حصلت للنفس الجارية لا ان يحصل لها
الكل وانما هو جزء من القوة والادراك الكلية التي حصلت للنفس الجارية لا ان يحصل لها
وتصور وجود ذلك النقص على طريقه الاجاب فلا بد مما ذكره من ان النفس
الانفعالات العنصرية لا فلكا ولا سيطرة النقص لا فلكا ولا سيطرة
من النفس الجارية انما يظهر اذ علم الانفعالات النقص من النفس الجارية
من نفس منطوقه في ذلك ان غير انما فليعلم

في العنصرات

تحت ذلك العنصرية

لأنه لا يوجد في هذه العناصر
كثرة من هذه العناصر
لأنه لا يوجد في هذه العناصر
كثرة من هذه العناصر
لأنه لا يوجد في هذه العناصر
كثرة من هذه العناصر

لأنه لا يوجد في هذه العناصر
كثرة من هذه العناصر
لأنه لا يوجد في هذه العناصر
كثرة من هذه العناصر
لأنه لا يوجد في هذه العناصر
كثرة من هذه العناصر

الشيء
أدركنا موجودة باعتبارها أصولاً يتألف منها أسطقسات و
عناصر لأن الأسطقسات هو الأصل بلغه اليونان وكذا العنصر بلغ العرب
الآن إطلاق الأسطقسات عليها باعتبار أن الكميات يتألف منها
وإطلاق العناصر باعتبار أنها تتحلل إليها فلو حفظ إطلاق لفظ الأسطقس
مع الكون وفي إطلاق لفظ العنصر مع الفساد ولها أحكام وقد وضع
المحقق هذا الفصل لبيان حكمة منها وهي حكمة أحكام الأول أنها مختصة وأنواع
أربعة وهي الأرض والماء والنار والهواء وذلك لأنها لا تخضع عن الكيفيات
الأربع الفعليين أي الحرارة والبرودة والانفعالين أي الرطوبة واليبوسة
فالبسط العنصر ما حاراً وبارداً وإيما كان فهو مادياً ولباس فلحار
البابس هو النار ولحار الرطب هو الهواء والبارد الرطب هو الماء و
البارد والبابس هو الأرض وهذا التقسيم باعتبار الكيفية وباعتبار الحركة
ينقسم أولاً إلى الخفيف والثقيل لأنه إما أن يكون أكثر حركة إلى جهة العفوف
وهو الخفيف أو إلى جهة السفل وهو الثقيل فالثقيلان كان جميع حركته
إلى العفوف تخفيف مطلق وهو النار والافبالإضافة وهو الهواء وكذا الثقيل
إن كان جميع حركته إلى السفل فثقل مطلق وهو الأرض والافبالإضافة وهو
الماء والثاني أنها تتألف بحسب الصورة النوعية لكل اثنين منها صورتان محتملتان

لأنه لا يوجد في هذه العناصر
كثرة من هذه العناصر
لأنه لا يوجد في هذه العناصر
كثرة من هذه العناصر
لأنه لا يوجد في هذه العناصر
كثرة من هذه العناصر

لأنه لا يوجد في هذه العناصر
كثرة من هذه العناصر
لأنه لا يوجد في هذه العناصر
كثرة من هذه العناصر
لأنه لا يوجد في هذه العناصر
كثرة من هذه العناصر

التي هي من جنسها
فيكون من جنسها
من جنسها

التي هي من جنسها
فيكون من جنسها
من جنسها
التي هي من جنسها
فيكون من جنسها
من جنسها

الاجساد
التي هي من جنسها
فيكون من جنسها
من جنسها
التي هي من جنسها
فيكون من جنسها
من جنسها

التي هي من جنسها
فيكون من جنسها
من جنسها
التي هي من جنسها
فيكون من جنسها
من جنسها

ان فيها اجزاء ارضية انقضت حجاب بعد ما ذهب عنها الماء بالتبخر او النقص
اما اول فلان الزمان الذي يمتنع فيه الماء في موضع ويتجرف في زمان في غاية القصر
لا يمكن ان يذهب تلك المياه الكثير في اضعاف ذلك الزمان بالتبخر واما
ثانيا فلان تلك المياه مياه صافية في الحس لا يحس فيها كدورة ارضية
فلو كان فيها اجزاء ارضية غير محسوسة في غلظ الغلظ ولو كانت تلك الاجزاء
مكونة من تلك الاجزاء الارضية لزم ان يكون مياه كثيرة تحت حجب غلظ
القصر وليس كذلك اذ لا يحس تفاوت كثيرة بين تلك المياه وبين الاجزاء
المكونة منها بحسب الحجم واما ان بعض الاصحاب حجاب الصلابة ينقلب
بالجبل مياهها سائلة كما يفعل طلاب الاكثرفان من عالمهم الاكثرفانهم
يجعلون بعض الاجسام الصلبة الحجرية بانواع من الجبل بحيث يذوب
ذوبان الملح والماء واما اللذان بين الهواء والماء فاحدهما ان الهواء
ينقلب ماء وقيل لليال بواسطه برد يصيب هناك هناك فان كثيرا ما
نشاهد فيها سحبا ماطرة من غير ان يساق اليها من موضع الى موضع
آخر فليس ذلك السحاب والطوال هو ان ينقلب بالبرد سحبا ثم مطرا
لانها لو كان البرد سببا لانقلاب الهواء ماء لسابت الثلج في
فضل الشتاء الانقضاء اذ البرد يترك يزداد ينزل الثلج فيزداد

يجوز ان يكون مع البرد شيء من الخلق اذا منع
عن ان يزداد البرد ويجاب عن قوله ج

والانقلاب بارد ياد البرد ويتباع الثلوج الى ان ينقض الشتاء فينقطع الثلج
يزوال البرد والانقلاب لانقول هذا لما يلزم ان لو كان البرد علة تامة
للا انقلاب ولم تدع ذلك بل المدعى ان الانقلاب لا يحصل بدون البرد وان
البرد داخل في العلة التامة لحصوله فكما حصل الانقلاب كان للبرد دخل في
حصول البتة ومعلوم يحصل الانقلاب مع وجود البرد كان ذلك لفقدان
شرطا ووجود مانع لا ينافي هذا كون البرد جزء من العلة التامة للانقلاب
وتأنيها ان الماء ينقلب هواءا بشئ من الشمس والنار اياه فان النار المصاحبة
من الماء الساخن جزء هواءة مستكونة من الماء مستقيمة للاجزاء المائنة اللطيفة
المختلطة وأما اللذان بين النار والهواء فاحدهما ان الهواء ينقلب ناراً في
كون الخدادين فانه اذا أُلحِجَ النضج على الكور وسدَّ الطرفُ الى تبدل من
الهواء الجديد يحدث فيه نار من غير ان يكون فيه وتأنيها ان النار تنقلب هواءا
كما نشاهد في المصباح فان شعله نار المصباح اصلها المشتعلة في الغنيلة
نار شفا في ليس لها ظل لغزها الباطنة وما فوقها الى نار شعله نار يقع
لها ظل كتأثيرها الخاص من اختلاطها بالاجزاء اللبانية وينتج عنها كذا في
حجب تباعد بها من النار الشفاقة لا ينقص الاجزاء النارية فيها شفا فثبتا بها
نظما بها هواء الى ان تبلغ الى اسرار علم فيضجى الاجزاء النارية بالعلم يسبق النفا
او ان شعل

النفخ

في الكيفية انما هي في صورة النار
 والكيفية انما هي في صورة النار
 والكيفية انما هي في صورة النار
 والكيفية انما هي في صورة النار

في الكيفية انما هي في صورة النار
 والكيفية انما هي في صورة النار
 والكيفية انما هي في صورة النار
 والكيفية انما هي في صورة النار

البصر فاذ لو كانت النار باقية فوق راس السطح مع الاجزاء الدخانية لكان لها
 اشتغال بمرئ مثل ما كانت تحتها ولا حرق سقف البيت عند وصول
 تلك الاجزاء الدخانية اليها والامان باطل فذلك المزموع ووقوع الكون
 والفساد انقلاب الخضم وان محال الرابع ان الكيفيات الحاصلة لها امور وثق
 زائدة على صورها النوعية مغايرة لها وذلك لانها تتجلى في الكيفيات بسيطة
 فيزول عنها بعض الكيفيات ويحدث فيها بعضا كتحسين الماء بمعد
 البرودة وعكس مع بقاء صور النوعية بحالها في كلتا الحالتين فلو الغايرة
 للزيم اجتماع وجود الشيء وعظمه في حال واحدة وانظر البطلان واعترض مولانا
 على هذا بان الصورة النارية تزول عند زوال الحرارة وكذا الصورة المائية
 والارضية وتزال عند زوال المعان والوجود فلا يصح قولهم
 ان الكيفية تزول مع بقاء الصورة النوعية واجب عنه بان زوال
 الصورة النوعية عند زوال الكيفيات في الصور المكونة ان
 ادعى مطلقا فهو غير مسلم لكنه اما ان يكون اذ حال التركيب ليس
 كذلك وان ادعى في حال البساطة فسلم لكنه ما دونكم من الدخام اعنا
 يكون موجها ان لو اورد الاعراض بطريق المعارضة بان التركيب
 نقال ما اؤتم من الدليل على المقابلة العائنه بان الكيفية تزول

في هذه العناصر يدل على اشتراكها
 في الصفة في كونها لاه لكان الكون
 والفساد صرح
 في الكيفية انما هي في صورة النار
 والكيفية انما هي في صورة النار
 والكيفية انما هي في صورة النار
 والكيفية انما هي في صورة النار

في الكيفية انما هي في صورة النار
 والكيفية انما هي في صورة النار
 والكيفية انما هي في صورة النار
 والكيفية انما هي في صورة النار

الاعراض
او عن

 12^2

الحام
السلطان

الكتاب الرابع

[illegible]

أولاً: أسامة الأحمد عيسى الأسار إلى الأخرى

الح
بم يكن

النضاد الحقيقي الذي اعتبر في مفهومه ان يكون بين المتضادين عامة المنعني

للطراف بل الكراديه بحري عدم الاجتماع على موضوع واحد والام يكن التعريف

المذكور للمزاج جامعا لعدم ثبوت المزاج الثاني الحاصل من امتزاج مركبا

لها امزج اول اذا انكسر الواقع فيها بين تلك الامزجة ليس مزاجا وليس

بغيرها عامة لللاف والراد بالنوسط بين الكيفيات ان تعدد كل منها بالعباس

الى مقابل بحيث يستحق بالعباس الى البارد وبسبب بالعباس الى الحار

وهكذا من الرطوبة واليبس والبراد يشابه تلك الكيفيات في اجزاء التركيب

ان لا تكون تلك الكيفية في بعض الاجزاء اخرى مبرا في البعض الاخر بل يكون

في جميع الاجزاء على حد واحد مثل القوة فان قبل الراد بالقوة في قوسه و

فعل بعضها في افعى بقواها المتضادة ان كان به والصور الموعنة لم يصح

وصفها بالنضاد لان الصور النوعية جواهرها الجوهر لا نوعه

بالنضاد اذا التعاقب على الموضوع معبر في مفهوم النضاد والتعاقب

على الموضوع انها هو العرض لا الجوهر وان كان هو الكيفيات والكميات

الافعل والتاثير اليها لوجب كون تلك الكيفية الواحدة فاعلم ومنفصلة

بالنسبة الى ما يقابلها اما دفعه فليزم كون الشيء الواحد بالنسبة الى شئ واحد

فاعلا ومنفصلا في حالة واحدة وانما على التعاقب فيلزم صيرورته ما هو

موضع

هذا هو الموضوع الذي اعتبر في مفهومه ان يكون بين المتضادين عامة المنعني للطراف بل الكراديه بحري عدم الاجتماع على موضوع واحد والام يكن التعريف المذكور للمزاج جامعا لعدم ثبوت المزاج الثاني الحاصل من امتزاج مركبا لها امزج اول اذا انكسر الواقع فيها بين تلك الامزجة ليس مزاجا وليس بغيرها عامة لللاف والراد بالنوسط بين الكيفيات ان تعدد كل منها بالعباس الى مقابل بحيث يستحق بالعباس الى البارد وبسبب بالعباس الى الحار وهكذا من الرطوبة واليبس والبراد يشابه تلك الكيفيات في اجزاء التركيب ان لا تكون تلك الكيفية في بعض الاجزاء اخرى مبرا في البعض الاخر بل يكون في جميع الاجزاء على حد واحد مثل القوة فان قبل الراد بالقوة في قوسه وفعل بعضها في افعى بقواها المتضادة ان كان به والصور الموعنة لم يصح وصفها بالنضاد لان الصور النوعية جواهرها الجوهر لا نوعه

بالنضاد اذا التعاقب على الموضوع معبر في مفهوم النضاد والتعاقب على الموضوع انها هو العرض لا الجوهر وان كان هو الكيفيات والكميات الافعل والتاثير اليها لوجب كون تلك الكيفية الواحدة فاعلم ومنفصلة بالنسبة الى ما يقابلها اما دفعه فليزم كون الشيء الواحد بالنسبة الى شئ واحد فاعلا ومنفصلا في حالة واحدة وانما على التعاقب فيلزم صيرورته ما هو

لذلك يلزم ان يكون كل منها بالعباس الى الاخر فبالا وهو متعلق بالاحالة واحدة وهو ضروري للاستعمال 8 2 2 1

وہندیم ان کو ان العلوب غالمہ الى الغالب علیہ ۲۲

بمقلوبها من مقلوبه وبالعكس وهو ايضا مح قلنا المراد بالقوى اما
الصورة النوعية والمراد بكون العنصر فعلا بالصورة فاعليه الصورة
كما يقال هذا البناء محكم باسبابه المحكم اساسه وفتح اشتباها بالنضاد اما
لان المراد به النضاد لا النضاد الحقيقي او لا ينجون من باب وصف الشيء
بصفة ما هو سبب ما يقع بها المتضادة كغيرها واما الكيفيات
فيكون البناء في قواها الحسية ويكون المعنى على هذا التقدير ان العناصر
عند الامتزاج يفعل بعضها اوصوف بعضها في بعض بواسطة الكيفيات فان
الصورة الغارية مثلا تؤثر بواسطة كسفي الحارة في الماء والصورة المانسة تؤثر
بواسطة البرودة في النار وهو الفاعل هو الصورة النوعية والتفاعل في هذا النظر
يطلق انه هو الكيفية وبامعان النظر يتكسف ان المتفاعل او لا هو المادة ثم الكسفي
بواسطة المادة وهو ان صورة كل من العناصر تفعل بواسطة اصل الكسفي وماذا

الْأَخْبَارُ السَّوْنُ الْكَفْتِ عَنْهَا فَأَمَّا فِي هَذَا الصَّفْحِ بِحَسْبِ الصَّوَابِ ١١١

كانت الحوائج ^{التي} المراد بكلمات الجوامع حديث من العناصر بعض
تركيب ولشبهها بكلمات الجوامع لان اكثر هذه الاشياء تحدث والحق من
العلويات ولما كانت الاشياء المجتوعة عنها في هذا الفصل كلها متكونة من
خارج او دخان كان بابا الحزبان تشعروا ولا يبين ما بينهما فبقول اشقة

وَمَا مِنْ عِبَادَةٍ
عَنِ الْخَوَافِ هِيَ أَشَدُّ رَهْبًا
أَجْرَاءَ ضُحَا رَمَادٍ لَا تَمُوتُ نَفْسًا
لَا تَلْسُنُ نَغَامٍ أَفْصَحُ الصُّوَرِ

تاریخ طبرستان

السلام
النظر

حقنا الممل اذ بدفع الشبهة في الباب
والله العفو لسلوك نعمة الصواب

العالى اولنا انما حدثنا بقوله ما وحيات
المراد بالجوهرين الارض وسموه
لا كثر لان من

انما ما يحصل في الارض من الارزاق
للعن و البخل والعيبا / من الخواص

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, showing dense cursive writing.

لأن المواد حادة على الأديم المتوسط أخطأ عليه بالإنزلاء
اللبغية والماء في بعض الأحيان يكون بارداً (١)

والثاني ان تكون باردة الا ان انعكاس الاشعة السخنة عن وجه الارض تنعش منها
 ما قرب من كوة الارض الى حدها من تحتها وما فوق ذلك الحد باق عابرة
 تعضها تلك الاخرى الباردة فلهذا الكوة الباردة من الهواء يسمى كوة الزمهرير
 اذا تمت هذه المقدمات فاعلم ان الاشياء التي تحت عنها وعن اسباب حدوثها
 في هذا الفصل اما شيئا حدوثها في الجو واما شيئا حدوثها في الارض اما التي
 حدوثها في الجو فالحق والسحاب والمطر والثلج واشباهها وسبب حدوثها ان
 البخار في الغداة في بعض الاحيان اذا ارتفعت عن سطح الارض وتصاعدت
 فاما ان تصعد تصعد بها الى كوة الزمهرير او لا فان وصلت اليها فان لم يكن
 البرد منها كفاً لتكثف البخار العاصل اليها مما لها من البرد الغير البالغ و
 تنزل منها قطرات الماء الحاصلة من البخار لتكثف نزول قطرات الماء
 في تلك المرات من البخار المتكاثف بالبرد في اعيانها فالبخار المتكاثف بالوصول
 الى كوة الزمهرير هو السحاب والقطرات النازلة هي المطر وان كان
 البرد قويا فان اتى ذلك البرد القوي في خلاء السحاب قبل اجتماعها و
 صيرورتها قطرات ما يحصل منها الثلج وان اترتها بعد صيرورتها قطرات
 بالاجتماع يحصل منها البرد وان لم يحصل البخار بالنصاعذ الى كوة الزمهرير
 وان كانت كثيرة غليظ لها قوام مشاهد قويا انقذ منها سحاب ماطر

اي غلط

اعلم ان البخار متغير وان كان من الانواع كانت
 صغيرا بخار مشير الدوبان زوايا بالكرة السريعة
 الحادثة للهواء وان كان دوبا من الارض كان كبير راحته
 على صدره ودمه وبنان زوايا السرى نزول / ٢

ان كان في جدران المسكن الباردة رعدا
فان الرعد في الجدران والارض يسقط منه
البرد بها مرارا

ان كانت في برد بصيرها بشاهد ذلك في قتل الحيات و قد لا يعتقد بل
يقى بخار المصقبا بالارض الى ان يتخلل بالسخن ويسمي ضبابا وان كان
رفيقه لا شاهد لوقتها ولطافها ما ان يتخلل وينقلب بالكلمة هو
وهذا الغم لم يعتبر ولم يضع لاسم واما ان ينزل منها ما شئت عن
منجدة وهي الطل او منجد وهي المصقيع ومنها الرعد والبرق والصاعقة
وحدوثها بسبب ان الاجرة والادخنة اذا انصاعا معا الى كوة الزفير
وانفقدت الاجرة بالكثافة سبحا وبقيت الادخنة محتبسة بين السحاب
ثم مالت تلك الادخنة اما الى العلو لبقاء سخونها او الى السفلى لاجتماع
الارضين وعودها الى ثقلها الطبيعي بزوال السخونة وانفصال الاجزاء
للهوائ عنها فتزق السحاب ثم ينفعا عينا يحصل به الرعد وان وقع
اصطكاك شديد بين الدخان والسحاب اشتعلت من نار مثل ما يشتعل
من اصطكاك الرند والحجر فان انطعت تلك النار في الجو عقيب اشتعالها
بلا تخرج للطاقتها في البرق وان تشتتت باجزاء ارضه مجتمعة متحلمة
الدخان فيها ذهبن او كبريتة نزلت تلك الاجزاء لغلظها متعلقة فخرق
ما يلاقيها في مسافة حركتها من الاجسام وهي الصاعقة ومنها الريح وذكر
لحدوثها اسلما اربعة احدها ان السحاب اذا انقل لسدة كثافة بالبرد انزع

الطريق الى جوف السحاب
بالبرق مثل المطر
سبب الرعد
الاجزاء

الرعد هو الصوت الصادر
بسبب القمع
الاصطكاك في الشيء على شيء

بما
بما
سا

سبب الرعد
الاجزاء
بما
بما
سا

الشمس في خطها من المشرق والشمس
في خطها من المغرب

الشمس في خطها من المشرق والشمس
في خطها من المغرب

فلهي فيها حرق يشتغل شغل النيران لا خلاطها باجزاء مشتعلة قيل
انها بقية من مادة الشئ وقد يحصل السوم بمزج الرياح على ارض

الشمس في خطها من المشرق والشمس
في خطها من المغرب

غلبت عليها الحرارة فتكسب منها حرارة معقنة حرقه يفسخ اعضاء
الحوان بالنعف في عند الاصابة ومنها قوس قزح وسبب الاحساس
بها وقوع اجزاء رشي شفاقة متقاربة غير متحدة بالانقال فوق الافق

الشمس في خطها من المشرق والشمس
في خطها من المغرب

في مقابلة الشمس حيث لو كانت الشمس في ناحية الشرق من الافق كانت السماء
تلك الاقراء في ناحية الغرب منها وبالعكس شبيهة بالجويا المصفعة تنعكس جوارها
عنها الاشعة الواقعة عليها لوقوعها فلام جسم كثيف من جيل او

الشمس في خطها من المشرق والشمس
في خطها من المغرب

منظلم فان الجسم الشفاف كالبلور والزجاج يصير كالمرآة في
انعكاس الاشعة عنها وحكاية اشباح عند وقوعها امام جسم كثيف

الشمس في خطها من المشرق والشمس
في خطها من المغرب

ويكون وقوع تلك الاجزاء الرشيعة على الصفة المذكورة عندما يكون
الشمس في من الافق غير مرتفعة عنه جدا لان الاجزاء الرشيعة الكاسية

الشمس في خطها من المشرق والشمس
في خطها من المغرب

في الجو لطافتها تتحلل سريعاً بادي سخونة نفسيها من ارتفاع الشمس
ويكون تلك الاجزاء الرشيعة على وضع ينعكس شعاع البصر

الشمس في خطها من المشرق والشمس
في خطها من المغرب

عنه على مشروطة الانكسار المسافة
لأول مرة السماع على الزاوية التي
بالخط المستقيم قطع خط العرض الذي
هو الزاوية الانكسار / ماس

وآخر جبال من الشمس خطا متقيما الى كل واحد من تلك الاجزاء
واذ نراه عاليا في الارتفاع دائرة ارتفاع الشمس من المائة المائة من

الشَّرَاطُظُ إِلَيْهَا انْعَكَسَتْ الْأَشْفَقُ الْبَصِيرَةُ الْوَاقِعَةُ عَلَيْهَا الرُّسُومُ الشَّيْخَانِ

بالسنة الى جرم الشمس والواو اذا صغرته جدا بحيث لا تحيط فاعده

سنداده عنهما لما فيها من دأمة ونية من البصيف عند قرب
شتم من الاف منقصه عنه بحسب ادفعها لانقص الاجزاء التي تعكس

المشعر

اذ لو ادى كل منها
 شكل الشمس بتمامه
 آية الضميمة
 وفتح على سطح المحيط
 بذلك السطح
 الخ ولى هو الذى يكون كالنظير للذرات والاربع واسع وافرح
 وانتهى به جملة الشمس ايضا وانما هى الاوة بتعلمها
 اذ لو كانت الحان فانها تترك الارض ٥ ٢ /

37

الطرف القوي

الطول والعرض والعمق

حان في الاقطار بطريق التسمية وكذا عدم كون حركات الاشجار بالارادة وان كانا محتملين
فبما يقطع بهما فلا يصح الخدم بكون الرجاء عادما للقاء ولا يكون الشجر علواً للمركبة

خرج بميل السطح عن العمود لعدم حقيقة كونه دافعا
منه بطبيعتها
فلا يمكن
المواصلة
لذلك المواد

الارادة فلها غير بعضهم وجه التسميم وفي ال المركب ان تحقق كونه ذاتا حركيا ارادته
فهو الحيوان والاقان تحقق كونه ذاتا في النباتات والاشجار الحيوان والاقان

فهو المعدن فلهذا يكون المعدن اسم المركب له صورة لونه اثرها الظاهر المتيقن
في سائر انواع حفظ التركيب وهي جنس تحت انواع كثيرة يكون كلها من الاجرة

وانما في الظاهر لان الاشجار في الغاء غير متيقن
الرجاء

والاذخنة المحبسة تحت الارض واختلاف تلك الانواع لا خلاف موادها من
الاجرة والاذخنة كية وكيفية واختلاف تأثير الفواعل لا خلاف الاستعدادات

عن الصورة
الاشعة
الكوكبية

في موادها وسائر اجزاء العلبة السامة لتكوينها في هذه المواد عند التركيب ان غلب
كالفضاء الاخرى العلكة وانما تركبوا كواكب واشعاعها وانفعالها

عليها البخار تولد منها البشم والبلور والساوت والريتي والرماس وعرضها
من الجواهر الشفافة وفي عدد الريتي والرماس من هذا القسم نظرا لرماس

جساد

فلا من الاجسام السبعة التي تولد من امزج الريتي والكبريت على ما سنوضح به

الآن ولان لا يسطع شفيف فيه واما الزين فلان لا شفيف فيه ايضا ولا يقد
عندهم انه متولد من جسم ما بل خالط اجزاء كبريتية في غائة الكواكب محالطة

ارستو

شددة حيث لا يوجد له سطح الا وهو مشتق بغلاف من الاجزاء الكبريتية كالقطر

الموشوشة على تراب هبابي مسحوق غائبة السحق حيث يصير كل قطرة منها منفصلة

سؤال

سببهم شبب بافضاء ريشة وشم وان سبب
ما هم نمراد كانه ان تفاوتت الزخا

سببهم شبب بافضاء ريشة وشم وان سبب
ما هم نمراد كانه ان تفاوتت الزخا

يحفظها

يصيد

علا لا يفيد

الاسماء

الاسماء

الاسماء

بغلاف تراقي عظمها وان علفت عليها الدخان تولد منه الملح والزاج والكبريت
والنوشادر ثم من خلط الزينق والكبريت على احواء مختلفة يتولد الاجسام البقية
المطبوقة وهي الذهب والفضة والنحاس والحديد والرصاص والاسرط والحار
وهذا القدر من الكلام ههنا كلام اجالى انقصر عليه المص وتفاصيلها مذكورة في

المطولات فن رأينا قليلا منها ثم واعلم ان احكام هذا الباب ليست من
الاحكام التي قام بالبراهين بل الطريق الموصلى الى العلم بها انما هو الخدس او التجربة
لا غير وصاحب التجربة او الخدس هو القاطع بهذا الاحكام وامام من دونه فقط
امره فيها تقليد من لم يوفق من اهل الخدس او التجربة وابرادها في كلامه على سبيل امره
الحكمة عنه فلهذا اقمنا اثر المص والبل الى الاختصار والله يحب عما
يعد من الاكثر **قال** فصل في النبات **المر** النبات جسم مركب له

صورة نوعية اثرها المثقن الشامل لانواعها التسمية والتقدير مع
حفظ التركيب والمص عنه بالمفط القوة باعتبار كونها مبداء للعقل او

الانفعال وحكم عليها بانها عديمة الشعور ذهابا منه الى المقسم المشهور وهو
الانفعال لانها لا يعنى بعدم الشعور عدم يقينهم على ما ذهب اليه اهل التحقيق بسبب
وانما تصد من غير الحركات المختلفة وهي حركة اللحم النباتي الطبيعي السماة العظم
نمو والافعال المختلفة كالجذب والامساك وغيرها بالان لا المختلفة النباتات
بالايات

حيث قال وله قوة اذ الصورة النوعية
يطبق عليها القوة
والقوة العقلية والنفوسية والادراك وهي الانفعال

في الاقطار الثلاثة والعنف
على التناسل

الاسماء

والكمال هو ما لا يشوبه من العيوب والاضداد
فان كمال الارواح والاشياء هو ان لا يشوبها من العيوب والاضداد
التي هي من صفات النقص والفساد
فان كمالها هو ان لا يشوبها من العيوب والاضداد
التي هي من صفات النقص والفساد
فان كمالها هو ان لا يشوبها من العيوب والاضداد
التي هي من صفات النقص والفساد

المحصل من الجاذبة والماسكة وغيرها وهذه الصورة النوعية هي النفس
النباتية المعروفة بانها كمال اول جسم طبيعي آلي من جهة ما يتولد ويزيد ويغنى
فان كمال ما يتكلم به النوع في ذاته او في صفاته والاول للنوع ان يحيط به
النوع في ذاته هو الكمال الاول لمقتضى النوع ومنه الصورة النوعية

لان الصورة النوعية الجسمانية مع الهيولى طبيعة جنة ناقصة غير
مستحصلة انا يحصل ويكمل نوعا بانضمام الصورة النوعية اليها والثاني ما
لا يعلم والسماء والمصنوع والاشياء والاشياء والاشياء
تكملة النوع في صفاته وهو ما يتبع النوع من العوارض وهو الكمال

الثاني لما ذكره عن النوع والراد بالطبيعي ما يقابل الصناعاتي وبالفاتي ما يكون
له قوى مختلفة هي الآلات في صدور الافعال المختلفة عن صورته النوعية
وقوله من جهة ما يتولد ويزيد ويغنى متعلق بقوله آلي او آلي حصلت

التي المعينة من جهة الامور المذكورة لامن غيرها والخمر مفاد من
القريبة الخالية لانه يصد ويتزها عن النفس الحيوانية والاشياء والاشياء
انما يحصل بالحصلا لاشتران النفوس الثلاث في الامور المذكورة فالكمال

مبنية الجنس ثنائيا وكل كمال وقوله اول يخرج الكالات الثلاثة فان شئنا
منها لا يسمى نفسا وقوله جسم طبيعي احترازه عن الصورة الكالنية
للاحياء الصناعات كالبنة الحاصلة للمسرب وقوله آلي احترازه عن

فان كالات كالات ليست كالات طبيعية للصناعة

اعلم ان الخواص من كالات ليست كالات طبيعية للصناعة
فان كالات كالات ليست كالات طبيعية للصناعة
فان كالات كالات ليست كالات طبيعية للصناعة
فان كالات كالات ليست كالات طبيعية للصناعة

مع المواد الجسم الطبيعية هي ما يتقابل الصناعاتي
للجسم الطبيعي المطلق فيخرج بفنيد الطبيعي مثل
الهندسة السريرية المحصلة للماضي النوعية للبر
فانما لا يسمى نفسا وان كانت كالات اول الجسم
صانع من البشرية الذي يكون مادة فانه قد يكون
مجردة عن المادة وقد لا يكون

ابعد عن ثنائيتها وانما هو انما يشترط العتد

عنہ ص

الطبعة

۴. **کوی**

لا جلي

54

مخدوم

9

90

ضياء

المصنوع

2

1

1

ע

1

2

85

4

25

5

五

22

10

—

1

1

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام

الحكمة
المأدبة

الحملات

الموت وبعد ذلك تفك عن فعلها واما الغاية فتفعل فعلها الى ان يتحقق
عن فيؤدي الى فساد المركب واعلم ان من القوى النباتية قوى اخرى
م يذكرها المصنف شأنها بتصوير المادة التي يفصلها المولدة بصورة
نوع المحل حيث يحصل المتولد بالفعل والنقسم التام ان يقال القوة
النباتية اما ان يكون فعلها لبقاء الشخص اولياء النوع والاول
اما ان تكون اثره النماء وهي النامية والاعتناء وح اما ان تكون
فعلها التغذية وهي الغائية او مقدماتها من الجذب والامتصاص و
الحضم والدفع وهي الخوازم اللاحقة للغائية والثانية اما ان يكون فعلها
تحصيل المادة المتولدة وهي المولدة وتصويرها وهي المصورة **باب**
فصل في الحيوان الحار الحيوان جسم مركب مختص من بين
المركبات بالنفس الحيوانية التي تشترك النفس النباتية في فعالها ^{النفس النباتية}
تمتاز عنها باذراك الجزئيات والحركة الارادية ^{لا الحركات فان الحيوان غير الانسان لا يملك الحركات} وعزها بانها بحال
اول الجسم طبيعي الى حين جهة ما يدرك الخ يخرج بمطوقة النفس النباتية ^{او بعينه المسمى}
وبالجسم المفهوم منه بالقضية الحالية النفس الناقصة والكلام في
القيود النباتية هو ما ذكرناه في النفس النباتية بعينه فلا يغيبه
فللنفس الحيوانية باعتبارها مختصا من الاثار قوتان احدهما القوة

المراتب وتبخر بالارادة والقياد الاخير
اعني قوس من جهه عايد مرت ص

لا انا عتقا وما يعبرها

الحس هو القوة التي بها يدرك الأشياء
بغير واسطة كالرؤية والسمع والشم
وهي القوى التي بها يدرك الإنسان
الأشياء بغير واسطة كالرؤية والسمع
والشم وهي القوى التي بها يدرك الإنسان
الأشياء بغير واسطة كالرؤية والسمع
والشم

الحس هو

الحس هو القوة التي بها يدرك الأشياء
بغير واسطة كالرؤية والسمع والشم
وهي القوى التي بها يدرك الإنسان
الأشياء بغير واسطة كالرؤية والسمع
والشم

الحس هو
القوة التي بها يدرك الأشياء
بغير واسطة كالرؤية والسمع والشم

الحس هو القوة التي بها يدرك الأشياء
بغير واسطة كالرؤية والسمع والشم
وهي القوى التي بها يدرك الإنسان
الأشياء بغير واسطة كالرؤية والسمع
والشم

الحس هو القوة التي بها يدرك الأشياء
بغير واسطة كالرؤية والسمع والشم
وهي القوى التي بها يدرك الإنسان
الأشياء بغير واسطة كالرؤية والسمع
والشم

الحس هو القوة التي بها يدرك الأشياء
بغير واسطة كالرؤية والسمع والشم
وهي القوى التي بها يدرك الإنسان
الأشياء بغير واسطة كالرؤية والسمع
والشم

الحس هو

الحس هو

الحس هو

الحس هو

الحس هو

الحس هو

الحس هو

الى العنين من شأنها ادراك الاضواء والالوان ^{الثالثة} حاسة الشم وهى قوة
بجلها الزائدان الثابتمان في اقص الحلقوم الشبهان ^{بجلها} الشد من شأنها
ادراك الروائح ^{الرابعة} حاسة الذوق وهى قوة بجلها العصب المغروش
على سطح اللسان من شأنها ادراك الطعوم ^{الخامسة} حاسة اللمس وهى
قوة بجلها العصب المسارس في الجلد كله من شأنها ادراك الحرارة و
البرودة والرطوبة واليبوسة واللاسه والخشونة واللين والصلابة
والثقل والخفة والزوجية والخصاشة والحواس الباطنة ايضا
مثل ^{الاول} الحس المشترك ومحلّه مقدم التجويف الاول من الدماغ
وبنهى اليه جميع الصور المحسوسة بالحواس الظاهرة كأنها عين يشع
منها خيالها واستدل على معايرته بالحواس الظاهرة بان القطرة المنزلة
تؤتى خطا منقيا والنقطة الدائرة بسرعة خطا متديرا وليست
روية الخطين المذكورين بطريق التخيل والتذكيرا غاب عن البصر بعد
المضور في يمكن القول بانها في الخيال بل بطريق المشاهدة فهذا الخيال
ليس في الخارج ضرورة ان ليس في الخارج الا القطرة والنقطة ولا في حاسة
البصر اذ هي لا يدرك الا المقابل فيها اذن في قوة اخرى تحتلان فيها بافعال
ارشامات صورة القطرة والنقطة فيها عند كونها في حدود المسافة

سق عن جريد المحالفة بالكبريت تولد الرصاص وان كان الرينق والرصاص
 الكبريت رديين فان كان الرينق مختلجاً ارضياً والكبريت مع رديته يبرقا ^{كان}
 تولد الحديد وان كانا مع رديتهما ضعيفي التركيب تولد الاسرب وهو الرصاص
 الاسود فان قلت لم فبد الخاربان لا يكون كثيرا تولد المعادن قلت
 لان اللجوة اذا كانت كثرة تضاعفت فيكون منها ما مودة الفصل السابق
 ولهذا لا يكون وجودها كثيرا ^{او وجودها لا يجتمع في المعادن} **قال** فصل في النبات **الح اول** كل مركب
 من العناصر ذي صورة نوعية فاما ان يكون صورته مبداء المحسوس و
 الحركة الارادية **أولاً** والاول هو المركب الحيواني والثاني ان يكون صورته
 مبداء للتغذية والتوليد والنمو **اولاً** والاول هو المركب النباتي والثاني
 هو المركب المعدي فاذا ان النبات له قوة عدم الشعور بتصدر عنها
 حركات مختلفة هي حركته في الاقطار الثلاثة وافعال مختلفة هو التقيد
 والتشيم وتوليد المثل بالقوى المختلفة فان الواحد لا يصدر عنه افعال
 مختلفة الا بالقوى والآلات المختلفة ويسمى تلك القوى العديمة
 الشعور بنفسا نباتية فان قلت قد نشاهد ان بعض الآلات
 من النخيل يتحرك الوجهة ببعض المذكور منها دون بعض في حاله تكون
 الريح فيها الى خلاف تلك الجهة وكذا اميل عروقها الى الصوب الذي

الامور المختلفة كالخضر والاشجار وغيرها
 والقوى والآلات كالجاذبة والمانعة وغيرها
 فآلات عطف تفسير القوى

وفي الماء والنار والخرق في صعودها عن الجدار المحاور لها وهذا دليل
 على الخلق من النبات شعورا وادراكا **فك** هذا لا يوجب الخرم لذلك
 لكون ان يكون هذه الافاعيل ايضا طبيعه فان قلت قد قيل ان للمرجات
 تغذية ونمته وتوليدا **فلنا** الكلام في جوازها فنقول من الراس كل مركب
 في صورة اما ان لا يتحقق لناكون صورته مبدأ للحركه الارادية او
 يتحقق لنا ذلك والاول ان لم يتحقق في صورته مبداء التغذيه والتمثله
 والتوليد فهو المركب المعدني وان تحقق لنا ذلك فهو المركب النباتي والثاني
 هو المركب الحيواني وقد عرفنا النفس النبائيه بانها كمال اول الجسم
 طبيعي الى من جنه ما يتولد ويزيد وينقص فالكال ما يكل به النوع وبالاول
 احتراز عن الكمالات الثانيه وهي الكيفيات التابعة للكمال الاول وقوله نفسا
 جسم طبيعي احتراز عن كمالات **الجسم** الصناعاتي كالشكلات التي للسوي
 وقوله الى اكونه ذالات يصدر عنه بوسطها الافاعيل التي هي العنصر
 والنمو **والله** لتوليد وهو احتراز عن كمالات الباطن الغضريه **والله**
 وقوله من جنه ما يتولد ويزيد وينقص فقط احتراز عن النفس الحيوانيه
 والاشانه فلها قوة غاذيه وقوة ناميه وقوة مولده اذ كل فعل يكون
 مستندا الى قوة فالقوة الغاذيه هي التي يحمل جسمها احرار الجسم الغدائي

ان النفس النبائيه هي التي
 تتولد من جنه ما يتولد ويزيد
 وينقص فالكال ما يكل به
 النوع وبالاول احتراز عن
 الكمالات الثانيه وهي
 الكيفيات التابعة للكمال
 الاول وقوله نفسا جسم
 طبيعي احتراز عن كمالات
 الجسم الصناعاتي كالشكلات
 التي للسوي وقوله الى اكونه
 ذالات يصدر عنه بوسطها
 الافاعيل التي هي العنصر
 والنمو والله لتوليد وهو
 احتراز عن كمالات الباطن
 الغضريه والله وقوله من
 جنه ما يتولد ويزيد وينقص
 فقط احتراز عن النفس
 الحيوانيه والاشانه فلها
 قوة غاذيه وقوة ناميه
 وقوة مولده اذ كل فعل
 يكون مستندا الى قوة
 فالقوة الغاذيه هي التي
 يحمل جسمها احرار الجسم
 الغدائي

فان الالهي لا يكون مختلفا
 والباطن ليس له
 مختلفا

ان النفس النبائيه هي التي
 تتولد من جنه ما يتولد ويزيد
 وينقص فالكال ما يكل به
 النوع وبالاول احتراز عن
 الكمالات الثانيه وهي
 الكيفيات التابعة للكمال
 الاول وقوله نفسا جسم
 طبيعي احتراز عن كمالات
 الجسم الصناعاتي كالشكلات
 التي للسوي وقوله الى اكونه
 ذالات يصدر عنه بوسطها
 الافاعيل التي هي العنصر
 والنمو والله لتوليد وهو
 احتراز عن كمالات الباطن
 الغضريه والله وقوله من
 جنه ما يتولد ويزيد وينقص
 فقط احتراز عن النفس
 الحيوانيه والاشانه فلها
 قوة غاذيه وقوة ناميه
 وقوة مولده اذ كل فعل
 يكون مستندا الى قوة
 فالقوة الغاذيه هي التي
 يحمل جسمها احرار الجسم
 الغدائي

من الى تلك القوة التي هي فيه **و** تلصق به اولى ذلك الجسم الذي
 فيه بدل ما يخلل عنه ففعل الغاذية هو الاحالة الى مشابهة المغنطى ومثل ذلك ^{القوة} او القوة
 الفعل هو العذاء وغاية بهو اختلاف بدل التخلل والقوة النامية هي التي
 تزيد في الجسم الذي هي فيه في اقطاره طولاً وعرضاً وعمقاً الى ان يبلغ كمال
 الشوع على تناسب طبيعي وانما قال يزيد في اقطار الجسم ليخرج الزيادات
 الصناعية فانه الصانع اذا اخذ قداس من المادة فان زاده في طول
 او عرضه نقص من عمقه وبالعكس وانما قال الى ان يبلغ كمال الشوع ليخرج
 به السمين فان الشوع السمين بمركان في الازدياد في الاقطار باثنياف
 مادة الغذاء اليه ويفترقان بطب كمال ما يتصله الطبع اذا لا يتصل
 بالسمين ان يبلغ الجسم الى غايته الشوع وانما قال على تناسب طبيعي ليخرج
 الزيادات الخابجة عن الجري الطبيعي كالورم وبيان ان القوتان لا حيل
 الشخص والقوة المولدة هي التي تاخذ من الجسم الذي هي فيه جزء ^{او العاوية والثامنة} بعد
 الرضم الثام ويجعله مادة ومبدأ للفعل وينبغي ان يعلم اننا على قيتين احدهما
 ماد كالمص ^{او ثقبه او تفصله منه وشده بمبدأ السخف} والثاني المصورة وهي التي تقيد بعد استحالة الجزء المختزل
 الصور والقوى والاعراض الحاصلة للنوع وهذه القوة المولدة ^{او السطع}
 لاجل النوع والعاوية تجذب الغذاء ويكس وتنظمه وتدفع ثقله
^{او لا يحفظ}
 النوع

فان السمين قد يحصل بعد غايته الشوع وبقاؤه لا يحصل
 بعده الثانية زاده

او بعد المادة التي فيها المولدة الصور
 والقوى والاعراض الحاصلة للنوع
 الدماء الفضل عنه البرزخ به

قلهم وان فعل العازية هو تغيير المادة الغذائية واعدادها لان شدة
 لمبول الصورة العضوية والمادة لا يمكن يحيا بذاتها ولا هي ايضا حاصلة
 عند العضو فلا بد من ان يجنبها وذلك انما يكون بقوة وتلك القوة هي
 الحاذية ولما جذبت الحاذية المادة الى العضو ولم يكن يشبه بجوهر احتاج
 الى ان تتغير وتتحول الى جوهر ولا ان الخلط جسم رطب سبال لتحول ان
 يقف نفسه فلا بد ان يقصره فاسرع الامساك وذلك انما يكون
 بقوة اخرى فتلك القوة هي القوة الماسكة ولان احالة القوة العازية
 انما يكون الى ما هو متقارب الاستعداد للصورة العضوية فلا بد من
 ان يجعله متقارب الاستعداد بالهضم اولا وذلك انما يكون بقوة
 اخرى فتلك القوة هي الهاضمة ولان الغذاء مركب من جوهرين احدهما
 صالح الا ان يشبه بالمعتدى وثانيهما غير صالح له ولم يكن له بد من لبقاء
 فضله عن هضم الهاضمة وهذه العضلة لو بقيت في العضو اضررت
 به من وجهين الاول انه اذا احتبث في العضو يضيئ عليه
 المكان وتمنع مادة اخرى يحتاج الى االقائها الى العضو الثاني انه
 اذا احتبث في العضو بعضه تضغطه وثقله وتغير الحرارة
 الغريزية فلا بد ان تدفع ما يبقى في العضو بما لا يحتاج اليه وذلك انما
 هو الطبيعة

والاسم الحركي وكل حركة في زمان فلا بد
 من زمان فليس يحل الى جوهر

الضغط افترق وكره

انما يكون بقوة اخرى فذلك القوة هي الدافعة فاذن للقوة الغاذية
 قوة جاذبة وماسكة وهاضمة ودافعة للشغل والنامية تنقف عن
 الفعل أولاً وتبقى الغاذية تفعل الى ان يفرج لجوب نهاى القوى
 ففرض الموت الطبيعى **قال فصل في الحيوان** **الح** **اول** النفس
 الحيوانية كمال اول الجسم طبيعى الى من جهة ما يدرك الحركات و
 تتحرك بالارادة فقولنا كمال اول الجسم طبيعى الى كالجسم وقولنا من
 جهة ما يدرك الحركات ويتحرك بالارادة كالفصل المميز لها على النفس
 النباتية فلها قوة مدركة للحركات وقوة محركة والمدركة اما في الظاهر
 او في الباطن اما التي في الظاهر هي الحواس الخمس التي هي السمع
 والبصر والشم والذوق واللمس والسمع هي قوة مودعة في العصب
 المفروش في مقعر القماخ يدرك ما يودى اليها الصواء المتصغرة
 بين قارع ومقروع وهو الصوت والذوق والشم قوة مرتبة
 في الشاطئ الصليبي بين العصبين الاربعة الى العينين على التفصل
 المذكور في كتب الشرع من شأنها ادراك الالوان والاضواء و
 الشم قوة مودعة في زائدة في مقدم الدماغ الشبيهة بنى بجليى الذى
 يدرك ما يلاقيها من الروائح والذوق قوة منبهة في العصب المفروش

البرج

الاول ان يقال يدرك بعضه من اقسام الكبر لان الكلام
 في النبات والارادة الموت بخلاف ان النفس جاذبة للنبات والحيوان

عاجز اللسان من شأنه ادراك الطعوا الطعم العذبة الطعم الخ والغم
والقس قوة منبثة في جميع جلا البدن يدرك بها الحرارة والبرودة والرطوبة
اليسوة والصلابة واللين والملاسة والخشونة **واما** التي في الباطن فهي الحس
التي هي الحس الشرب والخيال والعلم والحافظة والمنصرف لانها اما ان يكون
مدركه فقط او مدركه ومنصرفه والا **اول** اما ان يكون مدركه للصورة الخريفة
وهي الحس الشرب **واللغاني** للفرشة وهي الوهم والحل واحدة من مائة نبي الغي
خزانة في الحس الشرب الخيال وخرانه الوهم الحافظة والثاني **والله** هو المدرك
المنصرف هي المنصرف وتسمى المفكرة باعتبار استخدام النفس لها وتختلف
باعتبار تحركها تبعاً للوهم **اولها** هي انفسها **والحس الشرب** قوة مرتبة في مقدم
الجوف **الاول** من الدماغ يقبل جميع الصور المنطبعة في الحواس الفاهرة و
الذي يدل على وجود هذه القوة هو اننا نشاهد القطرة النازلة خطاً مستقيماً
وليس ذلك والخارج ضروري ان الموجود في كنفه ولا في البصر ان البصر لا يتسم فيه
المقابل وليس المقابل الا العلة والمنطق ونوع قوة اخرى عز البصر في
يقطع الارشادات المتتالية بعضها ببعض فيحصل خط **والعالم** ان يقول لم لا
يجوز ان ينصل الارشادات المتتالية من القطرة النازلة في البصر فوالا
ما ندسم في البصر من القطرة النازلة يزول عند زوال المقابلة فان البصر

14

وہ

संज्ञा

170

15.
23

14

1670

25

مجلس

کریم بخش

147

—

२५०११

三

၇၇၆

1275

1373

...

10

والاولى مخ

[illegible]

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, written diagonally across the page.

السبح لا يدرك الا المقابل فلما ذكرنا ذلك ممنوع لان ما ينطبع في الخليفة لا ينزل الا في
دماغ يدن عليه النظر الى الشمس والى الروضة الخضراء فيجوز ان يتصل الارام
الا حقا ما يسابق قبل زواله فيحس بها كلف واما الخيال فيرى قوة في مؤخر الجوف
الاول من الدماغ يحفظ جميع صور المحسوسات ويثبثها بعد الغيبوبة وهي خزانة
للمحس المشترك والذي يدل على وجود هذه القوة ان القبول غير الحفظ ولهذا
يوجد ما حدما دون الاحتكاك الماء فانه يقبل ولا يحفظ فالقوة الواحدة لا
يصدر عنها الا فعل واحد فيستحيل ان يكون القوة الواحدة قابلة وحافظتها
فالقابلة وهي الحس المشترك غير الحافظ وهي الخيال فاذا ادركت المشترك خزنها
عند الخيال فاذا شاهدنا صورة ثم ذهبنا عنها زمانا ثم شاهدنا هامة اخرى
نحكم عليها بانها هي التي شاهدنا ما قبل فلو لم يكن تلك الصورة محفوظة فينا زمانا
الذي هو لا يمنع منا الحكم بانها هي التي شاهدناها قبل ذلك ولقال ان يقول هذه
الملازمة ممنوعة تجوز ان يكون انخفاضها في الاشياء الغائبة عنا ويكون الاختلاف
بين حالتها الذهني والشمالي بملك الاتصال بها وعدمها واما ألوه في قوة
مرتبة في التجويف الاوسط من الدماغ يدرك المعاني الجزئية الموجودة في المحسوس
كالقوة التقاليدية الشاة بان الذنب مرر به والولد معطوف
عليه وهي معارف لما يدرك الصور ويحفظها ويصرف فيها فان قلت لان ذلك
المرتبة الخيال

فيكون يدركها بالبعد الذهني ليس بالقابل انما يدرك
الغائب فانه يخفف لنا ملكة الاتصال به ولا زالت عنا ملكة
لنا الشكر بالانصاف بالملكة واستمر السبات
والانصاف بالملكة فانه لا ينفك عننا في
هذا الاخر من ساقط فان الغائب لا ينفك
للمصور اما ان يكون جوهرا معارفا او قوة
والاول باجل ان الحس المشترك لا ينفك
لغزبه المكثفة بالحواس والادراك وكذا
انما في ان لا يمكن ان يدرك شيئا بالقوة
للمشاهدة الغائبة ويسمع بياض الاتصال لا يمكن
ان يصرحهم في هذا التجويف الاوسط من الدماغ
ويطلق ذلك لا يخفى على احد له

لان المدرك لعداوة الذئب بمدرك لم يفد انك الحسوات قلت المدرك

لعداوة الذئب لا يحب ان يكون مدركا له على الانفراد بل الوهم يدرك ما

بدرکه بشاره الحس و الخيال و بند بن شخص مدركه و بصير خرسا و اما الخافه

وفي قوة مرتبة في الخوف الاخير من الدماغ يحفظ ما يدرك القوة الذهنية

من المعاني الغير المحسوسة وبه خزانه القوة الوهية كما ان الخيال خزانه الحس

المشرك واما المتصرف في قوة مرتبته النجوى فالأوسط من المماغ من شأنها

تركيب بعض الصور مع بعض او بعض المعاني مع بعض الصور او تفصيل البعض

عنه البعض قال الشئ آلة القوة الوحيدة الدماغ كله لكن الاخضر بها الخوف الاول

وسلطان النجاشي والذى الاول من ذى النجاشي والى النجاشي والى النجاشي

وَسَيُكَلِّمُكَ فِيهَا وَلَدٌ مِّنْ دُونِكَ فَتَقَبَّلْهُ كَلِمَةً كَسِيمَةً

هذه المواضيع باب الفقه في أحد هذه المواضع أصل نقل الفقه إلى
العرف

نسب إليه ولما القوة المحركة تنقسم إلى باعثة وقاعدة أما الباعثة فهي التي إذا

ارسم في الخيال صورة المطلوب او المهرب عنه حيث القوة الفاعلة على الحركة

ولسمى قوة شهوانه ان كانت حامله على التحرك لجلب الاسير المحبذ صارة او

نافعه كانت مطابقة لما في الواقع اوله يكن و غرضية ان كانت حاملة على الحمل

لدفع الأشياء المخجلة صيانة أو نافعة طلبا للعبية واما القاعلية في القوة

الحمام
الحسين
عمره

فما من هذه القوى

Handwritten text at bottom right:

...مجلسه ...

او الى الفطريات

الملكة لتتصلها ملكة الانفعال ح من الاوائل الى الثواني ^{او من البدايات} والثالثة
 ان يحصل لها المعقولات المكتسبة بعد المعقولات البديهية لكن
 لا طالعها ويرجع اليها بالفعل بل كانا صادرت مخزونة عندها حتى
 نشاءت تطالعها كقوة الكاتب المشكل للصناعة اذا كان غير كاتب
 بالفعل وتسمى العقل بالفعل وان كان بالقوة اذ اقبس الى ما
 بعده الا انه قوة قسبة الى الفعل جدا ^{او القوة الرابعة} المرتبة الرابعة ان يكون
 الصور المعقولة المكتسبة حاضرة وهي مطالعة لها بالفكر وعاقلة با
 تفعل بانها عاقلة لها كذا كالمشكل للصناعة ^{التي} الكسابة حاله مباشرة لها
 وبسبب عقلها مسفاد لانها انما يخرج الى الفعل بسبب خرجها اليها ^{او القوة} اذا اتصلت
 بغيرها من الاتصال وهو العقل المطلق والقائمة القضيوي ^{هذه القوة} وعنده يتم
 الخس الخواني والنوع الانساني واللاق لعظم العقل عليها بالاشراك
^{او من المقدمات الى اللغات} وسمي العقل بالملك ان كان في القائمة سمي قوة قدسة فاعلم ان الانفعال
 من الاوائل الى الثواني قد يكون بالعكر وقد يكون بالحدس بان يتمثل للحد
 الاوسط في الذهن دفعة اما غيب طلب وشوف من غير حركة واما
 من غير اشتياق وحركة وتمثل مع المط ^{او من المقدمات الى اللغات} ومانهزيمه فالغارق بين الفكر و
 الحدس وجود الحركة في الفكر وعلمها في الحدس وكل واحد منهما مختلف

هذا هو العقل بالفعل
 هذا هو العقل بالقوة
 هذا هو العقل بالملك
 هذا هو العقل بالحدس
 هذا هو العقل بالاشراك
 هذا هو العقل بالاشتياق
 هذا هو العقل بالطلب
 هذا هو العقل بالمشاهدة
 هذا هو العقل بالسمع
 هذا هو العقل بالشم
 هذا هو العقل بالذوق
 هذا هو العقل باللمس
 هذا هو العقل بالحرارة
 هذا هو العقل بالبرودة
 هذا هو العقل بالخشوع
 هذا هو العقل بالجلل
 هذا هو العقل بالكرامه
 هذا هو العقل بالهيبه
 هذا هو العقل بالحياء
 هذا هو العقل بالحيثية
 هذا هو العقل بالاعتدال
 هذا هو العقل بالاعتدال

بما هو العقل بالحدس مستغنيا عن تحصيلها بالحواس المعكورة تسمى قوة قدسة و
 قد تكون للانبياء والاولياء فان لهم نوع خاص من القضيبيات يحصل
 لهم المنطويات بالحدس اذ لا يجرى اليها ولعدم اشتغال
 قواهم الجسدية بالحواس والشوائب

يختلف فيه الناس في قلمه وكثرته وواحدتها وهو الفكر يختلف فيه الناس
 بطوره وسرعته وكما يجد جانب المفقان ينهي الى عدم الخدس و
 غير منفع بالفكر فأيقن ان الحائب الذي يصل الزيادة مكن انهاءه الى
 حذ عن اكثر احوال عن التعلم والفكر وهذه هي القوة القدسة
 فويل واعلم ان القوة العاقلة مجردة عن المادة برهان بين ان
 القوة العاقلة اي النفس الناطقة قوة مجردة عن المادة لا
 لتسب بذات وضع والماديل عليه هو انما لو كانت ذات وضع
 فاما ان لا يتقم او يتقم ولا سبيل الى شيء منها فليت ذات
 وضع اما الى الاول فلان كل مال وضع فهو متقم لما مر في نفى الجبر
 الذي لا يجزئ واما الى الثاني فلان معقولانها ان كانت بسيطة يلزم
 انقامها لان الحال في المتقم متقم ضرورة ان الحال في احد
 جزئها غير الحال في الجزء الاخر لا متناع قيام العرض الواحد بمجلين مختلفين
 فلا يكون البسيط بسيطاً تعف وان كانت مركبة وكل مركب بتعقله ^{او معتقلا النفس} ^{او يكون البسيط متعقلا}
 بتعقل بسيط فلم ايضا انقام تلك البسيط تعف فان قلت
 بتعقل كل مركب مبوق بتعقل اجزائه واجزؤه لا يجب ان يكون
 بسيطاً لا يتقم اصلاً فقلت لما كان تركيب الماهيات المعقولة

من اجزاء عن مناهة منعا فبحر انهما بالتحليل اليها لانهم
 اصلا وتعلق الشئ مسبوق بتعلق جميع اجزائه فكون تعلق المركب
 مسبوقا بتعلق الاجزاء التي ينشئ المركب اليها بالتحليل ويلزم الخلف
 ونقول ايضا ان العقل ليس بالالة الحادثة والاعراض لها
 الكلام بضعف البدن كقوى الحس والحركة وليس كذلك لان القوى
 البدنية بعد الاربعين ياخذ في الكلال والنقصان مع ان القوة
 العاقلة هناك ياخذ في الكمال فان قلت الشيخ الهرم كما كتبت الالة
 وضعفت قواه البدنية فكذلك كلت قوة العقلية وخلصت ادراكاته
 قلت لو كان الهرم موجبا لكال النفس لوجب ان يكون موجودا
 عند فتور الرياح والقوى وكان يجب الكلال في ادراك المعقولات
 والشعور بالذات بعد الاربعين وليس كذلك فان كثرة امن
 المشايخ بضعف جميع قواهم الا العقل فانه يكون اما ثابتا ولما
 في طريق الازدياد فكلما لالنفس لسهلة انها لا تشتغلها باحوال
 البدن والضعف الطارئ عليه فلا يكون متوانيا في الاستعمال
 والشئ قد يمرض له من غير ما شغل عن امره فانه لا يفعل الضعيف
 له في نفسه قوله ونقول ايضا ان النفوس حادثة واعلم ان

القوة العاقلة لا للضعف ليست
 قوة حسنة

الالهة
 متاخر منها
 او تعلم

من القوى والقوى والقوى
 والنفوس

من القوى والقوى والقوى
 والنفوس

اعلم ان النفوس متعددة مختلفة اذ لا اختلاف والتعدد كما ان معلوم زيد معلوم عمرو وهو بالبلد

ومذهب افلاطون ومن كان قبله ان النفس قديمة

ان النفوس لتاخذ حادثة مجردة لا بد ان كاذبها لم يعلم
الاول وانما علمه والدليل علمه الاول لم يكن حادثة مجردة
فكانت موجودة قبل البدن فالاختلاف بينهما اما ان يكون بالماهية
اولوازمها لان الماهية مشتركة والاشكال واحد واذا كانت
الماهية مشتركة كانت لوازمها ايضا كذلك ضرورة ومما لا شك
عليها به الاستيثار ولا حيز ان يكون بالعوارض المغارضة لان
العوارض انما يلحق الشيء وبسبب القابل لان الماهية لا تتغير
العوارض لذاتها والا كان العارض لازما هف والقابل للنفس
انما هو البدن فيكون لا بد ان يكون موجودة له كمن النفس موجودة
فيكون حادثة عند حدوث الابدان وهو المراد فان قلت
لعم لا يجوز ان يكون لحوقها بسبب القابل وايضا لا يلزم من كون
القابل للنفس بدنيا وعروض العوارض المغارضة بسببه انه
اذ لم يكن هذا البدن موجودا ان لا تكون موجودة لجوارثها
يبدن آخر قبل تعلقيها بهذا البدن قلت لحوق العوارض ايها ان
كان بسبب الفاعل كانت لازمة فاشتركت النفوس فيها ولو كانت
قبل هذا البدن متعلقة ببدن آخر ينقل الكلام اليه ونقول لها

بينها

او ما به النفس لان ما به النفس مشترك والا
لما اخرجت النفس المتعددة بالماهية حد
واحد ضرورة امتناع التباين المتخلفات
لما لا يكون
لأن الماهية ولوازمها
موجبة للاختلاف
والاستيثار

الموافق

او لم لا يجوز ان يكون اختلافا بالعوارض او لا
المغارضة الفاعل من الفاعل

هذا ما يقتضيه الفاعل المتعدد واما ما
نقدوه فهو ان يخفى ان نفس واحدة
ولا يلزم الحال المذكور
سبب الاختلاف
اختلافه

بعضه

قيل

حادثه محدوده ذلك البدن ولو قلت جاز ان يكون قبل ذلك
البدن متعلقه ببدن آخر وقبله باخر لا الى نهاية يلزم التنازع
وحجبي بطلانه في القسم الالهى ثم القسم الطبيعى ثم بعون الله وحسن
توفيقه **فالس** القسم الثالث في الالهيات وهو مرتب على
فنون ثلثة الاول في تقاسيم الوجود وهو مرتب على فصائل
فالس في الكل والجزئى اما الكل فليس واحدا بالعدد والالكان
الشيئ الواحد بعينه موصوفا بالاعراض المضادة مثل كونه اسود
وابيض هف بل هو معنى معقول في النفس مطابق لكل واحد
من جزئياته في الخارج على معنى ان ما في النفس لو وجد في اى شخص
من الاشخاص الخارجية لكان ذلك الشخص بعينه ذلك الشخص من
غير تفاوت اصلا واما الجزئى فانما يتعين بشخصاته الزائدة
على الطبيعة الكلية لان كل كلى فان نفس تصور غير مانع من
الشركة والشخص من حيث هو هو مانع من الشركة فالشخص
زائدة على الطبيعة الكلية **اقول** هذا العلم ينظر في الامور التى لا
تفتقر الى مقارنات المادة الجسمية في الوجود العينية وهى على قسمين
ما لا يقارن بها البتة وما لم يكن كذلك بل قد يقارن بها لكن ذلك لم
توفى

لم يكن علمه الوجوب والافتقار وبهذا لا وحدة والكثرة فانهما ثارة
 بقرضان للاجسام وثارة بقرضان للسموات ولولا كساف ذاته ما منقول
 الى المادة الجسمانية لما وجدنا منفككتين عنها البتة فاما ان يوصف بها
 الموجودات المجردة كالنفوس والعقول والمالم يقارن المادة البتة على
 فشيئ ما يكون وجوده انبئته وما يكون وجوده غير انبئته ولذلك رتب هذا
 العلم على ثلثة فنون ورتب العلم الاول الذي يتعاسم الوجود على فصول الفصل
 الاول في الكلي والخبر في فصول الكلي كالانسان مثلا لست واحدة بالعدو
 في كثيرين والالكان الشيء الواحد المعين في الخلال الواحد موصوف بالاعراض
 المتضادة كالابيض والاسود والعالم والجاهل ^{حرف} بل الانسان زيد عن
 الانسان خالد وبشر كان في مفهوم الانسان وذلك المشترك وهو معنى
 معقول في النفس مطابق لكل واحد من جزئياته في الخارج علم معنى ان ما في النفس
 لو وجد في أي شخص من الاشخاص الخارجة لكان ذلك الشخص بعينه ^{ورد له المعنى بعينه هو ذلك من العلم}
 غير تفاوت اصلا وبهذا اخرج جوابي قال ان الموجود في الذهن صورة
 شخصية في نفس شئمة ولا شيء ما هو صورة شئمة في نفس شئمة بكل
 لاننا لم اكبر فان معنى كون الشيء كلها مطابقا لما هو في كل واحد من اشخاصه
 بالعلم المذكور والصورة الذهنية كذلك وان كانت صورة شئمة في نفس

نغرضان للاجسام وناره نغرضان للسموات ولولا ان في ذاتهما مغشوش

إلى المادة الجسمانية لما وجدنا منفكرين عنها البتة فما كان يوصف بها

الموجودات المجردة كالنفوس والعقول والمالم يقارن المادة البتة على

فَمَنْ مَّا يَكُونُ وجوده اَيْتِيَّهً وَمَا يَكُونُ وجوده غَيْرِ اَيْتِيَّهٍ وَلَا ذَا رُبٍّ مِثْلَا

الحلم على ثلثة فنون ورتب الفن الاول الذي في مقام الوجود على فضول الفصل

الاول في الكلى والخزني فقول الكلى كالانسانه ملا لست واحده بالبعد وهو

في كثيرين والآخرين الشئ الواحد المعين في الحالة الواحدة موصوفاً بالأعراض

المنشأة كالابيض والاسود والعالم والمجاهل وقف بل السائر زيد عنيد

الناس خالدين وبشر كان في مفهوم الانسان وذلک المثلک وهو معنی

مفعول في النفس مطابق لكل واحد من خزانته في الخارج على معان ما في النفس

لَوْ وَجَدَ فَوَاقِ شَخْصٍ مِنَ الْأَشْخَاصِ الْخَارِجَةِ الْكَافِرَةِ

غير بغاوت اصلا وهذا آخر جوابه: ^{والله اعلم} قل ان الموجد في الدنيا جميعا في

شخصه في نفس شخصته ولا شيء مما هو موجود في شخصته وإنما شيء من الأشياء

لانا لاغ الكمر، فان معكم الشكلا مطران الماسه و كلامه و الشكلا

وَالْأَمُّ الْبُرْجِي تَأْتِي مَعَهُ كَوْنُ السَّعْيِ كُلِّهَا مُطَابِقًا لَهَا فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ اسْتِخْفَافِهَا

بالعلم المذكور والصورة الذهبية كذلك وان كانت صورة شخصه في نفس

وذلك كما قلنا غير بعيد عن المادة المحسوسة
ان لا تصف بها الاحاسام ولكن ذلك وهو
موجود في امور انفسها حتى
مقارنة العقل بالحواس حتى
انما يتبين العقل بالحواس
والانسان لا يصح مقارنته بالاحياء الباطنة
سواء كانت في الوجود بنفسها ام لا
بحسب الوجود فان الالهة نفسهم في العقل بحسب
الوجود والذات والخلق والخلق بحسب الوجود
جودة هذا او يقال فيتم ماهية او غير ماهية و
جودة هذا او يقال فيتم ماهية او غير ماهية و
جودة هذا او يقال فيتم ماهية او غير ماهية و

من الماده و هو

الخطام وليس كذلك

وذلك لو كان
يصنف بها الاح
على

انواع الحبوب
التي تزرع في
البحر الأبيض المتوسط
والتي تزرع في
البحر الأبيض المتوسط

انما هو في الحقيقة
مقابلة مع
نكونا الامور انفسهم
والطريق

والتقاسيم العود والعود
فان العود ينقسم الى
العود الحارفي

عند الخوض في هذه المسألة

حودة بهذا انتم ما هيتم او عن ما

و اضح لاسرود به

10

العقول

بی بی غفر علیہ



عارضه مع الواحد الموضوع ان
كانت ص

فانما اعتبروا واحدا لكونها محمولين على موضوع
واحد وهذا الانسان

وان كانت ههنا محمولات لها موضوع واحد كالكاتب والضاحك

او بالمحمول ان كانت ههنا موضوعات لها محمول واحد كالقطن والثلج
وان لم تكن مقومة ولا عارضة فهو كما يقال نسبة النفس الى البدن
هي نسبة الملك الى الدنية فان جهة الاتحاد وهو التذبير ليست مقومة ولا
عارضة للشيئين وقد لا يقال على كثيرين وجه اما ان يكون قابلا للقسمة
او غير قابل لها فان كان غير قابلا لها ولم يكن له مفهوم وراءه كونه غير
منقسم فهو الوحدة وان كان له مفهوم غيره فان له وضع فهو النقطة
والا فهو الواحد المطلق كالعقل والنفس وان كان قابلا للقسمة

فان لم ينقسم بالفعل فهو الواحد بالاضال كالماء وان انقسم فان
كانت اجزائه متميزة بالشخص فهو الواحد بالاجتماع والتركيب كالبنت

وان لم يكن اجزائه متميزة بالشخص فهو المركب الحقيقي واما الكثير
فهو الذي يقابل الواحد فكثير ايضا يقال على معان مختلفة واما

في الكتاب فامتثل منثورة لبعض اشياء الواحد وهو قال بطلان
الاشان وقد يقالان وهما اللذان لا يجتمعان في شيء واحد من جهة
بمعنى واحد وان كان التقابل من عوارض اشياء كثيرة ولا
تفصيل لجزء من اشياءه وما هيته فثلاث اولها
لذلك الاشياء على ما يهودا في هذا الكتاب
فقال ههنا

الاشان قد يقالان وهما اللذان لا يجتمعان في شيء واحد من جهة
بمعنى واحد وان كان التقابل من عوارض اشياء كثيرة ولا
تفصيل لجزء من اشياءه وما هيته فثلاث اولها
لذلك الاشياء على ما يهودا في هذا الكتاب
فقال ههنا

الاشان قد يقالان وهما اللذان لا يجتمعان في شيء واحد من جهة
بمعنى واحد وان كان التقابل من عوارض اشياء كثيرة ولا
تفصيل لجزء من اشياءه وما هيته فثلاث اولها
لذلك الاشياء على ما يهودا في هذا الكتاب
فقال ههنا

الاشان قد يقالان وهما اللذان لا يجتمعان في شيء واحد من جهة
بمعنى واحد وان كان التقابل من عوارض اشياء كثيرة ولا
تفصيل لجزء من اشياءه وما هيته فثلاث اولها
لذلك الاشياء على ما يهودا في هذا الكتاب
فقال ههنا

الاشان قد يقالان وهما اللذان لا يجتمعان في شيء واحد من جهة
بمعنى واحد وان كان التقابل من عوارض اشياء كثيرة ولا
تفصيل لجزء من اشياءه وما هيته فثلاث اولها
لذلك الاشياء على ما يهودا في هذا الكتاب
فقال ههنا

الاشان قد يقالان وهما اللذان لا يجتمعان في شيء واحد من جهة
بمعنى واحد وان كان التقابل من عوارض اشياء كثيرة ولا
تفصيل لجزء من اشياءه وما هيته فثلاث اولها
لذلك الاشياء على ما يهودا في هذا الكتاب
فقال ههنا

الاشان قد يقالان وهما اللذان لا يجتمعان في شيء واحد من جهة
بمعنى واحد وان كان التقابل من عوارض اشياء كثيرة ولا
تفصيل لجزء من اشياءه وما هيته فثلاث اولها
لذلك الاشياء على ما يهودا في هذا الكتاب
فقال ههنا

اقول الاثنان قد يتقابلان والمتقابلان هما اللذان لا
يجتمعان في شيء واحد من جهة واحدة وقولنا من جهة واحدة
احترار عن مثل التقابل بين الاب والابن فانه جاز ان يكون
الواحد اباً من جهة وابناً من اخرى فان قلت هذا التعريف
يوجب ان يكون بين كل صورتين نوعيتين تقابل اذ هما
لا يجمعان في شيء واحد هو المولى من جهة واحدة ولا جائر
ان يكون بالسلب والايجاب ولا بالعدم والمملكة اذ هما
وجوديان وفي كل واحد من هذين التقابلين لا بد ان يكون
احدهما عديماً ولا ان يكون تقابل التضائف اذ ليس يعقل
ما يمتد شي منهما بالقياس الى اخرى ولا تقابل التضاد اذ في

مذهبهم ان لا يضاد بين الجوهر قلت اراد بالشئ ههنا
الموضوع وهو المحل المقوم دون ما محل فيه فلا يصدق
التقابل على الصورتين اذ لا موضوع لشي من الصور والا
لكان عرضا لا جوهر ا هـ واقام التقابل اربعة لان
المتقابلين ان كانا وجوديين فان كانت ماهيته احدهما
معقولة بالقياس الى الآخرهما المضافان كالابوة والبنوة

مقام

اولا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ة والافهما الضدان كالسواد والبياض وان كان احدهما
 وجوديا والاخر عديما فاما ان يعتبر في التقابل بينهما
 موضوع قابل لذلك الامر الوجودي فهما المتقابلان بالعدم
 والملكية كالبصر العمي فان العمي عدم البصر عن موضوع من شأنه
 البصر والعلم والجهل فان الجهل عدم العلم عن محل من شأنه العلم
 وان لم يعتبر كالفرسية واللافرسية فهما المتقابلان بالسلب
 والايجاب وذلك في التقابل السلب والايجاب في الضمير
 لافي الوجود لان اللافرسية لا معنى لها في الاعيان لانها امر
 اعتباري ولو كانت اللافرسية من حيث هي اللافرسية وكذا
 امثالها من السلوب شأنه وجود في الاعيان لكان في
 الائن مثلا سلوب موجودة بالفعل بغير نهاية بل هذه
 اعتبارات عقلية ولها عبارات لفظية وليس لها في
 الوجود ذات حقيقة **قال** فصل في المتقدم والمتأخر
اقول المتقدم يقال على خمسة اشياء احدها المتقدم با
 لزمان كتقدم بقراط على جالينوس والثاني المتقدم بالطبع
 وهو ان لا يمكن ان يوجد الاخر الا وهو موجود وقد يمكن ان

ان يمكن ان يوجد الاخر الا وهو موجود وقد يمكن ان

واعلم ان التقابل بين العلم والعدم
 لا يمكن ان يكون تقابلا بين العلم والعدم
 المتعلقين بغير موضوع بل هو تقابل
 بين العلم والعدم المتعلقين بالعدم

اعلم ان تقابل السلب والايجاب
 او المعقدات تكون متعديا لانها اما في العقل
 كما ذكرنا او في المعقدات المتعديا عنها ولا تحقق
 الا في احد من المتعديين في تقابلها الايجاب
 السلب في الخارج فانه ليس في الخارج شيء
 الايجاب او السلب بل هي من العقول
 علم ما في العقول من انفسه والتبعية او
 العقول الدال عليها

بالذات

يوجد هو وليس الآخر بموجود كتقدم الواحد على الاثنين فان
لا يمكن ان يوجد الاثنان الا الواحد موجود وقد يمكن ان يوجد ^{ان شاء الله}
الواحد وليس الاثنان بموجود الثالث المتقدم بالشرف ^{التي}
كتقدم ابي بكر رضي الله عنه ^{الرابع} المتقدم بالرتبة وهو
مكان بالنسبة الى مبدأ محمد واقرّب من الآخر كترتيب الصفوف ^{المسجد}
منسوبة الى الصفوف المحراب فان الصف الاول الاقرب اليه تقدم
على الابدع والخامس المتقدم عليه وهو ان لا يمكن ان يوجد هو
وليس الآخر بموجود كما انه لا يمكن ان يوجد الآخر الا هو موجود
كتقدم حركة اليد على حركة القلم وان كانا معا في الزمان فانه لا يمكن
ان يوجد حركة القلم الا وحركة اليد موجودة وبالعكس ^{او يقرّر} والمتأخر يقال
على ما يقابل المتقدم ^{والاعتماد} والقبول في الاختصاص على الاستقراء وقد
ذكر بعض المتأخرين وجه حصر بان قال لا يخفى من ان يكون يجب
كون المتقدم قبل المتأخر قبلية لا يجمع التأخر في زمان واحد ^{اولا}
فان كان هو الزماني وان لم يجب فلا يخفى من ان يجب كون المتقدم
محتاجا اليه ^{اولا} فان وجب فان كان موثرا فهو بالذات ^{والا} فبا
لطبع وان لم يجب فان كان الترتيب معتبرا فهو بالرتبة ^{الرباعية} والا

سای

وفاقیہ مسودہ
الناظرین فیما بعد
مادۃ و قد ثبت فیما بعد
سابقاً وجودہ والا لکن
قبلاً وجودہ صحیح

والله اعلم بالصواب

مفعول
صبروا
راجع الى الخضر باعتراف النبي وهو المبدأ

القوة التي كل حال يكون ونشئ هو مبداء ^{النفير} الكبر في آخر من حيث هو آخر
 وانما قالوا من حيث هو آخر ليدخل في هذا الاسم القوة التي هي مبداء
 باعتبار ودو مبداء باعتبار آخر كالطبيب اذا عالج نفسه فانه باعتبار
 انه معالج مغاير لابه باعتبار كونه معالجا والعقل هو التغير الحادث
 في ذلك الآخر وكلامه مصدر عن الجسم في المادة المستخرجة المحسوسة من
 الآثار والافعال التي ليست بالفرض ولا بالقسمة من جسم آخر فانه عن
 قوة موجودة في اما الدنيا بالارادة والاختيار فذلك ظ واما الذي

ليس بالارادة والاختيار فلانه ذلك المعلوما ان يصدر عنه كونه جسم
 اخرج افا كلف انفق او خاصية فيه والاول بطل والاشتركت الاحكام
 في الاشتراك الاجسام بالجمية والثاني بطل والاولا استمد على
 النظام الابدي والاكثري فان الامور المتغيرة هي التي ليست بدائمة
 ولا اكثرية فحين الثالث وهو ان يكون ذلك خاصة موجودة
 في تلك الخاصة تسمى قوة وهذه القوة عنها يصدر الفاعل
 وان كان بمعونة من مبداء البعد **فصل في العلل والمعلولات**
الاول العلل يقال لكل موجود يحتاج اليه آخر في وجوده وهو اما تامة
 وهي ما يجب بها العلل واما ناقصة غير تامة وهي ما لا يكون كذلك

الجسم جسم يكون عليه الطبيعة الحسية العامة في جميع
 الاصناف والامور المتغيرة او لقوة
 من الآثار مستمرة
 موجودة

لا سمع والبصر فاما الالذ والعيون كغيرها
 معونة مبداء البعد وهو النفس

وبما ناذك ان يكون الشيء بحيث يصدر عنه هذا غير كونه بحيث يصدر
 عنه ذلك لوانه يعقل **كل** منهما مع العقدة عن الآخر وكل واحد
 من هذين المضمومين او احدهما ان كان داخل في ذات المصدر لزم التر
 في ذاته وان كانا خارجين كان مصدرهما لا احتاجا اليه لغيره وضما له
 بقولنا لا خلاف المصدر **في** اوقات المصدر **في** اوقات المصدر
 فكونه مصدرا لهذا غير كونه مصدرا لذلك فان كانا واحدا فيهما داخل
 فيه لزم التركيب وان كانا خارجين كان مصدرهما فاما ان يتش
 او احدهما ينزى الى ما يوجب كثرة في الذات والسرط فتعين الثاني
 فان قلت لانه كونه مصدرا لهما ان كانا خارجين وانا يلزم ذلك لو
 كانت المصدرية محتاجة الى العلة وهو ممتنع فانها من الاعتبار انما يعقل
 ان لا تحقق لها في الخارج فلا يحتاج الى العلة قلت للحكماء ذهبوا الى ان
 الواحد من حيث هو واحد لا يصدر عنه الا شيء واحد وهذا حكم
 واضح لا يحتاج فيه الى زيادة بيان فانه ان صدر عنه شيان من حيث
 صدر عنه احدهما لم يصدر عنه الآخر وبالعكس بالضرورة فانما صدر
 عنه من جيتئين والمعلول يجب وجوده عند وجود علم التامة اعني
 عند تحقق حلقه الامور المعتمدة في تحقيقه لانه لو لم يكن واجبا
 الوجود عند وجود علم التامة فلما ان يكون ممتنع الوجود وهو مت
^{الاعلوان}

كيب
 ان الشيء من اسفل في الساعات لم يكن
 مصدره منه والامر بتقوله في ذاته
 المصدرية خارجة عن غرضه كان المصدر
 هو علمه لا لا سيما ان عودها لم
 ليس بدقيقة منه الغير كما هو واضح
 ارفق من احواله الى ما يوجب التركيب والكثرة
 في الذات

الموجود في ذاته لا يتوقف على غيره
 ولا على غيره في وجوده

والأما وجداً أو ممكن الوجود فيموز وجوده في وقت دون وقت آخر
 فاختصاص وجوده باحد الوقيين ان كان لا مرج نخرجه من القوة الى
 الفعل وقع الممكن لا المرج وان كان لا مرج فلا يكون جلة الامور العترة في
 وجوده حاصله وقد فرضناها حاصله تحقق فيان ان المعلول يجب
 وجوده عند تحقق علته الساتمة فيكون واجبا بغيره ممكن بالذات
 لانا اذا اعتدنا ما هيتم من حيث هي لا يجب طياً الوجود والالكان
 واجبا لذاته ولا العدم والالكان متمم لانه تحقق **قال** هذا هو كون
 الشيء موجوداً اه **قال** العلم ان المجهول يظنون ان احتياج المفعول
 الى فاعله انما هو في احداث الفاعل اياه فقط فاذا حدث فقد
 استغنى عنه حتى ان قيل الفاعل بقى المفعول موجوداً وانما علم ذلك
 مشاهدة بقاء الفعل كالبقاء مع بقاء الفاعل كالبقاء فاهو في هذا
 الفصل اشارة الى بطلان زعمهم وهو ان القول فاذا بقيد وجوده حالة
 العجود فان لفاعل ان نقول ذلك تحصيل الحاصل وهو محم وجوابه
 ان تأثير العلة في المعلول حال وجوده ليس معناه انها يعطيه وجوداً
 مسانئاً يكون ذلك تحصيل الحاصل بل معناه ان وجوده في حال
 انصافه بالوجود وانما هو بوجود علة والبناء انما يبقى بعد

الوجود في ذاته لا يتوقف على غيره
 ولا على غيره في وجوده
 والوجود في ذاته لا يتوقف على غيره
 ولا على غيره في وجوده

وهذا انما هو في ذاته لا يتوقف على غيره
 ولا على غيره في وجوده
 والوجود في ذاته لا يتوقف على غيره
 ولا على غيره في وجوده

واما حدث البناء فمما به ان نقول البناء انما هو

بعد وجود ابتداء تكون البنية انما هو على الحركة الاجزاء بعضها الى بعض
وذلك لم يبق بعد غيبوبة والذي يبق هو تماسك الاجزاء وهو ملول
ليبقى العنصر لا يلبس و ذلك لم يعدم مع بقاء التماسك **قال فصل**
في الجواهر كل امرين يكون احدهما مختصا بالآخر ساريا في حيث

٢
وشدة
الساما
المانف
من
الانكاش

١٠٠
 الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لاه
 بعد هذا

اعراضا وقد قلنا انها جواهر قلت كونها اعراضا بهذا الغير لا ينافي
جوهريتها فانها وان كانت في الحال حالة في الموضوع لكن يصدق
عليها رسم الجوهر فان الكون في الموضوع ^{مطلقا} العلم من الكون في الموضوع على
تقدير الوجود في الخارج وبثوث العلم بالشي لا يوجب بثوث الاخص
لنعم لو قلنا العرض بالماهية الى اذا وجدت في الاعيان كانت في موضوع
كانت تلك الصور جواهر فقط لا اعراضا ثم الجوهر ان كان محلا فهو
السيولى وان كان حلا فهو العودة وان لم يكن حالا ولا محلا ^{او ثم اشترى ان يسمي العنصر بقوله} فان ^{العودة} الجوهر
كان مركبا منها فهو الجسم وان لم يكن كذلك فان كان متعلقا با
اجسام متعلق التدبير والبقرف فهو النفس والاقوام العقل فاذن
اقسام الجوهر خمسة فان قلت قولكم الجوهر ان كان محلا فهو السيولى
منقوض بالجسم فانه محل للاعراض مع انه ليس بسيولى قلت المراد
ان الجوهر ان كان محلا للجواهر اخر فهو السيولى ولا انقاض والجوهر ليس
جنا لهذه الاقسام والالكان كل واحد منها مركبا من الجنس والفصل
وليس كذلك لان النفس ليست مركبة لانها تعقل الماهية البسيطة
فلا تكون مركبة والالزم ان اقسام الماهية البسيطة ^{بما يتبين من الحلول} الحالة فيها لا
الحال في النظم منقسم على ما مر فلا يكون الماهية البسيطة بسيطة جوارها
لانها لا تنقسم

وهو الاستدراكات التي تخصها سطح او اكثر فان قلت انت قلت انكم
المنفصل هو العدد والمف قال هو العدد فعبارة المم تقتضي عدم اخصاره فيه و
انكم المنفصلة العدد وعبارة المم تقتضي عدم اخصاره فيه و
بينهما ثنائي وايضا العدد الفرد كالسبعة مثلاً فيه واحد متوسط
بين الباقي من الاحاد المصطفة فيكون حد مشترك بين ثلثة وثلثة
قلت الجواب عن الاول ان المم قد ثبت هل فيه ما يثبت ان غير العدد
ليس كما منفصلاً وابداه لا يليق بشرح هذا المختصراً ولعل يتبع في
ذلك ما قاله بعض المتقدمين من ان الكم المنفصل اما قار ومقسم
العدد او غير قار وهو القول فان اجزائه لا يوجد معاً وليس بينهما
حد مشترك يكون انهما وابتداء وعن الثاني انه لو فرض في السبعة
مثلاً احاد متباعدة فيها واحد متوسط وعن الجواب احاد بطلت نوعيتها
الواحدة الكائنة قبل هذا الترتيب وذلك لان الواحد المتوسط
لما فرض حد مشترك من الحاشيتين فلو اعتبر مع احدهما دون الآخر
لم يكن حد مشتركاً فلا بد وان يعتبر عند ذلك مع كل واحد منهما
فصار المجموع ثمانية فقد بطلت نوعيتها عند هذا الترتيب واما الكيف
فهو ههنا في شيء لا يقتضي شئ ولا سنة والعرض والشمس متعاربان

اعلم ان المم اجزاء يتوزع في شئ عن التركيب والافان فان
الواد بائع منها انفراداً والتركيب والافان ان يترافعا

كالنبي والكيفيات المختصة بالكليات اما ان يكون مختصة بالكليات
^{وسمى منسحقا} ^{وهو من الكليات} ^{وهو من الكليات} ^{وهو من الكليات}
 التامة كالثلثية والمربعة المختصين بالسطح والاسطوانة والاختفاء
 المختصين بالخط وبالعدد كالتزوية والعزوية واما الابن فهو حصول
 الشئ في مكانه الحقيقي ككون زيد في مكانه الذي يخصه او الغير الحقيقي
 ككونه في البيت او في السوق او في البلد او في الاقليم واما متى فهو حصول
 الشئ في زمانه الحقيقي ككون الكسوف في ساعة كذا او الغير الحقيقي
 ككونه في يوم كذا او في شهر كذا او في سنة كذا واما الاضافة فهي النسبة
 التي تعرض للشئ بالقياس الى نسبة اخرى كالابوة والنبوة فان الابوة
 نسبة تعرض للاب بالقياس الى النبوة التي هي ايضا نسبة والنبوة نسبة
 تعرض للابن بالقياس الى الابوة التي هي ايضا نسبة ولهذا سميت الاضافة
 سنة مكررة واما الملك فهو كون الجسم في محيط بكلمة او بعضه بحيث
 ينقل المحيط بالنقل المحاط به ككون الانسان متقفا او متعيا واما
^{الوضع} فهو كون الشئ بحيث يكون لاجزائه بعضها الى بعض سنة والحال
 الامور الخارجية كالقيام والعود واما الفعل فهو همة تعرض للشئ
 بسبب تأثيره في غيره كقطع القاطع مادام يقطع واما الانفعال فهو همة
 تحصل للشئ بسبب تأثيره في غيره كخشخاشي المشخخ مادام يتخخ فان

هذا هو المقصود من هذه
 الاضافة والاختفاء
 والوضع والحال
 والامور الخارجية

هذه هي
 الاضافة والاختفاء
 والوضع والحال
 والامور الخارجية

هذه هي
 الاضافة والاختفاء
 والوضع والحال
 والامور الخارجية

للشئتين

لأنه قد يقال ان على الفعل والانفعال الحاصلين
بعد انقضاء التأثير والتأثير كما حال بعد
الانقضاء من الفعل هذا قطع حاصل من الفاعل
او انقطاع حاصل في التقدير وليا بالفعل
والانفعال في الاصطلاح

فله المصه فاجعل هاتين المقولتين لهتين الحاصلتين بسبب التأثير
والتأثير وليس كل همة تحصل من تأثير وتأثر من هاتين المقولتين
بل يدون بان يفعل الحقيقة الحاصلة من التأثير الصادر عن المؤثر
مادام يؤثر وبان يفعل الحقيقة الحاصلة من التأثير الحاصل في المتأثر
مادام يتأثر وانت قد جعلت الآن ومثي والملك والوضع نفس
النسبة والمصه جعلها همة يحصل من النسبة فلت الجواب عن الاول
ان المصه ايضا اعتبر حال التأثير والتأثر بقدرته قوله في المثال
مادام يقطع ومادام يتسخن وعن المثال ان تلك الحقيقة بثوتها
مشكوك وان ثبت فالاشبه انها تكون من اقسام الكيف فلهذا جعلنا
تلك المقولات نسبة تاسيا ببعض المحققين لاهية كما جعل المصه
فان ثبت بثوت الحقيقة المذكورة في الفعل والانفعال ايضا مشكوك
ان ثبت فالاشبه ان يكون ايضا من اقسام الكيف فلهذا هاتان
المقولتان بالحقنقد داخلتان تحت الحركة فان كلامهما همة لبيت
بعادة الذات بل لا يزال يتجدد وبعضهم جعلهما داخلين تحت النسبة
بناء على انها التأثير والتأثر والكلام في هذا الموضوع طويل لا يلبق
بشرح هذا المختصر **قال** . الفن الثاني في العلم بالصانع اه **اول**

جميعها

واجب الوجود وهو ما لا يكون وجوده عن غيره موجودا لأنه ان لم يكن
الوجود موجود هو واجب لذاته ^{الوجود} يلزم منه المحال لان الموجودات بأسرها
لا يكون جلة مركبة من اجزاء كل واحد منها يمكن لذاته فحتاج تلك الجلة
الى علة موجبة مستجيبة للشرائط وارتفاع الموانع لان تلك الجلة ممكنة
وكم يمكن فحتاج الى علة موجبة فذلك العلة الموجبة لا يجوز ان يكون
نفس الجلة لان العلة الموجبة للشيء متقدمة عليه بالذات والمقدم على الشيء
بالذات لا يكون نفس بالضرورة ولا جميع اجزائها لان جميع اجزاء الشيء
نفسه لا مشاع ان يكون خروجه والآن لم يكن جميع الاجزاء جميعا بل بعضها
هنا وخارجا عنه لان خروج الشيء عن الشيء مع عدم خروج شيء من اجزاء
عن اجزائه غير معقول ولا بعض اجزائها اذ لا يكفي تحقق بعض اجزائه في الشيء
تحققه فان كما يتوقف على الجزء المفروض يتوقف على سائر الاجزاء والعلة الموجبة
المتجمعة لمقصود الشرائط وارتفاع الموانع ما يكفي تحققها في تحقق معلولها
فما ان يكون علة خارجية والموجود الخارج عن مجموع الممكنات واجب
لذاته فيلزم وجود الواجب على تقدير عدمه وهو محال فان قلت ^{المعنى} قد عرفت
البداهة في كون علة الجلة خارجية وليس كذلك فان ذلك يتوقف
على العلم بتلك المعدمات الدقيقة التي ذكرتم قلت تلك المقدمات تنفعها
مستأنف

والوجود من حيث هو
الوجود من حيث هو
الوجود من حيث هو

والا لكان
واختلافي
حقيقته
الوجود واجب الوجود
نفس حقيقته والا
لكان اختلافي حقيقته

منفصل

وهو لا ينفصل

حيث يمكن اعطاء الوجود من حيث هو
حيث يمكن اعطاء الوجود من حيث هو
حيث يمكن اعطاء الوجود من حيث هو

حيث نقبل الوجود من حيث هو
لما صلا ككون الشيء موجودا

فبهايات والبدهي قد يحتاج اليها فاما متفاوتة في الجلاء والخفاء
وان وجود واجب نفس حقيقة او خارجا عنها عارضاتها ولا
سبيل الى شيء منها اما الى الاول فلانه يلزم تركب حقيقة وكل مركب فهو
ممكن هف ولفظور بطلان هذا القسم تركه المص واما الى الثاني
فلان وجوده لو كان دائلا على حقيقة عارضاتها لكان منقضا الى
الى حقيقة افتقار الحال الى المحل فيكون منقضا الى غيره وكل منقضا
الى غيره فهو ممكن فوجوده يكون ممكنا وكل ممكن لا بد له من موثر فلو
موثر فذلك الموثر ان كان نفس حقيقة يلزم ان يكون موجوده
قبل وجوده لان العلة الموجبة للشيء يجب تقدمها عليه بالوجود
اذ المعيد للوجود لا بد وان يكون له وجود حتى ينفذ غيره الوجود
بخلاف المستفيد للوجود او العلة القابلة فان المستفيد للوجود لا بد
وان لا يكون موجودا قبل الوجود طاهر البطلان فلم يكن المورث
فيه نفس تلك الحقيقة وان كان المورث غير تلك الحقيقة يلزم ان
يكون الواجب لذاته محتاجا في وجوده الى موثر منفصل فلم يكن
واجبا للوجود فان قلت لم لا يجوز ان يكون المورث فيه حقيقة من
حيث هي من غير اعتبار شيء من الوجود والعدم كالتقابل قلت

قد ذكرت جوابه خلال التقدير **والفصل** وان وجوب الوجود و
 ثبوت نفسه ذاته **اه** **الفصل** وجوب الوجود الى استحفاظ الوجود
 نفس ذاته وكذا ثبوت نفسه الى استحفاظ نفسه ذاته مع اما الاول فلان
 وجوب الوجود لو كان زائدا على حقيقةه لكان محتاجا الى حقيقة
 احتياج الحال الى المحل وكان معلولا لذاته مع والعلة ما لم يجب وجودها
 لا يوجد المعلول فان العلة يجب وجودها ولا ثم يجب بها وجود
 معلولها ضرورة وذلك الوجوب هو الوجوب بالذات اذ الوجوب
 بالغير ينافي الوجوب بالذات فلو كان ذلك الوجوب وجوبا با
 لغير لانقلب الواجب لذاته الى الممكن لذاته لغيره وهو محال فان ذلك
 الوجوب هو الوجوب بالذات فيكون وجوب الوجوب بالذات
 قبل نفسه ههنا فان قلت لم لا يجوز ان يكون ذلك الوجوب بالذات
 مغايرا لهذا الوجوب بالذات الذي هو معلول ذاته مع وج لا يلزم
 تقدم الشيء على نفسه بل عانته ما يلزم من ذلك ان يكون هذا الوجوب
 مسبوقا بوجوب آخر ولم قلتم اذ ذلك غير جائز قلت لانا نقل الكلام
 الى ذلك الوجوب ونقول لو لم يكن نفس ذاته مع لكان معلول ذاته
 والعلة يجب ان يوجد ولا ثم يوجد المعلول فيكون ذلك الوجوب

الواجب

الفاعل
 مع المعلول

الاول
المشتركة

ب مسبوفاً بوجوب آخر فان لم يثبت له وجوب هو نفس ذاته مع يلزم
ان يكون في ذاته وجوبات مترتبة غير مناهضة بقاؤه عن ذلك علواً كبيراً
واما الثاني فلان بعينه لو كان زائداً عما ذاته كان معلولاً لذاته لا احتياجه
الى ذاته **ج** والعلة ما لم يقين لم توجد المعلول لانها ما لم يقين لم
توجد وما لم يوجد لا يوجد المعلول فما لم يقين لم توجد المعلول
فتكون التعيين حاصل قبل نفسه وان لم **ج** فان قلت لم لا يجوز ان يكون
ذلك التعيين مفاداً لهذا التعيين قلت لو كان غيرهم تنقل الكلام اليه
فان لم يثبت اليه يقين هو ذاته يلزم الشر وان **ج** **فصل في توحيد**
واجب الوجود آه اقول واجب الوجود واحد نوعه مخصصه شخصه
لانا لو فرضنا موجودين واجب الوجود لكنا مشتركين في وجوب الوجود
لا محالة فلا بد لهما من ميم فابه الامتياز اما ان يكون تمام الحقيقة أولاً
تكون ولا سبيل الى شيء منهما اما الى الاول فلان الامتياز لو كان بتمام
الحقيقة لكان وجوب الوجود خارجاً عن حقيقته كل واحد منهما لكونه
مشاركاً بينهما فلو لم يكن خارجاً عن حقيقتهما لم يكن الامتياز بتمام
الحقيقة وقد بينا ان وجوب الوجود نفس حقيقته واجب الوجود
حرف واما الثاني فلان كل واحد منهما **ج** يكون مركباً من ماهية الاشتراك

موجوداً

علا ما هو الغرض من هذا الباب من الامور والاشياء المتماثلة

لان كل اشياء مشتركة في معنى من المعاني فلا بد ان
يشاركوا في ماهية الاشتراك والام لا يكونا اشياء
الامتياز من العازم الاشياء

ومما لا يشترط فيه بل لا يشترط

لانا فرضنا وجوب الوجود وقد اشتركا فيه فانه الاشتراك غير ماهية
الامتياز لو وجب الوجود يكون خارجاً عن حقيقتهما
ضرورة

من الواجبين

الوجود بوجوب الوجود
عن نفسهما خلف

لا اله الا الله
محمد رسول الله

الشيء لا يكون له وجود مستقل

وجوب الذات مع وجود تلك الصفة لم يكن وجودها من غير فان
قطع النظر عن الغير لا يقطع عدمه حتى يلزم ذلك عما انه لو اضيف ذلك
فلا يتم انه لو كان وجودها مع عدم تلك الصفة لم يكن عدمها عما غيبه
قلت بهذا لا خبر وارد واما الاولان فلما اذا الكلام في الصفات الحقيقية
دون الاضافية والسببية واذا كان حصول هذه صفة لذاته بشاركة
الغير كان يلزم من حضوره وجودها لتنفق الذات عند حصوله و
من غيبه عدمها لا مشاع ان يكون الشيء موجودا مع انقضاء شريك عليه
فيعود المحذور **فصل** في ان الواجب لذاته لا يشارك الممكنات في وجود
لانه لو كان مشاركا للممكنات في وجوده فله وجود من حيث هو هو
اما ان يجب له التجرد او اللا تجرد او لا يجب له شيء منهما فان وجب له التجرد
يلزم ان يكون وجود الممكنات محذورا عن عارض للماهيات وهو محذور لانا
نغفل السبع مع الشك في وجوده الخارجى فلو كان وجوده نفس حقيقة
لكان الشيء الواحد معلوما ومشكوكا في حالة واحدة وهو محذور وان
وجب له اللا تجرد لما كان وجوده الما يرضى بغيره هاف وان لم يجب له شيء
مما كان كل واحد منهما ممكن لم يكون لعله فليزيم انقضاء واجب الوجود
في تجرده لا الغير فلا يكون ذاته كافية فيما له من الصفات هاف

لانه لو كان مشاركا للممكنات في وجوده فله وجود من حيث هو هو
اما ان يجب له التجرد او اللا تجرد او لا يجب له شيء منهما فان وجب له التجرد
يلزم ان يكون وجود الممكنات محذورا عن عارض للماهيات وهو محذور لانا
نغفل السبع مع الشك في وجوده الخارجى فلو كان وجوده نفس حقيقة
لكان الشيء الواحد معلوما ومشكوكا في حالة واحدة وهو محذور وان
وجب له اللا تجرد لما كان وجوده الما يرضى بغيره هاف وان لم يجب له شيء
مما كان كل واحد منهما ممكن لم يكون لعله فليزيم انقضاء واجب الوجود
في تجرده لا الغير فلا يكون ذاته كافية فيما له من الصفات هاف

واجب الوجود لا يشارك الممكنات في وجوده والا فالوجود من حيث
 هو هو اما ان يجب له التجرد عن الماهية ^{بمعنى كونه عارضا للماهية} واللا تجردا والمعرض لها اولا
 يجب له شيء منها والكل بطر اما الاول فلانه يقتضي ان يكون وجود
 الممكنات مجردا عن عارض لا هبائها وهو محال لان العقل المستيع مع
 الشك في وجوده الخارجى ولو كان وجود المستيع نفس حقيقته لكان
 الشيء الواحد معلوما ومشكوكا في حالة واحدة وهو محال واما
 الثاني فلانه يقتضي ان يكون وجود الواجب عارضا للماهية وقد
 بينا تجرده ههنا واما الثالث فلانه ان لم يجب للوجود من حيث
 هو هو شيء من التجرد واللا تجرد كان كل واحد منهما ممكنا له فيكون
 لعله فيلزم انفقار واجب الوجود في تجرد وجوده الى العبر فلا يكون
 ذاته كافية فيما له من الصفات ههنا فاذا ن وجود الواجب عن غير
 مشاركت لوجود الممكنات بل ببيانته مع كونهما مشتركين في مطلق
 الوجود والاطلاق عليهم بالتشكيك وهذا سر يعرفك على
 كثير من السببات فان قلت تعقل المستيع مع الشك في وجوده لا يقتضي
 ان يكون وجود الممكنات عارضا للماهيات فان المثال الجزئي لا يثبت
 الحكم الكلي وايضا لان ان لم يجب له شيء من التجرد واللا تجرد كان

الحكم الكلي ان الوجود عارض لجميع الممكنات

لغيره لان نفسه وكل ما لا يتحصل لنفسه لا يمكن ان يحصل لشيء اذ الحاصل
 لا يكون بالحقيقة بل يكون ما هو حاصله واعتبر بالسواد القائم با
 الجسم فانه لو كان قائما بذاته لكان سوادا لذاته لا لغيره وبالنور القائم
 بالجسم الذي هو ظهور للجسم فانه لو قام بنفسه لكان نوراً لنفسه
 او ظهوراً لنفسه وهكذا حال الصورة العقلية المجردة فانه لما كانت
 حصوصها ما يتعللها كانت ^١ هو نفس يتقلد لها فلو قامت بذاتها
 لكانت تتعلل لذاتها لا لغيرها فكانت مدرك لذاتها واذ قد تحققت
 بهذا فنقول كل مجرد عالم بذاته لان ذاته حاصلة عنده لما عرفت في
 المقدمة الثانية فكون عالما بذاته لان العلم هو نفس حصول صورة
 الشيء مجردة عن المادة ولو احققنا فقد صحت الكبرى ايضا **قال** هديته
اول هذه الهدية **١** شارة الاجاب سوال مقدس وهو ان يقال
 ان تعقل الشيء شأنه بغيره لان التعقل هو حضور الشيء للشيء
 واضاف الشيء لا بغيره بغيره بغيره لان التعقل هو حضور الشيء للشيء
 ان يكون العاقل مغايراً للمعقول بهذا مح فاجاب بان تعقل الشيء لذاته
 لا بغيره بغيره لان العلم هو حضور حقيقة الشيء مجردة
 وهذا العلم من حضور حقيقة الشيء المغاير ولا يلزم من كذب لا لخاص كذب
 الذي ^٢ الحضور

ما عرفت في المقدمة الاولى من ان الشيء حصول
 صورة المجردة عن اللواحق المادية

الا ان حضور حقيقة الشيء المغاير والاعم حضور
 حقيقة مجردة مطلقا من ان يكون مغايراً او غير

من طبعها

من طبعها

وكل ما يمكن للمجرد فهو واجب الحصول له اذ لو بقي باقوة كان خروج من القوة
 لا الفعل موقفا على استعداد مادية لقبول الغيظ من المبدأ الاول فكان
 له تعلق بالمادة فلم يكن مجردا هف فاذا ^{انضاف} صحت الكبرى فان قيل لو كان المادى ^{نفسا} يتبع
 عالما يشي بان يكون صورته حاصلة فيه كان فاعلا لملك الصورة لاستنتاج ^{حاجته}
 الى شي في شيء كماله من الأحوال والصفات وقابل تلك الصورة وهو ^{لأن تلك الصورة} وذلك
 مع لان العاقل هو الذي يستعمل الشيء والفاعل هو الذي يفعل الشيء والاول ^{لأن تلك الصورة} قائم به
 غير الثاني لا مكان تعقل كل منهما مع الذهول عن الآخر فليزم كونه مركبا منهما وهو مع
 الامر مرارا فلما لا يجوز ان يكون الشيء الواحد مستقدا للشيء العورس ومعبدا
 له من غير لزوم التركيب فيه وهذا لان معنى كونه مستقدا للشيء المصور انه لا يتبع
 ان يصور ومعنى كونه فاعلا انه مستقدم بالعلمية على ذلك التصور وانما ليس
 متناقضين لكونا الامرين مختلفين في ذاته ويلزم التركيب ودد المصعاع من ذم ان علم
 البارى بالاشياء نفس ذاته لا حصول صورها في ذاته فوا من لزوم كونه تعالى
 فاعلا وقابل المعاني ان من اعتقد ان علمه بالاشياء نفس ذاته اعتقد على كونه
 عالما بالحقيقة لان شرط العلم حصول صورة المعلوم في ذات العالم وفيه نظر
 لان ذلك شرط اذ العلم يمكن العلم غير مجرد ولا يكون المعلوم حاضرا عند العالم
 فان البرهان على وجوب حصول صورة المعلوم في العلم لم يقع الا فيما هو كذلك ^{الاراد}

عاب

لا يمكن ان يكون العلم
 بالاشياء نفس ذاته
 لان العلم بالاشياء
 نفس ذاته لا يحصل
 الا في صورة المعلوم
 في ذات العالم
 وفيه نظر

هو في جعل العلم نفس ذاته
 لا الاراد
 العلم
 لا يمكن ان يكون
 بالاشياء نفس ذاته

[illegible]

عبد العليم
وارثكم اجمعين
الموسى بن يعقوب بن ابي اسحق
في قطعته بالبحر الاول
اشارة الى الشارع بطريق
مخصص لافعالهم وذواتهم
لما لا يملك

كان يعلم ذاته علما تاما فيعلم المعلول الاول وما بعده من حيث وجوده
 وانها واه اليه في سلسلة العلولات المترتبة ويدخل في ذلك سلسلة
 الحوادث من جهة كونها جميعا ممكنة ^{لا الواجب} محتاجة اليها ^{او الى الواجب} احتياجا ^{يتاوى}
 اليه فمنه جميع احادها واما انه لا يعلمها على الوجوه الجزئية المتغيرة فلان
 عند تغير المعلوم ^{او الى الواجب} ان لم يتغير علمه لزم الجهل لان مطابق الشيء لا يمكن ان
 يطابق ما يخالفه بوجه وان تغير يلزم ان يكون متغيرا لذات هدف
 واما المثال الذي اوردته المصنف فاذن وجب ان يكون علمه بالجزئيات
 على نحو كل مثل ان نعتقد ان الشمس تعرض كسوف بعد حركة كذا من
 كذا اشماليا في عقدة الراس فان ما تعقلته لا يمنع الخلل على كثيرين وهذا
 غير كاف في العلم بوجود ذلك الكسوف في هذا الوقت مالم ينضم اليه
 المسألة فان هذا التعقل ثابت قبله وبعده ومعه ولما لم يكن
 الحاصل في حواسه سوى ما ذكرنا لما عرفت لم يعلم الجزئيات الاعلى وجه
 كلتي **فصل** في ان واجب الوجود يريد للاشياء **احد** واجبا للوجود
 يريد للاشياء وجودا والارادة هي كون الفاعل على ما يفعل اذا كان
 ذلك العلم سببا لصدوره عنه مع كونه غير مغلوب ولا مستكبره و
 الجواد افادة الخير والانعام من غير عوض وفائدة يرجع اليه مع فائدة

كونه في سبب العلم بالاشياء
 كونه في سبب العلم بالاشياء
 كونه في سبب العلم بالاشياء

فان من سبب استيفاض معامل وليس العوض كله عينا بل وغيره في الشاء
 والمذبح والتخلص من المذمة والموصول الى ان يكون عيا الا حسن او عيا ما
 ينبغي فمن جاد لتشرق او ليحمد او ليحسن به ما يفعل ونو مستفيض
 عن جواد فاجواد هو الذي يقضي منه النوايل لا الشوق منه وطلب فصدى
 لشي يعود اليه واما ان تع مر يد فيدل عليه كونه عالما بفعله تع مع انه لا
 نكوه له عيا العقل فان الكل فاض منه وفيضانه منه غير مناف لذاته من
 يكون كانه عال وخوازن راض بفيضانه منه وهذا هو الارادة وليس
 من شرط المريد كونه بحيث يصح ان لا يريد واما ان تع جواد فلانه اما ان
 يفعل لعقده وشوق الى كماله او يفعل لانه نظام الجزية الوجود فيفيض
 منه عيا الخلق كلام كلما هو لا يقع بهم لا العرض وشوق والاول مح
 لما يشاء ان واجب الوجود ليس له كمال منتظر فتعين انه افاض الخلود عيا
 الممكنات كلما كما ينبغي وعيا ما ينبغي بلا عوض ولا منفعة يعود الى ذاته
 ونواذرن جواد واطلاق اسم الجواد عيا غيره **مجاز النفس الثالث**
 في الملائكة وهو العقول المجردة ^{الربسان الحكاء} وهو يمد عيا فصول **فصل** في اشياء
 العقول الخ **اف** ^{ربسان الشفاء} يريد ان يثبت العقل وهو الجوهر المتعارف الذي

لامكروم

كالر

لا يتعلق بالاجسام تغلق التدبير والاسم لا ففقد قد ثبت انشاء
الممكنات الى موجود واجب لذاته فيصدر عنه واحد منها لا غير فانه بسيط
والبسيط لا يصدر عنه الا الواحد وذلك الواحد اما ان يكون جوهر او عرضا
لا جاز ان يكون عرضا والا كان متقدما على الجوهر لانه لا يكون علته لا بعده
ووجود العرض قبل وجود الجوهر محال واللازم قيامه بنفسه ولانه محتاج في
وجوده الى الجوهر متقدم متأخر عنه فتعين ان يكون جوهر اولى اما ان
يكون هيولى او صورة او جسما او عقلا او نفسا اما ان الجوهر منحصر
في هذه الانقسام ولا جاز ان يكون هيولى لانه لا يقوم بالعمل بدون
الصورة فلم يكن صدورها عنه متقدما على صدور الصورة ولا جاز ان
ان يكون صورة لانه لا يتقدم بالعليه على الهيولى والا لوجدت متشعبة
قبل الهيولى ضرورة ان الشيء ما لم يتشخص لم يوجد في الخارج وما لم يوجد
في الخارج لم يؤثر في وجود الشيء لكن اللازم به الامر ان الصورة المتشعبة
محتاجة في تشعبها الى الشاهي والشكل المتأخرين عن الهيولى ولا جاز ان
ان يكون جسما لاننا نعلم بالضرورة ان صدور الجسم من شيء بدون
صدور كل واحد من جزئيه منه محال لان صدوره منه انا يكون بعد صدور
جزئيه منه البته واما ان كان كذلك فاما ان يكون صدور كل واحد من جزئيه
^{وهو الهيولى والصورة}

حشره منه نفع بلا واسطة وحي كان البسيط مصدر الأثرين وهو حي وأما
 ان يكون صدور احدهما بواسطة الآخر وحي يلزم مما تقدم ولا جائز ان
 يكون نفس والا لكان فاعلا قبل وجود الجسم وهو حي لان النفس هي التي
 تفعل بواسطة الاجسام والا فلا فارق بين العقل والنفس فتعين ان
 يكون عقلا وهو المثل فان قلت لا لم انه لو كان جسما لكان صدور كل
 واحدة من جزئيه بلا واسطة او احدهما بواسطة الآخر لم لا يجوز ان يصدر
 عنه احدهما كالصورة مثلا بلا واسطة والآخر كالهيولى بواسطة شيء
 غير الصورة قلت تلك بواسطة الاجزاء ان يصدر عنه بلا واسطة لا يمنع
 صدور المعلول من مرتبة واحدة فتعين ان يكون صدورها عنه بواسطة
 الصورة ثم صدور الهيولى بواسطة تلك بواسطة فيرجع حاصل الامر
 الى صدور احدهما بتوسط الآخر **فصل في اثبات كثرة العقول**
الاول العقول كثيرة لان المؤثرة الافلاك اما ان يكون واجبا لذاته
 او عقلا او نفس او يكون بعضها مؤثرا لبعض الاجزاء ان يكون واجبا
 والا لكان مصدرا لاموره مبكثرا سوا كان مصدرا لواحد منها او لا
 كثيرا مع الثاني فله واما على الاول فظهر كبر من الهيولى والصورة ولا

فاعلم

نف لما مر من ان فعل النفس متوقف على الجسم ولا يكون بعضها موشيا
 بعض والا فاما ان يكون الحاوي علة للمحوى واما ان يكون المحوى علة
 للمحاوي لا سبيل الى الثاني لان المحور احسن واصغر من الحاوي اما ان اصغر
 فانه احسن فلكونه في سلسلة الممكنات المترتبة ابعده من المبدأ الاول والآخر
 والاصغر استحالة ان يكون سببا للاشرف والا فاعظم علم ما يشهد به الطبع السليم
 والذهن المستقيم ولا سبيل الى الاول فانه لو كان الحاوي علة لوجود المحوى
 لكان وجوب وجود المحوى متاخرا عن وجود العلة واذا كان كذلك
 فعدم المحوى مع وجود الحاوي لا يكون ممنعا لذاته والا لما كان وجوده متاخرا
 عنه وقد فرضناه متاخرا عنه ههنا واذا كان عدم المحوى مع وجود الحاوي
 ممكنا كان الخلاء ايضا مع وجود الحاوي ممكنا لان معية عدم المحوى و
 وجود الخلاء معية ذاتة لا ينفك احدهما عن الآخر فلا يتخالفان في الامكان
 والوجوب واذا كان كذلك الخلاء مع وجود الحاوي ممكنا كان الخلاء ممكنا
 لذاته ممنعا لغيره ههنا فاذن الاجسام العلوية ليس بعضها علة للبعض
 فتعين ان يكون الموتر هو العقل ولا جاز ان يكون عقلا واحدا لا كالتحالة
 صيدورا فلا شئ عن عقل واحد لما بيننا ان الواحد لا يصدق عنه

الحاوي لان وجوب المعلول
 ووجود متاخر عن وجوده

العالمة

عنه الا الواحد فاذا انشئت الافلال عقول متكررة ففي الوجود عقول متكررة فنفى المعجزة عقول
 متكررة وهو المطلب فان قلت ما يمنع ان انشئت الافلال لا يكون ان يكون
 عرضا او عرضا قللت لان كل عقول اذا رجع الى نفسه علم قطعا ان الاعراض
 لا يستحيل ان يقع موجودات قائمة بذاتها لا في مادة فان العلوية يجب ان
 يكون ذاتها اقوى من العلول واسرف منه والعرض اضعف وجودا
 من الجوهر **قال هداية الاول** الخاوي وهو ان العقل الاكبر والعقل الذي
 هو علمه الخوي وهو العقل الثاني معلوم بذاته الابداع لكونها معلول على
 واحدة في ذاته واحدة وهو العقل الاول كما سيعلم مع ان العقل الذي
 هو علمه الخوي متقدم على الخوي والعقل الخاوي ليس بمقدم عليه كما مر
 وكان من الواجب ان يكون متقدما عليه لان ما مع المتقدم متقدم كما ان ما
 مع المتأخر متأخر واسترفيه ان العقل الذي هو سبب الخوي متقدم
 عليه بالعلية وما مع المتقدم عليه بالعلية لا يجب ان يكون متقدما بالعلية
 بل يجب ان لا يكون كذلك والآن لم اجتمع العلين على معلول واحد فان علم
 المتقدم على الشيء بالعلية لا يكون علمه لا محالة بخلاف ما مع المتأخر
 فان ما مع المتأخر جاز ان يكون متأخرا اذ كون الشيء علمه لمعلولين ليس

يكتسب

وجودا راجح

مشتمل

وما مر هو كون وجوب وجود الخوي متأخرا
 عن وجوب وجود الخاوي /

بمتكر اذا كان فيه اختلاف جهات **قال** ههنا **اقول** كان هذا الشارة لا جواب
مسوالمه وهو ان يقال الحاوي في الحوى كل واحد منهما ممكن لذاته واذا كان
كذلك حاز ان ينعدم اذ شئنا ان يكون ذلك كمن جواز انتفاها تعطف الخلاء
ههنا فاجاب بان انتفاؤها لا يقضى للخلاء فضلا من جواز انتفاها فان
عند انتفاها يكون الامر كما هو الآن فوق المحدود ^{بالنقص} وكما ان فوق المحدود لا
خلاء ولا ملاء يكون فوق الفلك السابع ايضا كذلك اذ هو ح ^{بالنقص} نصير
محدد بل الخلاء انما يلزم من وجود الحاوي وعدم الحوى اذ عند عدم
الحوى يكون الحاوي محيطا بالخلاء فضرورة لكن وجود الحاوي مع عدم
الحوى غير ممكن ^{حيث} يلزم ان يكون الممكن مستلزما للمحال فان قلت كل
واحد منهما ممكن ^{حيث} يلزم ان يكون الممكن فيكون المجموع ممكنا قلت انما
يكون المجموع ممكنا لو كان اجتماعها ممكنا وهو ممنوع فان الممكن قد يتبع
اجتماعها لكون زيد كائنا الآن وغير كاتب كذلك **قال** فصل في ازالة العقول
اقول العقول الازلية وابدية اما انها ازلية فلان واجب الوجود مستجمع
لجميع ما لا بد منه تاثيره في العقل الاول والا لكان له نوع حالة منتقدة ههنا
فيكون العقل الاول ازلها لان المعلول يجب وجوده عند وجود علتة

علمه المستجمع للشرائط والارتفاع الموانع والعقل الاول ايضا متجمع لجملة ما لا بد
 منه في تاتره في العقل الثاني لان كل ما يمكن له او للعقل الاول فهو حاصل له يا
 لعقل والالكان شئ مما يمكن له حادثا بعد ما لم يكن وكل حادث فهو مسبوق
 بمادة لانه فيكون ما ياهف واذا كان كذلك كان العقل الثاني ايضا
 اذ ليا لوجوب وجود المعلول عند وجود العلة التامة وهكذا نقول
 في العقل الثالث والرابع الى ان ينتهي الى العقل العاشر ونقوله ان يقول
 لا حاجة الى التطويل بل يكفي ان يقال لو كان العقل حادثا لكان ماديا لان
 كل حادث مسبوق بمادة ههنا واما انها ابدية فلانه لو انعدم شئ منها
 لانعدم امر من الامور المعتبرة في وجوده اذ انعدامه مع بقاء جميع الصور
 المعتبرة في وجوده غير معقول فيكون الباقي شئ او شئ من العقول
 قابلا للتغير والحوادث وهو محال لان المتغير من شأنه ما له تعلق با
 لمادة **قال الفصل في كسفة لوسط العقول** **قول** قد ثبت ان واجب الوجود
 واحد من كل جهة متعال عز ان يتحمل على حيثيات مختلفة واعتبارات
 متكررة ومعلوله الاول هو العقل المحض الذي هو غير متعلق بالمادة
 لا يجب ذاته ولا يجب احوال ذاته والافلاك معلولات العقول
 لكن الافلاك فيها كثرة على ما يدرك عباد ذلك اختلاف حركات الكواكب فيكون

فيكون شئ مما يمكن له ماديا وينبغي متكونا العقل
 الاول ماديا بخلافه ذلك الشئ انه لا يمتنع ان يكون
 ان يكون ذا وضع وكل ذي وضع ماديا

اما العقول
 ضرورة اسيلزام اسفاء العقول اسفاء على التامة ولا يلزم وجود الموروم بدون وجود
 اللزوم وهو (21)

من مبادئ العقل كثرة لما بينا ان الواحد لا يصدق عنه الا الواحد والعقل
الذي يصدق عنه الفلك الاعظم فيه كثرة والالم يكن صدورا للفلك الاعظم
الذي فيه كثرة من جهة تركيبه من السوى والصورة عنه لكن تلك الكثرة
ليست باعتبار صدوره عن واجبا للوجود لا سحالة بل بعضها له من ذاته
وبعضها له من علته فاذا ضم ماله من ذاته الى ماله من علته حصل فيه كثرة
بهذا الاعتبار فان العلول الاول ماهية ممكنة الوجود لذاتها واجبة
الوجود لعلتها فيلزم وجوب الوجود بالغير الذي هو الواجب وامكان
الوجود لذاته فيكون باجده من الاعتبارين مبدء للعقل الثاني وبا
عتبار الآخر مبدء للفلك التاسع والعلول الاثر فيجب ان يكون تابعا
للحركة التي هي اشرفية العقل فان العلول يجب ان يكون مشابها للعللة
ومناسبا لها فيكون با هو موجود واجب الوجود بالغير مبدء للعقل
الثاني وبما هو موجود ممكن الوجود لذاته مبدء للفلك التاسع وبهذا
الطريق يصدق عن كل عقل عقل فلك الى ان يتم اجرام السماوية ولا بد
من الانتهاء الى جوهر عقلي وجرم سماوي اذ لو استمر ذلك يلزم التسلسل
المحتمل وكانت الاجرام غير مناهضة وهو محتمل ولا يجوز ان ينقطع العقول
قبل السماويات والابقى ما يختلف من السماويات غير مستند الى علته
انقطاع

علمه والعقول ليست اقترعدا من الافلاك فاذا ن^{من} لا بد ان ينشئ ذلك الى
العقل التاسع فيصدر عنه ذلك الف وعقل عاشر فيصدر عنه الهيولى العالم
العنصري وصورها المختلفة لاستعدادات مختلفة في الهيولى ويسمى بال
لعقل الفعال لكثرة فعله وتأثيره في عالم الغايم وليس استعداد الهيولى
لقبول الصورة من جهة العقل المغارف والآليات استعداد لعدم
التغير في العقل المغارف بل الهيولى تقرض لها الاستعدادات المختلفة
بواسطة الحركات الجزئية السماوية وكل حادث مسبوق بحادث آخر
لان الحادث امان يوجد اما او بعد حدوث حادث آخر لا سبيل الى الاول
والا يلزم دوام الحادث ههنا فتعين الثاني واد كان كذلك كل واحد
كل حادث مسبوقا بحادث اخر فاما ان يوجد تلك الحوادث على التتابع
او على التعاقب لا سبيل الى الاول والالزم امور لها ترتيب في الوجود فلا
منامة فتعين ان يوجد على التعاقب فقبل كل حادث حادث لا الى اول
فان قلت لان الحادث اذا لم يوجد اما يلزم ان يوجد بعد حادث
آخر لم لا يجوز ان يكون اول الحوادث قلت ما هو اول الحوادث امان
تكون علمه التامة حادثة او قديمة فان كان الثاني يلزم قدم الحوادث
وهو محتمل الاول فلم يكن اول الحوادث ههنا **قال** فان قلت **اول**

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه
 ان النفس لا تتحرك في المكان
 بل هي متحركة في الزمان
 وهذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه
 ان النفس لا تتحرك في المكان
 بل هي متحركة في الزمان

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه
 ان النفس لا تتحرك في المكان
 بل هي متحركة في الزمان

نفس

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه
 ان النفس لا تتحرك في المكان
 بل هي متحركة في الزمان

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه
 ان النفس لا تتحرك في المكان
 بل هي متحركة في الزمان

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه
 ان النفس لا تتحرك في المكان
 بل هي متحركة في الزمان

ان

استعداد

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه
 ان النفس لا تتحرك في المكان
 بل هي متحركة في الزمان

بهذا طرح عن الشرح الا ان نقول ان اراد بباطن الخلق اتحاد
 طرفيها فلاما انهما ان لم يطابقا يلزم ان ينقطع الثاني فثابت لم لا يجوز
 ان يكون عدم تطابقهما لعدم العرف لا الثاني لثانته وان اراد به انه يكون
 بازاء كل جزء من الاولى جزء من الثانية فلاما انهما ان لم يطابقا يلزم ان يكون
 الثاني غير متساوي للاول لم لا يجوز ان يكون تطابقهما لعدم ثباتي اجزا الثانية لانه
 لا ينتمي اجزاها الى الحد لا يبقى بازاء جزء من الاولى جزء من الثانية لثانته لثانته
 اجزاها كالحال في الخردلة والجبل **قال** خاتمة **اقول** النفس بعد خراب البدن
 اما ان يفيد او يبقى روحا ان يتعلق ببدن آخر على سبيل التناهي او لا يتعلق
 فلهذه ثلثة اقسام لا سبيل الى الاول اذ النفس لا يقبل الفساد والالكات
 فيها شيء يقبل الفساد وشئ يفيد بالفعل لان القاسم بالفعل غير القابل للفساد
 لان القابل للفساد يمتلئ مع الفساد والفاقد لا يتغير معه فيكون النفس
 مركبة وقدمتها بسيطة ههنا فان قلت لم لا يجوز ان يكون البدن محلا قابلا
 لفساد النفس قلنا لان كون الشئ محلا لامكان فساد ما هو مبنيان القوام
 له او لا مكان وجوده غير معقول فان معنى كون الشئ محلا لامكان وجوده شئ
 اخر هو شئ هو له وجوده فمعنى يكون حال وجوده مقترنا به وكذلك وامكان
 فساد شئ آخر ولهذا يمتنع ان يكون الشئ محلا للفساد نفسه بل البدن الثاني

هم قوة تغلق النفس به وعدم تغلقها به ولا سبيل الى الثاني لان النفس
 حادثة مع حدوث البدن على معنى ان عند حدوث كل بدن لا بد ان يحدث نفس
 لان النفس حادثة عامر فيوقوف حدوثها عن علتها على استعداد المادة ومادة
 النفس البدن فالعلة السامة لحدوثها يتوقف على حدوث البدن الصالح لقبول
 النفس على معنى انها لا يقدم بعينها ويتحقق بتحققه فعند حدوث كل بدن
 لا بد ان يفيض عليه نفس من مبداءها ^{فلو تغلق} به نفس اخرى على
 سبيل التشايع كان للبدن الواحد نفسان مبدئان له وهو بطاذا لا يتعبد
 كل واحد من ذاته الاثنا واحدة فاذا الثالث ^{السلطان الشايع} حق وهو منبى على حدوث
 النفس وقد عرف انه منبى على فساد التشايع فيكون دورا وايضا وجوب
 كون العلم حيث يتحقق بتحققه ممنوع لا بد له من دليل **اولا** ^{الذلة} **الذلة**
اولا الذلة اذ كانت الملائكة من حيث هو ملائكة وانما قلنا من حيث هو ملائكة
 لان الشئ قد يكون ملائكة من جهة والالتداد به يختص بالجميع التي هو منها ملائكة
 وكل قوة من القوى لذة وخبر واذى وشئ يختص بملك القوة لذة الدوق
 للخلو ولذا البصر الامور الماكنية واذى كل واحد منها ما يضاده والملائكة للنفس
 الناطقة من جهة القوة العاقلة اذ كانت المعقولات بان يحصل لها ما يمكن ادراكه
 من الخلق الاول بانهم واجبة لذاته من جميع الجهات برئى عن النقائص متبع لفيضان

وهو المظم

كما لو اذى التشايع الملائكة ملائكة من حيث هو ملائكة
 بالذلة لا بالمتشاكلات التي قد اكرم من حيث هو ملائكة بالذلة
 اذ لا يمكن ان يكون من حيث هو ملائكة بالذلة
 اذ لا يمكن ان يكون من حيث هو ملائكة بالذلة

النور ولذا النوع الرجاء ولذا اللفظ
 تذكير

هذا هو الوجه الثاني في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الثالث في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الرابع في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم

في النفس

في النفس

الحجة على الوجه السابق ثم يذكر ما صدر عنه من العقول المحركة والنفس العقلية
 والوجه الخامس في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه السادس في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه السابع في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الثامن في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه التاسع في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه العاشر في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الحادي عشر في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الثاني عشر في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الثالث عشر في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الرابع عشر في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الخامس عشر في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه السادس عشر في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه السابع عشر في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الثامن عشر في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه التاسع عشر في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه العشرون في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الحادي والعشرون في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الثاني والعشرون في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الثالث والعشرون في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الرابع والعشرون في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الخامس والعشرون في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه السادس والعشرون في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه السابع والعشرون في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الثامن والعشرون في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه التاسع والعشرون في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم
 والوجه الثلاثين في إثبات أن النفس هي التي تتحرك في الجسم

مشتبه
 أو أدراكه في الغارفة
 من القوة
 العقلية
 أم آه
 مراد من
 العقول الحيوانية

لما

كتاب

فان لم يكن جازما كان طنا

والله اعلم بالشأن خذ به من لا يكون ناشافاً
 يكون تليلاً

كانت نعيمته عن البرهان الرباني البدنة الردية معرضة عن الكدورات الجاهلانية
 بعد الغارقة بعالم القدس في حضرة جلال رب العالمين في مقعد صدق عند
 مبارك مقدر فوجدت لذة عظمى هي أجل من كل لذة واسترقت وهذه هي السعادات
 الحقيقية والبدنية في القرآن المجيد بقوله الذن آمنوا ولم يلبسوا أيمانهم بظلم
 أولئك لهم الأمن وهم مهتدون فان الايمان هو العلم باسبع وعدم بسببنا ظلم
 هو انقضاء عن النيات البدنية وان لم يكن نعيمته عن تلك الهنات البدنية بل
 بعينه في نصير بسبب تلك الهنات مجتوعة عن الانفصال بالسعادة الحقيقية
 وناذرت اذ عظمها بسبب ميلانها الى تلك الهنات مع عذر حصولها لها فقد
 الآلات والآلام التي تكون بسبب تلك الهنات لا يكون لازمة لزوال النفس
 هذه الهنات بعد الموت شأفاً مع زوال الافعال البقية لها يتكرر بها
 حتى ^{سواء} النفس وتبلغ السعادة التي تخصها فان قلت العلاقة البدنية كيف
 صارت مانعة عن هذه اللذات العظمى والآلام العظمى مع ضعف العلاقة
 مع البدن واستحكام العلاقة مع هذه الامور قلت اللذات والآلام النفسانية
 وان كانت في غاية القوة الآن تغلق النفس بالبدن واشتغالها بتدبيره ايضا
 في غاية الكمال فيجوز ان يكون احدهما عائق عن الآخر **قال** ههنا **ان** النفس
 الماطقة اذ ظهر لها ان من شأنها ادراك الحقائق بكسب المجهول عن المعلوم لزم

لنفس

عالية

وكونه من الغضب سبب الاختلاف ولكن هذا خيرا
 ان كان سبب الاختلاف سبب الاختلاف من الغضب
 وكونه من الغضب سبب الاختلاف ولكن هذا خيرا
 ان كان سبب الاختلاف سبب الاختلاف من الغضب

بهم

وكان

نقائصهم

الاله ح
 سبب الاختلاف ح

اوعده
 الغضب
 عن غضب

لها ان النفس من هذا الكسب شوق لا الكمال الذي هو معشوقنا فلا
 فارقت البدن وتبنت لكالها الذي هو بطبعها ناذرة اليه الا ان استغناها
 بالبدن استغناها اياه كما ان النفس الاستلزام بالجلو وميل لا الكروهاست
 بالمعصية فليس معها ما يبين كسبه بقرضها الالم العظيم وهو الالم النار الروحانية
 المؤقته التي تطلع على الاثمة وكان مثلها كمثل الخدم الذي لم يحس بوليه فلما زال
 عما نفع احسن به **قال** ههنا **اول** النفوس الناطقة الساذجة التي لم
 يكتب العلم والشرق واذا فارقت البدن وكانت خالصة عن الهيات البدنية
 الردية لا تعذبون لانهم غير عارفين بكما لانهم فان الحكم بان للنفس كمالا
 حقيقه ليس باو ولا غير متناقضين **البرهان** لانها لم يعرفها اصلا فكانت البلاء
 اذ في لا الخلاص من العظائم البتة وان النفس التي عرفت باكتساب النطق
 ان لها كمالا تاما ثم انهم لم يكتب الكمال سوا اكتساب ما يضاف الى الكمال او شغلت
 بما صرفها عن اكتساب الكمال ما لبت بضادة لم اولم يشغل بل اكملت في
مشتاء الكمال تعذبون بنقصانهم لا شيا فتم الى الكمال الغائت عنهم وانما
 حصل ذلك الشوق لم باكتساب نطق قاصر عن الوصول الى الشاق اليه
 وهو فطانتهم النبوة او الالبته في اللغة هو الذي غلب عليه سلامة الصدر وقلة
 الانتقام وان لم يكن خالصة عن الهيات البدنية الردية فاشفاق المقتضين ذلك
 الرتبة فينالهم لفقد البدن ومقتضياتهم من غير حصول المشاق الم وتبقى في
 كدور السوط مفيدة لسلاسل العلائق لان ذلك قد بطلت وحلوا ما يكون منها
 المتعلق بالبدن قد بقي فيكون في عصه وعذاب اليم الا ان ذلك التعذب ايضا لا يقع
 وهذه الهيات مختلف في شدة الرتبة وضعفها وسرعة الزوال ونقصها وتختلف

اثبات الهيولى في الاجسام كلها لان ذلك

المتصل قابل للانفصال اما ان يكون المقدار ^{له يوم} ^{فان} القابل للانفصال ^م

او الصورة المتلزمت للمقدار او معنى اخر

لا سبيل الى الادراك والتأني والالزام اجتماع

الاتصال والانفصال في حالة واحدة

والقابل وجوده مع القبول فتعين ان ^{هو المتصل} ^{هو الانفصال}

يكون القابل معنى اخر وهو المعنى من

الهيولى واذا ثبت ان ذلك الجسم

من الهيولى والصورة وجب ان يكون

الاجسام كلها مركبة من الهيولى والصورة

لأن الطبيعة القادرة إما أن يكون
 بذاتها غنية عن المحل ^{اولا في} أو لم يكن والاول
 محال والا لا يحل حلولها في المحل فتعين
 افتقارها بذاتها الى المحل فكل جسم ^{كث}
 من الهيولى والصورة في ان
 الصورة الجسمية لا يتجرد عن الهيولى لانها
 لو وجدت بذاتها دون حلولها في الهيولى
 فاما ان يكون متناهي او غير متناهي لا
 سبيل الى التناهي لان الاجسام كلها متناهية
 متناهية والا لا يمكن ان يخرج عن مبدأ

امتدادان على السبق كاتهما ساق مثلث فكلما
كانا اعظم كان البعد بينهما ازيد فلو امتد
في غير النقط لا مكن بينهما بعد غير متناه
مكونه محصورا بين عامرين هف واما
بيان الله لا سبيل الى القسم الاول فلانها لو كانت
متناهية لاحاط بها خطا وحدود فقلوا
لان الشكل هو الهيئة الحاصلة من اجزاء
الحد او الحدود بالمقدار فذلك الشكل
اما ان يكون للجسمية وجودا والا لكانت
الاجسام كلها مشكلا لشكل واحد او

سبب لازم للجسمية وهو فتح لما قرأ بسبب

عارض لها وهو ايضا فتح لما قرأ بسبب ^{عارض}

لها وهو ايضا محال والا لا يمكن زواله فامكن

ان يتشكل بشكل اخر فيكون قابلة للانفصال

وكل ما يقبل الانفصال فهو مركبة الهيولى

والصورة فيكون الصورة المفارقة عن الهيولى

مقارنة لها هدف فان الهيولى

لا تجرد عن الصورة لانها الوجودات عن الصورة

فاما ان تكون ذات وضع اولاد تكون لا سبيل

الكل واحد في القسمين فلا سبيل الى التجرد

عن الصورة اما انه لا سبيل الى الاول فلا

نهاية اما ان ينقسم اوله لا سبيل الى الثاني

لان كل ماله وضع فهو منقسم على ما قولا

سبيل الى الاول لانها ان ينقسم في جهة

واحدة فقط فيكون خطا جوهريا او جهتين

فقط فيكون سطحيا او في ثلث فيكون جسما وكل واحد

منها بطلان لا يجوز ان يكون خطا فلا يجوز

على الاستقلال ثم لا نه اذا انتهى اليه طرعا

السطحين فاما ان يحجب تلاتيهما ولا

يحجب لا يجوز ان لا يحجب ^{الخطوط} ولا لازم تداخل

وهو في لابل كل خطين مجموعهما اعظم من الواحد

والثلاثة في توجب خلاف هف ولا جائز ان

يوجب لا لا نقسم الخط في جهتين لا لا ما

يلا في منه احد هما في ~~الخط~~ غير ما يلية

الاخر وهو في واما الله لا يجوز ان يكون

سطح فلا فلها لو كانت سطحيا فاذا انتهى السطح

طرفا الجسمين فاما ان يوجب تداقهما او لا يوجب

وكل واحد منهما بطر واما الله لا يجوز ان

يكون جسم فلا فلها لو كانت جسما كانت مركبة

من الهيولى والصورة كما قرأنا ^{الله} واما لا سبيل

بالوصف في
الملك عبد الملك الشقيق هوذا أولي الألبان
الشقيق فادع

السابق يقتضى الوضع الملاحق فلا يكون ^{العلم} ^{العلم} ^{العلم}

بلا مرجح ^{في اثبات الصورة النوعية}
ولا تميز ^{في الوجود} ^{في الوجود} ^{في الوجود}
واعلم ان لكل واحد من الاجسام الطبيعية ^{انواعه}

صورة اخرى غير الصورة الجسمية لان ^{الصورة}

اختصاص بعض الاجسام ببعض الاقسام دون بعض

اما ان ينسب للجسمية العامة او لصورة اخرى

لا سبيل الى الاول والا لا شتركة الاجسام

كلها في ذلك فتعين الثاني وهو المظهر

اعلم ان الهيولى ليست علّة للصورة

لانها لا تنسب موجودة بالفعل بل موجودة ^{في الصورة}

وحيث ان قلت لم لا يميز ان كل جسم له حقيقة في الوجود وتفاعل
ظاهر قلت لان الهيولى قابلة للتكيفية فاعلم ان سبيل
ولان الهيولى مشتركة بين العناصر فاعلم ان سبيل
بعض الاجسام الفعالة فتعين ذلك وان كان لا يكون
للكيف والتفاعل الخارجي فتعين ذلك وان كان لا يكون
والاجسام واقلة فتعين بعضها كذا فتعين
دون بعض لا يكون من غير خصوصية وهو
لم يكن تخصيصا من غير خصوصية وهو

وهو من فاعلم ان
منه انما هو الهيولى
فهي صورة قبل ان يكون
من الصورة على ما كان
منها انما هي الصورة
منها انما هي الصورة
منها انما هي الصورة
منها انما هي الصورة

والعلم

والعلة الفاعلية للشيء يجب ان تكون
موجودة قبل بالفعل التي يجب تفقدتها
والصورة ايضا ليست علة للشيء الا
الصورة انما يجب وجوده مع الشكل
او بالشكل والشكل لا يوجد قبل الهيولى
فلو كانت الصورة علة لوجود الهيولى لكانت
متقدمة على الشكل فاذا اوجد كلا واحد
منها سبب منفصل وليست الهيولى غنية
من كل الوجوه عن الصورة لما بينا انها
لا تقدر بالفعل بدون الصورة وليس

الصورة غنية عن الهيولى من كل الزوا
لما بينا أنها لا توجد بدون الشكل الصورة
في وجودها وبقائها والصورة يفتقر
إلى الهيولى في تشكلها في المكان
وهو إما الخلاء أو السطح الباطن من
الجسم الحاوي المماس للسطح الظاهر من
الجسم المحوي والأولى بطة فتعين الثاني
وأما قلنا الأول بطة لأنه لو كان خلوا
فأما أن يكون لاشيئا محضا أو بعدا
موجودا عجزا عن المادة لا سبيل إلا الأو

لا تدعى خلاء أقل من خلاء فاقه الخلاء
بين الجدارين أقل من الخلاء بين المدينتين
وما يقبل الزيادة والنقصان استحالة أن يقع
لا شيئاً محضاً ولا سبيل إلى الثاني لأنه لو وجد
البعد مجرداً عن الهيولى كان لذاته غنياً عن
المحل فاستحال اقتوانده ^{في الخيز على}
جسم فله خيز طبيعي لا تألف فرضاً عدم تأثير
القواسر كان في خيز معين وذلك الخيز
أما أن يتحقق الجسم لذاته أو لقاسر لا سبيل
إلى الثاني لا تألف فرضاً عدم القواسر فتعيق

الاول فاذا اتينا بحقه لطبيعة وهو المثل

ولا يجوز ان يكون جسم ما ميزان طبيعيا

لا تدرك ان له ميزان طبيعيا فاذا حصل

واحد بما فاما ان يطلب الثاني ولا فان

طلب الثاني يلزم ان لا يكون الحيز الاول الذي

حصل فيه طبيعيا وقد فرضنا طبيعيا هـ

وان لم يكن طالبا للثاني يلزم ان لا يكون الحيز

الثاني طبيعيا وقد فرضناه طبيعيا هـ

في الشكل كل جسم فله شكل طبيعي

لان كل جسم متناه وكل متناه مشكل وكل

مشكل فله شكل طبيعي فكل جسم فله شكل طبيعي
اما ان كل جسم متناه فلما قر وان كل متناه
فهو مشكل فلا تمحيط به حدة واحدة واحدة
فيكون مشكلا واما قلنا ان كل مشكل فله
شكل طبيعي لا تا فرضنا ارتفاع القواس
لكان على شكل معين وذلك اما ان يكون
لطبعه اولقا سلا سبيل الى الثاني لا تا فرضنا
عدم القواس فان ن هو عن طبعه وهو المظهر
في الحركة والسكون اما الحركة فهي الخروج
من القوة الى الفعل على سبيل التدرج وحركة

في الكيف كتحقق الماء وتبرده مع بقاء صورته

ويسمى هذه الحركة استحالة وحركة في الازمان وهي

انشقاق الجسم من مكان الى مكان على سبيل التدريج

ويسمى نقلة وحركة في الوضع وهي انه يترك الجسم

حركة على الاستدارة اجزائه يباين اجزائه مكانه

ويلزم كلاً مكانه فقد اختلفت نسبة اجزائه

الى اجزاء مكانه على سبيل التدريج ونقول ان الضم

فالحركة اما طبيعية او قسرية او ارادية لان

القوة المتحركة اما ان يكون مستفاداً من

خارج او لا فان لم يكن مستفاداً من

من خارج فاما ان يكون لها شعور ولا يشق فان
كان لها شعور فهي الحركة الارادية وان لم يكن
لها شعور فهي الحركة الطبيعية وان كانت
ستفاد من خارج فهي الحركة القسرية
في الزمان اذا فرضنا حركة واقعة في ستة لحظات
معينة وابتدأت معها حركة اخرى ابطأ منها
وانقصت في راحة ^{في الزمان} وارتك وجهد الطبيعة
قائمة اقل من اربعين واثني عشر من طرفة العين
واذا كان كذلك يعني اخذ السيف وتركها اطلاقا
قطع ستة معينة بستة معينة وواقل منها

منها بيطو معتين وهذا الامكان قابل للثبات

والنقصان وغير ثابت اذ لا يوجد ~~وغير ثابت~~

اجزاء معان منها امكن مقدرة غير ثابت

وهو المعنى من الزمان وهو مقدار الحركة

لانه لا يخلو ان يكون مقدار الهيئة قارة

او الهيئة غير قارة لا سبيل الا الاول لان

الزمان غير قارة لا يكون قارا الا يكون

مقدار الهيئة قارة فهو مقدار الهيئة

غير قارة كل هيئة غير قارة فهي الحركة

فالزمان مقدار الحركة ونقول ايضاً ان

الزمان لا بداية ولا نهاية له لأنه لو كان له

بداية كان عدمه قبل وجوده قبلية لا يوجد

مع البعدية وكل قبلية لا توجد مع البعدية

فهي زمنية فيكون قبل الزمان زمان هف ولو

كان له نهاية كان عدمه بعد وجوده

بعدية لا يوجد مع القبلية فيكون زمنية

فيكون بعد الزمان زمان هف

في الفلكيات وفيه ثمانية فصول

واقبات كون الفلك مستديرا وبيان

انه هنا جهتين لا تتبدلان احدهما فوق

والاخرى تحت وكل منهما موجودة وضع
غير مقسم في امتداد ماخذ الحركة وفيه كان كذلك
كان الفلك جسمي مستديرا وانا قلنا ان الهيئة
موجودة ذات وضع لانها لو لم تكن
لكذلك لما امكننا الاشارة اليها ولا ان
اتجاه الحركة اليها وانا قلنا انها غير مقسمة
لانها تقسمت ووصل المتحرك الى اقرب
الجزئين وتحرك فاما ان يتحرك عن المقصد
او الى المقصد فان تحركه عن المقصد
لم يكن ابعد الجزئين من الهيئة وان تحركه

الى المقصد لم يكن اقرب الجزيئين من الجهة واذا
ثبت هذا فنقول في دالات الجاهات ليست في خلاء
لاستحالة ولا في ملء؛ متشابهة والا لما كانت الجاهات
مختلفة في ما بطبع لالة الملاء فلا يكون احدهما
والاخرى متروكة فالمتحد والجاهات في اطراف
ونهايات خارجة عن الملاء المتشابهة وفيه كان
كذلك كان متحد هاهنا جسم كرم لان متحد في
اما ان يكون بجسم واحدا وبكثرتان كان
واحد وجب ان يكون كرم لالة الجسم الذي ليس
بكرم لان متحد به جهة السفلى لالة جهة

7
السفل غاية البعد والآت بدلت بالنسبة الى ما هو
ابعد منها ولا يتحدد منها ولا يتحدد به جهة
السفل فلا يتحدد به جهة السفل وان كان باقيا
متعددة وجب ان يحيط بعضها ببعض والآ
لم يتعين بها غاية البعد لانه ما هو ابعد عن
بعضها في الاستداد الواصل بينهما فهو اقرب من
الافرد وكل ما يفرض غاية البعد عن بعضها
لم يكن غاية البعد عن المجموع فيجب ان يكون بعضها
محيطا بالآخر فيحصل المطة في ان الفلك
بسيط اللم يتركب من اجسام مختلفة الطبايع

مانعة من الحركة هف فظهر ان الجسم

القليل الميل والذي لا ميل فيه متساويان

في السرعة وهو مح وهذا المحال انما يلزم من

فرض تحرك ذلك الجسم الذي لا ميل فيه

او من فرض ذي الميل الذي نسبتة الى الميل

الاول كنسبة زمان عديم الميل الى زمان ذي

الميل الاول لكن فرض الميل على النسبة

المذكورة ممكن فهذا المحال انما يلزم من فرض

تحرك الجسم الذي لا ميل فيه اصلا فيكون

محال وتقول ايضا ان الفلك لا يكون

في طبعه مبدأ ميل مستقيم والآلات الطبيعية

الواحدة مقتضى اثنين متنافيين هـ

فإن الفلك لا يقبل الكو^نفساد

والحق والالتزام اما انه لا يقبل الكو^نفساد

فلا تَحُلِدُ الجِثَا وَلِثَمَّ مِنَ الْمُحَدِّدِ لِحِثَا

يقبل الكو^نفساد واما بيان الصغرى

فقد تم تقريرها واما الكبرى فلا ريب

يقبل الكو^نفساد فله صورته الخاصة

خير طبيعي ولصورته الفاسدة خير^{طبيعي} فاسد

لأبينا ان كل جسم فله ميز طبيعي وكل ما

شأنه فهو قابل للحركة المستقيمة لانه القوة

الكاينة اما ان يحصل في حيز طبيعي او في

حيز غريب فان حصلت في حيز غريب يقتضي

ميل مستقيما الى حيزها الطبيعي وان حصلت

في حيز طبيعي فالصورة الناسئة كانت

حاصلة في حيز غريب فكانت تقتضي ميلا

مستقيما الى حيزها الطبيعي واما ان لا يقبل

الخف والالتيام فلا بد ذلك ايضا انما

يحصل بالحركة المستقيمة والفلالة يقبل

الحركة المستقيمة فلا يقبل الخف والالتيام

وان الفلك يتحرك على الاستقامة

دائما لان الحركة الحافظة للزمان اما ان يكون

مستقيمة او متديرة لا جاز ان يكون مستقيمة

لانها اما ان تكون تذهب الى غير النهاية

او ترجع لا سبيل الا الاول والا لزم حيز

بعد غير متناه لا سبيل الا الثاني لانها

لو رجعت لكانت تنتهي الى طرف فيكون ^{اعماله} ^{وهو باطل لا يجوز}

مقتضية للسكون لان بين كل حركتين

سكونا لان الميل الموصول الى ذلك الطرف

موجود حال الوصول لان حاله ان ينفصل

فلو لم يكن موجودا حال الوصول

الوصول

الوصول وكلما كان الميل الموصل موجوذاً

لم يحدث فيه ميل يقتضيه كونه غير موصل

لا تتحالة اجتماع الميلىين الذاتيين المتباينين

في حالة واحدة في الجهة فالحال الذي فيه ميل

الوصول غير الحال الذي فيه ميل اللاد^ل

وكل واحد من الميلىين ان كان لاد^ل

وكونه غير موصل ان كان حال الوصول^ل

لو كان زائفاً واقسم فحين ما يكون صحيح

احد طرفيه لم يكن واصلاً الى المنتهى هدف

ولذا امروته غير موصل واذا كان كل واحد^ل

منها انما وجب ان يكون بين الاثنين زمان
لا يتحرك فيه الجسم والا لزم تعاقب الاثنين
فيكون الزمان مركبا من اجزاء لا يتجزى هي الاوقات
وليزم منه تركيب المادة من اجزاء لا يتجزى
لا ينطبقا ههنا فاعلم ان الحركة الخافضة
للزمان ليست مستقيمة فيكون مستديرة وهذه
الحركة غير منقطعة والا لزم انقطاع الزمان
فاذن الفلك يتحرك على الاستدارة دائما
المطلع الحرة المربعة الافوق عند نزول
الجبل ينتهي الى السكون لان سكونا ان حركة

[illegible]

1-
2-
3-
4-
5-
6-
7-
8-
9-
10-
11-
12-
13-
14-
15-
16-
17-
18-
19-
20-
21-
22-
23-
24-
25-
26-
27-
28-
29-
30-
31-
32-
33-
34-
35-
36-
37-
38-
39-
40-
41-
42-
43-
44-
45-
46-
47-
48-
49-
50-
51-
52-
53-
54-
55-
56-
57-
58-
59-
60-
61-
62-
63-
64-
65-
66-
67-
68-
69-
70-
71-
72-
73-
74-
75-
76-
77-
78-
79-
80-
81-
82-
83-
84-
85-
86-
87-
88-
89-
90-
91-
92-
93-
94-
95-
96-
97-
98-
99-
100-

1-
2-
3-
4-
5-
6-
7-
8-
9-
10-
11-
12-
13-
14-
15-
16-
17-
18-
19-
20-
21-
22-
23-
24-
25-
26-
27-
28-
29-
30-
31-
32-
33-
34-
35-
36-
37-
38-
39-
40-
41-
42-
43-
44-
45-
46-
47-
48-
49-
50-
51-
52-
53-
54-
55-
56-
57-
58-
59-
60-
61-
62-
63-
64-
65-
66-
67-
68-
69-
70-
71-
72-
73-
74-
75-
76-
77-
78-
79-
80-
81-
82-
83-
84-
85-
86-
87-
88-
89-
90-
91-
92-
93-
94-
95-
96-
97-
98-
99-
100-

1-
2-
3-
4-
5-
6-
7-
8-
9-
10-
11-
12-
13-
14-
15-
16-
17-
18-
19-
20-
21-
22-
23-
24-
25-
26-
27-
28-
29-
30-
31-
32-
33-
34-
35-
36-
37-
38-
39-
40-
41-
42-
43-
44-
45-
46-
47-
48-
49-
50-
51-
52-
53-
54-
55-
56-
57-
58-
59-
60-
61-
62-
63-
64-
65-
66-
67-
68-
69-
70-
71-
72-
73-
74-
75-
76-
77-
78-
79-
80-
81-
82-
83-
84-
85-
86-
87-
88-
89-
90-
91-
92-
93-
94-
95-
96-
97-
98-
99-
100-

1-
2-
3-
4-
5-
6-
7-
8-
9-
10-
11-
12-
13-
14-
15-
16-
17-
18-
19-
20-
21-
22-
23-
24-
25-
26-
27-
28-
29-
30-
31-
32-
33-
34-
35-
36-
37-
38-
39-
40-
41-
42-
43-
44-
45-
46-
47-
48-
49-
50-
51-
52-
53-
54-
55-
56-
57-
58-
59-
60-
61-
62-
63-
64-
65-
66-
67-
68-
69-
70-
71-
72-
73-
74-
75-
76-
77-
78-
79-
80-
81-
82-
83-
84-
85-
86-
87-
88-
89-
90-
91-
92-
93-
94-
95-
96-
97-
98-
99-
100-

1-
2-
3-
4-
5-
6-
7-
8-
9-
10-
11-
12-
13-
14-
15-
16-
17-
18-
19-
20-
21-
22-
23-
24-
25-
26-
27-
28-
29-
30-
31-
32-
33-
34-
35-
36-
37-
38-
39-
40-
41-
42-
43-
44-
45-
46-
47-
48-
49-
50-
51-
52-
53-
54-
55-
56-
57-
58-
59-
60-
61-
62-
63-
64-
65-
66-
67-
68-
69-
70-
71-
72-
73-
74-
75-
76-
77-
78-
79-
80-
81-
82-
83-
84-
85-
86-
87-
88-
89-
90-
91-
92-
93-
94-
95-
96-
97-
98-
99-
100-

Handwritten notes at the bottom of the page, possibly a signature or date.

در
ع
و
ح
و
ع
ل

در این روز

در این روز که در این روز
در این روز که در این روز

در این روز که در این روز
در این روز که در این روز

در این روز که در این روز
در این روز که در این روز

در این روز که در این روز
در این روز که در این روز

در این روز که در این روز
در این روز که در این روز

پشت و روی نامیده است و در کتب معتبره
روفا را ویدی از شبهای تاریک

دارج
نوم
روا
مخ
دار
ل

Handwritten text in the top left corner, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in the top right area, possibly a header or title.

Handwritten text in the middle section, consisting of several lines of script.

Handwritten text in the bottom section, including a large, prominent signature or name on the right side.

Handwritten text in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to blurring and orientation.

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً يضيء
القلوب ويهدي
السلوك

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً يضيء
القلوب ويهدي
السلوك

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً يضيء
القلوب ويهدي
السلوك

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً يضيء
القلوب ويهدي
السلوك

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً يضيء
القلوب ويهدي
السلوك

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً يضيء
القلوب ويهدي
السلوك

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً يضيء
القلوب ويهدي
السلوك

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً يضيء
القلوب ويهدي
السلوك

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً يضيء
القلوب ويهدي
السلوك

طبر
بارج
نوم
نوار
مخ
دار
ه
ل

امام بن ابی طالب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
البرهان على وحدانيته

فان الله اعلم
بما كنا نعبد

الحمد لله الذي جعل في خلقه
البرهان على وحدانيته
والحمد لله الذي جعل في خلقه
البرهان على وحدانيته
والحمد لله الذي جعل في خلقه
البرهان على وحدانيته

والحمد لله الذي جعل في خلقه
البرهان على وحدانيته
والحمد لله الذي جعل في خلقه
البرهان على وحدانيته

والحمد لله الذي جعل في خلقه
البرهان على وحدانيته
والحمد لله الذي جعل في خلقه
البرهان على وحدانيته

مجلس
بازار
محمود
خداوند
مجلس
والم
بازار
المجلس

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم
البركة
والرحمة
والهدى
والنور
والهدى
والنور
والهدى
والنور

محمد
 محمد بن ابراهيم
 محمود
 خوارزم
 محمد بن
 ولد
 محمد
 الله
 ٢

۱۲۸۰

